VISIT…

НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ ОБОРОНЫ СОЮЗА ССР

СТРОЕВОЙ УСТАВ КОННИЦЫ РККА

1938 г.

Государственное Военное Издательство
Наркомата Обороны Союза ССР
Москва—1939

Под наблюдением редактора полковника *Кудрякова*
Техн. редактор *Бабочкин* Корректор *Лапина*

Сдано в производство 20.3.39 Подписано к печати 7.6.39
Формат бумаги 70×92¹/₃₂ Объем 10 п. л. + 1 вкл. ¹/₈ п. л.
12,7 уч.-авт. л.
Уполн. Главлита № Г—3020 Изд. № 210. Зак. № 229

Отпечатано в 1-й тип. Государствен. воен. изд-ва НКО СССР.
Москва, ул. Скворцова-Степанова, д. 3.

ПРИКАЗ

НАРОДНОГО КОМИССАРА ОБОРОНЫ СОЮЗА ССР

№ 38

20 февраля 1939 г.

г. Москва

Ввести в действие строевой устав конницы РККА 1938 г.

Проект строевого устава конницы РККА 1935 г. отменить:

Народный Комиссар Обороны Союза ССР
Маршал Советского Союза К. ВОРОШИЛОВ

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ
СТРОИ КОННИЦЫ И ЕЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

Глава I. **Общие указания** 9
1. Понятие о конном строе и строевом расчете кавалерийских частей и их подразделений, посадка на лошадей и слезание . . . . . —
2. Управление строями 13
3. Движение, остановка, прохождение препятствий, заезды и повороты 15
4. Перестроения 20
5. Расчленение и размыкание 21
6. Атака 22
7. Спешивание для боя 23
8. Понятие о пешем строе и строевом расчете 25
9. Построение технических подразделений конницы 26

РАЗДЕЛ ВТОРОЙ
ПЕШАЯ ОДИНОЧНАЯ ПОДГОТОВКА БОЙЦА-КАВАЛЕРИСТА

Глава II. **Действия бойца без оружия** . . . 27
1. Стойка . . . . . —
2. Повороты на месте 28
3. Движение 29
4. Повороты в движении 32
Глава III. **Действия бойца с оружием в пешем строю** 34
1. Приемы шашкой . . . . . —
2. Приемы винтовкой на месте и в движении . 38
3. Перебежки 45
4. Переползания 46
5. Фехтование на шашках и эспадронах . . . 47
6. Штыковой бой 63
7. Надевание и снимание средств личной противохимической защиты бойца 71
8. Носимый шанцевый инструмент и правила пользования им 75

РАЗДЕЛ ТРЕТИЙ
ОДИНОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА КОНЕ

Глава IV. **Основы верховой езды** 81
1. Посадка . . . . . —
2. Управление. 84
3. Аллюры 88
4. Остановка 92
5. Повороты на месте . . . . . —
6. Осаживание 94

Глава V. **Правила верховой езды** 95
1. Держание взнузданной и поседланной лошади —
2. Посадка на лошадь, разбор поводьев и слезание 96
3. Езда по прямому направлению 101
4. Повороты и заезды в движении 102
5. Перемена направления, вольты и движение направо, налево, назад 103
6. Езда сменой (группой). 107

Глава VI. **Преодолевание препятствий. Полевая езда и техника переправы через водные преграды** 11
1. Преодолевание препятствий . . . . . —
2. Полевая езда 116
3. Переправа через водные преграды 119

Глава VII. **Гимнастические упражнения на коне** 122

Глава VIII. **Вольтижировка** 125
1. Подготовительные упражнения на деревянной лошади 126
2. Упражнения на живой лошади 132

Глава IX. **Действия холодным оружием на коне** 140
1. Описание и назначение шашки . . . . . —
2. Удары и уколы 148
3. Защита 152

Глава X. **Правила езды в запряжке пулеметной тачанки** 154
1. Правила запрягания и выпрягания пулеметных тачанок . . . . . —
2. Правила езды в запряженной пулеметной тачанке 156

РАЗДЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ

Глава XI. **Строи отделения сабельного взвода** . . 159

1. Состав отделения и обязанности лиц, входящих в него . . . . . —
2. Строи отделения 160
3. Вытягивание колонны из развернутого строя 162
4. Повороты крутом 163
5. Перестроение походных колонн 164
6. Разомкнутый строй 166
7. Построение развернутого фронта 167
8. Слезание и спешивание 169
9. Пешие строи отделения . . . . . —
10. Пешие расчлененные строи 175

Глава XII. **Строи сабельного взвода** 178

1. Состав взвода . . . . . —
2. Строи взвода . . . . . —
3. Повороты и заезды 182
4. Построение, перестроение колонн и их движение 184
5. Расчлененные и разомкнутые строи 187
6. Построение развернутого фронта 189
7. Спешивание и посадка 190

Глава XIII. **Строи сабельного эскадрона** 192

1. Строи эскадрона . . . . . —
2. Заезды и повороты 198
3. Построение колонн из развернутого строя и их движение . . . . . —
4. Маневренные строи (предбоевые порядки) . 202
5. Перестроение колонн 209
6. Построение развернутого фронта 211
7. Спешивание 213

Глава XIV. **Строи кавалерийского полка** . . . 214

1. Строи полка . . . . . —
2. Построение колонн из развернутого строя . . 217
3. Построение колонн 221
4. Построение развернутого строя 225
5. Маневренные строи (предбоевые порядки) . 228

Глава XV. **Строи конно-пулеметных подразделений** 231

Станковопулеметное отделение (пулемет) . . . . . —

1. Расчет пулемета и конный строй . . . . . —
2. Изготовление пулемета для стрельбы с тачанки 234
3. Пеший строй 235

Конно-пулеметный взвод 240

4. Расчет взвода и конные строи . . . . . —
5. Изготовление пулеметного взвода к бою и пешие строи 244

Конно-пулеметный эскадрон . . . 245

6. Расчет эскадрона и конные строи . . . . —

РАЗДЕЛ ПЯТЫЙ

Глава XVI. **Порядок и правила проведения парадов и смотров** 248

1. Порядок проведения парадов . . . . . —
2. Прохождение торжественным маршем . . . 250
3. О принятии, встрече и отвозе знамен . . . 252

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Правила держания сигнальных труб 256
2. Значение сигналов на трубе 259
3. Знаки, подаваемые шашкой и головным убором 265
4. Описание, сборка и вьючение строевого кавалерийского и командирского седла и правила седловки 266
5. Конский влажный противогаз 282
6. Описание мундштука и правила пользования им 285
7. Описание препятствий 301
8. Форма строевой записки частей (соединений) конницы 310
9. Форма строевой записки эскадрона 311
10. Сигналы на трубе 312

РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ

СТРОИ КОННИЦЫ И ЕЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

ГЛАВА I

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

1. Понятие о конном строе и строевом расчете кавалерийских частей и их подразделений, посадка на лошадей и слезание

1. Строй — точно установленное уставом размещение бойцов и подразделений для их совместного расположения, движения и действий.

2. Шеренга — построение, при котором бойцы стоят один возле другого на одной линии.

3. Фронт — сторона, к которой бойцы подразделения обращены лицом.

4. Фланг — боковая оконечность строя: справа — правая, слева — левая; названия флангов при повороте строя не меняются.

5. Ширина фронта — расстояние между флангами строя.

6. Глубина строя — расстояние от первой шеренги (бойца) до последней шеренги (бойца).

7. Интервал — расстояние между соседними всадниками (бойцами) или подразделениями по фронту (интервал в пулеметных подразделениях считается между тачанками).

8. Дистанция — расстояние в глубину между всадниками (бойцами) или подразделениями (от хвоста впереди идущей лошади до головы сзади идущей лошади).

9. Расчлененное построение — подразделения разведены по фронту и в глубину на интервалы и дистанции, определяемые уставом или приказом командира; если подразделения размещены одно позади другого, то построение называется эшелонным; если при этом фронт сзади находящегося подразделения не прикрывается фронтом впереди идущего, построение называется уступным.

10. Колонна — строй, глубина которого больше его ширины или равна ей. Колонны, поставленные на одной линии по фронту на определенных интервалах, составляют линию колонн.

Голова колонны — передняя часть колонны; **хвост колонны** — часть ее, находящаяся сзади.

11. Равнение — соблюдение прямой линии фронта.

12. Развернутый строй — две шеренги, поставленные одна за другой на дистанции в 2 шага в затылок друг другу. Шеренга, находящаяся впереди, называется первой, сзади — второй.

13. Сомкнутый строй — построение, когда стоящие рядом всадники чувствуют друг друга стременем и шеренги стоят друг за другом на дистанции не более 2—3 шагов. При расчленении по фронту и в глубину строй будет разомкнутым.

14. Полный ряд — два всадника, стоящие в затылок друг другу. Если за всадником первой шеренги нет всадника второй шеренги, то ряд называется глухим.

В случае выбытия из строя всадника первой шеренги, его место тотчас же должно быть заполнено всадником второй шеренги его же ряда.

15. Звено — три ряда всадников, поставленные стремя к стремени по одной линии (в две шеренги); звено является основой строевого расчета. Ряды в звеньях по порядку справа налево именуются 1-ми, 2-ми и 3-ми.

16. Отделение — два-три звена; отделение — наименьшее подразделение в коннице.

В станковопулеметных подразделениях наименьшей огневой единицей является станковопулеметное отделение (станковый пулемет).

17. В зависимости от цели действий строи бывают:

а) для сбора,

б) для похода,

в) для маневрирования,

г) для атаки.

18. При первоначальном построении, когда особого приказания не отдано, подразделения строятся в порядке номеров справа налево или от головы колонны к хвосту.

19. Для выравнивания подразделений подаются команды: «**Взвод**», «**Эскадрон**» и т. д., «**Направо** (налево, на середину) — **РАВНЯЙСЬ**».

По команде «**Равняйсь**» весь строй поворачивает головы в сторону, указанную командой, и выравнивается так, чтобы каждый боец видел грудь третьего человека, считая себя первым. После того как строй выравняется, подается команда «**СМИРНО**»; по этой команде бойцы поворачивают головы прямо.

20. После выравнивания производится расчет в подразделениях по команде «**По порядку** (по два, на звенья) — **РАССЧИТАЙСЬ**». По команде «**По порядку**» весь строй поворачивает головы направо, а пра-

вофланговые обеих шеренг — налево. По исполнительной команде «**Рассчитайсь**» правофланговый первой шеренги произносит отрывисто «**Первый**» и ставит голову прямо; стоящий рядом с ним поворачивает голову налево и произносит «**Второй**» и быстро поворачивает голову прямо, затем следующий и т. д.

Бойцы второй шеренги имеют те же номера, что и бойцы первой, в затылок которым они стоят, и не рассчитываются, а лишь поворачивают головы прямо в тот момент, когда боец первой шеренги того же ряда произнесет соответствующий номер. Левофланговый второй шеренги по окончании расчета добавляет «**полный**» или «**неполный**».

Расчет «по два» и «на звенья» производится таким же способом, как и по порядку, с той лишь разницей, что при расчете «по два» бойцы произносят «первый», «второй» и т. д., при расчете «на звенья» — «первый», «второй», «третий» и т. д. Если в дальнейшем расчет был нарушен, то перед спешиванием (слезанием) расчет производится вторично.

21. Для посадки предварительно подается команда «**По два — РАССЧИТАЙСЬ**» (ст. 20). Расчет по два применяется также для посадки в смене и для гимнастических упражнений.

22. Посадка на лошадей и слезание производятся по команде:

1) «**Отделение** (взвод, эскадрон)»,

2) «**САДИСЬ** (слезай)».

23. По команде «**САДИСЬ**» первая шеренга выходит на 6 шагов вперед, после чего первые номера обеих шеренг выходят еще на 3 шага вперед, изготавливаются к посадке и по условному знаку правофлангового или по знаку командира (поднятие руки и резкое опускание на сиденье седла) садятся.

24. По команде «**РАВНЯЙСЬ**» вторые номера обеих шеренг выходят на линию своих первых номеров, после чего вторая шеренга подходит на дистанцию 2 шагов к первой шеренге и выравнивается.

25. Слезание производится по команде «**СЛЕЗАЙ**» соответственно ст.ст. 23 и 24, но в обратном порядке.

При разомкнутом строе бойцы слезают и садятся каждый на своем месте. В колонне рядами слезание и посадка производятся в наружные стороны. В колонне по звеньям первые и третьи номера ставят лошадей вполоборота налево и направо и слезают. В колонне по шести шеренги (тройки) звеньев отходят в наружные стороны полоборотом и останавливаются, после чего первые и третьи номера ставят лошадей вполоборота направо и налево и слезают.

2. Управление строями

26. Командир отдельно действующей части или подразделения находится там, откуда ему удобнее управлять. Подчиненные командиры находятся в строю на местах, предусмотренных уставом.

27. Если командир оставляет свое место, то поручает вести часть следующему по старшинству командиру или указывает направление и направляющее подразделение. В расчлененных и разомкнутых строях командиры подразделений двигаются там, откуда можно видеть своего старшего командира и удобнее управлять своими подразделениями.

28. Средства управления:

а) команды голосом, знаками, сигналами (на трубе, шашкой, головным убором и пр.);

б) приказания;

в) личный пример начальника.

Командир отдельно действующей части или подразделения применяет средства управления по своему усмотрению. Подчиненные командиры не применяют самостоятельно только сигналов на трубе, кроме особо предусмотренных случаев, например при внезапной атаке механизированных частей, авиации или химическом нападении.

29. Команды голосом, знаками и сигналами разделяются на предварительные и исполнительные; первые предупреждают и обозначают, что надо делать, вторые указывают исполнение.

После подачи предварительной команды должна быть сделана выдержка, для того чтобы исполнитель мог изготовиться к выполнению команды. При действиях в пешем строю исполнительная часть команды произносится отрывисто, а в конном — протяжно.

30. Если в командование частью (подразделением) вступает новый командир, он для предупреждения командует: **«СЛУШАЙ МОЮ КОМАНДУ»**.

31. Исполнительные команды старшего командира относятся к непосредственно подчиненным ему командирам; строй исполняет команды по личному примеру или знаку своих взводных командиров (а в расчлененных строях — командиров отделений).

32. Каждый командир подает лишь ту команду, которая относится к его подразделению.

33. Сигнал на трубе, подаваемый при общей тревоге, воздушной и танковой, повторяется обязательно всеми трубачами и лицами, имеющими другие сигнальные приборы.

34. Знаки в конном строю подаются обнаженной шашкой или головным убором. Подчиненные командиры, если нужно, повторяют их.

3. Движение, остановка, прохождение препятствий, заезды и повороты

35. Начало движения или переход из одного аллюра в другой (шаг, рысь, галоп, карьер) происходит по командам, знакам (сигналам) или по личному примеру командира.

36. Для остановки движения строя подается команда «**СТОЙ**». Команда должна быть подана с таким расчетом, чтобы подразделение могло остановиться там, где намечено командиром; строй постепенно переходит от больших аллюров к шагу и останавливается; после остановки командиры взводов и командиры станковопулеметных отделений выдвигаются вперед на 12 шагов и выравниваются по командиру направляющего взвода. По команде «**РАВНЯЙСЬ**» строй плавно подходит на установленную дистанцию и выравнивается.

37. Для правильного нацеливания подразделения (строя) и сохранения сомкнутости в движении назначается направляющее подразделение (всадник), по которому остальные подразделения (строи) сообразуют свое движение.

38. Равнение строя на месте производится обычно по направляющему (всаднику, пулемету, подразделению) по команде: «**По такому-то подразделению — РАВНЯЙСЬ**».

Равнение на месте и в движении может назначаться в любую сторону строя по команде: «**Направо** (налево, на середину) — **РАВНЯЙСЬ**» или «**Равнение по такому-то подразделению**».

39. Сабельный взвод в развернутом строю как на месте, так и в движении держит направление и равняется по всаднику равнения (командиру 2-го отделе-

ния). Последний держит направление в затылок командиру своего взвода.

В отдельном конно-пулеметном взводе направление и равнение держат по второму с правого фланга пулемету.

40. Направляющим подразделением в колоннах всегда является головное подразделение. Колонны по звеньям рядами и по-одному держат направление по своим командирам; если командир следует на одном из флангов, то равнение производится в сторону последнего.

41. Развернутый строй и линии колонн по звеньям сабельного эскадрона как на месте, так и на ходу держат направление и равнение по второму с правого фланга взводу; если необходимо держать направление или равнение по одному из фланговых взводов, то для этого подается соответствующая команда.

Командир направляющего взвода должен держаться на установленной дистанции в затылок командиру эскадрона. Остальные взводы равняются в сторону направляющего взвода.

42. В расчлененном по-взводно строю эскадрона взводы держат направление по направляющему взводу.

43. Направление и равнение в развернутом строю пулеметного эскадрона производятся применительно к указаниям для сабельного эскадрона.

44. Отдельно действующий полк при сосредоточенном построении на месте и в движении выравнивается по одному из сабельных эскадронов, указываемому командой. Если направляющий эскадрон не указан, то равнение и направление производятся по второму с правого фланга эскадрону.

Если сабельные эскадроны находятся во взводных колоннах, то командиры головных взводов равняются по командиру взвода направляющего эскадрона.

45. Осаживание подразделений не свыше эскадрона (не более 6 шагов в один прием) производится по команде:

1) «**Отделение** (взвод, эскадрон)»,
2) «**Назад равняйсь**»,
3) «**МАРШ**».

46. Движение строя в сторону (принимание) производится по команде:

1) «**Повод вправо** (влево)»,
2) «**МАРШ**».

47. Для прекращения принимания или осаживания подается команда:

1) «**СТОЙ**»,
2) «**РАВНЯЙСЬ**»,

по которой всадники прекращают движение и выравниваются.

48. Движение строя вполоборота на небольшое расстояние и частями не более эскадрона производится по команде:

1) «**Полоборота направо** (налево)»,
2) «**МАРШ**».

Всадники поворачивают своих лошадей в назначенную сторону вполоборота и идут по новому направлению колено за коленом (каждый всадник при движении в правую сторону должен иметь правое колено за левым коленом впереди идущего всадника, а при движении в левую сторону — наоборот). Линия фронта должна оставаться параллельной своему первоначальному положению. Для движения в первоначальном направлении подается команда «**ПРЯМО**».

49. Разрывы строя исправляются постепенно, подаваясь больше вперед, чем в сторону. Движение с места и переход из одного аллюра в другой производятся плавно.

50. При движении строя по пересеченной местности каждое подразделение может принять строй по усмотрению своего командира, сохраняя, однако, взятое направление и свое положение по отношению к остальным подразделениям. По прохождении препятствия восстанавливается первоначальный строй.

51. Для прохождения препятствий строем командир подразделения выбирает способ их преодоления. Для предупреждения о препятствии подается команда: «**ПОД НОГИ**» (прямо, направо, налево).

При прохождении препятствий развернутым строем вторая шеренга оттягивается на дистанцию в 9 шагов. После прохождения препятствия дистанции и равнение восстанавливаются на ходу.

52. Изменение направления движения строя производится путем заезда или поворота.

53. Заезд—постепенное изменение направления движения всем строем, причем строй (всадник направления, взвод и т. д.) идет по дуге тем более отлогой, чем шире протяжение его фронта и больше аллюр. Внутренний фланг сокращает аллюр, описывая меньшую дугу, а наружный усиливает аллюр, описывая бо́льшую дугу. Равнение производится по заходящему флангу.

Заезд развернутым фронтом исполняется на всякую часть круга, но только подразделениями не свыше сабельного эскадрона, конно-пулеметного взвода.

54. Заезд в колоннах производится подразделениями строя последовательно друг за другом там, где изменило направление головное подразделение. Если аллюр не назначен, то заезд, как правило, делается: с места—заходящим флангом рысью, а в движении—удвоенным аллюром.

55. Заезд продолжается, пока не будет подана команда «**СТОЙ**» или «**ПРЯМО**». По этой команде за-

езд прекращается, и строй двигается по новому направлению. Для изменения аллюра к команде «**Прямо**» добавляется название нового аллюра.

56. Поворот — такое изменение направления строя на определенный угол, при котором один фланг описывает дугу, а другой поворачивается на месте (является осью поворота).

57. Повороты в сабельных подразделениях производятся:

а) взводами,

б) звеньями,

в) тройками каждой шеренги звена,

г) отдельными всадниками.

В пулеметных подразделениях — взводами и отделениями (пулеметами).

58. Повороты производятся на четверть круга и на полкруга (направо, налево, направо и налево кругом).

Повороты звеньями производятся в колонне по звеньям, поворот каждой шеренги звена — только в колонне по шести.

Повороты отдельными всадниками в сабельных подразделениях производятся в колоннах рядами и поодному.

59. Повороты взводом, если аллюр не назначен, производятся: с места — заходящим флангом рысью, а на ходу — удвоенным аллюром.

Повороты звеньями и тройками как на месте, так и на ходу, каким бы аллюром строй ни шел, делаются всегда шагом.

Отдельные всадники производят повороты только на месте.

60. После исполнения поворота строй останавливается; по команде «**ПРЯМО**» строй продолжает движение в новом направлении шагом, если поворот

производится на месте, а если в движении, то тем аллюром, которым шел до поворота.

4. Перестроения

61. Сабельный взвод вытягивается в колонну от одного из флангов. Пулеметный взвод вытягивается как по направляющему, так и по фланговым пулеметам.

Сабельный и пулеметный эскадроны, а также полк вытягиваются в колонну по любому из своих подразделений по команде: «**Эскадрон** (полк), **по такому-то взводу** (эскадрону), **в такую-то колонну (аллюр)— МАРШ**».

Перестроение начинает подразделение, указанное командой; за ним сначала перестраивается подразделение, находящееся правее, а затем находящееся левее; если указано вытягивание от одного из флангов, то перестроение производится в порядке номеров подразделений.

62. При построении колонн из развернутого фронта указываемый командой аллюр касается выходящего в голову подразделения; если аллюр не указан, то головное подразделение идет с места шагом, а на ходу — удвоенным аллюром.

63. При расчленении для маневрирования и атаки высылаются дозорные (вперед, на фланги и тыл).

Высылка дозорных производится распоряжением командира, ведущего часть (подразделение); если нет указаний, то командирами фланговых подразделений (от командира взвода и выше) в сторону своего фланга.

64. Построение развернутого фронта из колонн производится:

1. В направлении движения — по головному подразделению, вправо, влево или в обе стороны от него.

В последнем случае подразделения, если нужно, строят фронт; подразделение, идущее непосредственно за головным, двигается удвоенным аллюром (если не указан другой) вправо, прочие выходят удвоенным аллюром влево на линию головного подразделения.

Для построения фронта в направлении движения подаются команды:

1) «**Строй фронт** (вправо, влево, в порядке номеров)»,

2) «**МАРШ**».

2. К стороне фланга — одновременным поворотом или заездом всех или нескольких подразделений (всадников) колонны к стороне фланга.

65. Если построение фронта делается на месте, то подразделение, по которому производится построение, продвигается вперед шагом на дистанцию, равную протяжению своего фронта (в походных колоннах взвода — на дистанцию, равную половине взвода, а в пулеметных колоннах — на глубину пулемета), после чего останавливается.

На ходу это подразделение продолжает движение, не изменяя аллюра.

5. Расчленение и размыкание

66. Расчленение строя производится как из развернутого строя, так и из походных колонн.

67. Размыкание производится в одну или две шеренги. Величина интервалов должна быть не менее 6 шагов.

68. Расчленение (размыкание) производится: с места — рысью, на ходу — удвоенным аллюром, после чего строй продолжает движение тем аллюром, каким он шел до расчленения (размыкания).

69. Движение (повороты, заезды и пр.) и перестроение расчлененных (разомкнутых) строев производятся на общих основаниях.

70. Смыкание расчлененных (разомкнутых) строев производится удвоенным аллюром по направляющему подразделению (всаднику, пулемету).

6. Атака

71. Для успеха атаки в конном строю необходимо: развитие наибольшей быстроты движения, сила удара и сохранение сил конского состава для последующего преследования. Атакующая часть (подразделение) подводится к противнику на дистанцию 200—300 м. В зависимости от обстановки (местность, состав противника, конница, пехота, огневые средства) движение в атаку может быть начато и рысью, с переходом затем последовательно в галоп и карьер, сопровождаемые криком «ура».

72. Для перехода в атаку командир части (подразделения) командует:

1) «**Шашки к бою**»,
2) «**В атаку**»,
3) **(Аллюр)**,
4) **МАРШ-МАРШ**».

73. При переходе к внезапной атаке подается команда: «**В атаку, МАРШ-МАРШ**». По предварительной команде вынимаются шашки «к бою»; по исполнительной команде всадники бросаются на противника в том строю, в каком застала их команда.

74. Сбор после атаки или преследования производится по сигналу (знаку) и по команде:

1) «**Отделение** (взвод, эскадрон)»,
2) «**КО МНЕ**».

7. Спешивание для боя

75. Спешивание для боя производится на основании строевого расчета из всех строев. Спешивание может производиться на любом аллюре.

76. Спешивание для боя бывает обыкновенное, усиленное и с батовкой.

При обыкновенном спешивании в каждом звене слезают первые и третьи номера; вторые номера остаются коноводами, каждый в своей шеренге; коноводы в этом случае могут передвигаться всеми аллюрами.

При усиленном спешивании слезают все всадники, кроме вторых номеров второй шеренги, являющихся коноводами своего звена. Коноводы при усиленном спешивании, как правило, остаются на месте и не передвигаются.

77. В отдельных случаях спешивание может быть произведено с батовкой, которое выполняется так же, как и усиленное. При спешивании с батовкой бойцы первой шеренги каждого ряда поворачивают лошадей налево кругом, а бойцы второй шеренги подаются с лошадьми вперед к своим номерам первой шеренги так, чтобы их лошади сошлись правыми плечами и головы лошадей одной шеренги были на одной линии с седлами другой. После этого бойцы, находясь каждый с левой стороны своей лошади, пропускают поводья под заднюю подпругу лошади своего ряда, а концы поводьев завязывают за дугу задней луки.

Для наблюдения за сбатованными лошадьми оставляется один боец на подразделение не свыше взвода.

78. При движении колонны рядами может быть произведено спешивание половины бойцов подразделения. В этом случае, если колонна рядами вытянута

справа, спешивается левый ряд, передавая лошадей соседу, и наоборот. При спешивании наводчики и их помощники ручных пулеметов передают своих лошадей: наводчик — впереди идущему, а помощник наводчика — сзади идущему коноводам.

79. Спешивание для боя производится по команде:

1) «**Отделение** (взвод, эскадрон)»,

2) «**К пешему бою** (при усиленном спешивании), **к пешему бою все,** или **с батовкой** (вперед, назад, вправо, влево»),

3) «**СЛЕЗАЙ**».

80. По предварительной команде «**К пешему бою**» спешивающиеся бойцы передают коноводам поводья своих лошадей; по исполнительной команде «**СЛЕЗАЙ**» бойцы быстро соскакивают, снимают винтовки, примыкают штыки и строятся за своим командиром в указанном командой направлении.

Спешившийся наводчик ручного пулемета снимает пулемет, его помощник и подносчики патронов берут магазины с патронами и пристраиваются к своему отделению.

81. Управление коноводами и их движение при обыкновенном спешивании производятся по правилам для конного строя.

Старшими коноводами являются: в отдельно действующем отделении — один из бойцов по назначению их командира; во взводе — один из бойцов или помощник командира взвода, в эскадроне — старшина.

После спешивания (обыкновенного) отвод коноводов производится по команде:

1) «**Коноводы, за мной** (справа, слева) **по звеньям**»,

2) **(Аллюр)**,

3) «**МАРШ**».

82. Посадка бойцов при обыкновенном спешивании производится после подхода к ним коноводов. При

усиленном спешивании, или спешивании с батовкой бойцы сами идут к коноводам.

Для посадки на лошадей подается команда: «**Отделение** (взвод, эскадрон), **по коням — САДИСЬ**», если нужно — «**БЕГОМ**». По этой команде бойцы на ходу отмыкают штыки, забрасывают винтовки за спину, идут (бегут) к коноводам и садятся.

8. Понятие о пешем строе и строевом расчете

83. Основы пешего строя и строевого расчета те же, что и для конного строя.

Подразделения, спешенные для боя, в общем сохраняют основной расчет на отделения и звенья и передвигаются шагом, бегом и переползанием. Направление держится по направляющему подразделению (бойцу). Интервалы и дистанции в расчлененных (разомкнутых) строях определяются обстановкой и поставленной боевой задачей.

84. Повороты спешенного строя производятся по правилам для одиночного обучения пешком, но перестроения исполняются применительно к правилам конного строя. Для перестроений развернутого строя к стороне какого-либо фланга применяется также поворот каждым бойцом в отдельности.

85. Части (подразделения), выведенные для смотров, парадов и пр. с полным расчетом конного строя, выходят с положенным оружием и строятся так же, как и в конном строю. Интервалы между рядами — ширина ладони, дистанция между шеренгами — 2 шага.

86. Командный состав в пешем строю управляет так же, как и в конном, но знаки подаются рукой, головным убором, флажками и пр.

9. Построение технических подразделений конницы

87. Построение, вытягивание походных колонн и передвижение технических подразделений конницы производятся применительно к указаниям для сабельных и пулеметных подразделений.

РАЗДЕЛ ВТОРОЙ

ПЕШАЯ ОДИНОЧНАЯ ПОДГОТОВКА БОЙЦА-КАВАЛЕРИСТА

ГЛАВА II

ДЕЙСТВИЯ БОЙЦА БЕЗ ОРУЖИЯ

1. Стойка

88. Основная стойка в строю и вне строя принимается по команде «**СТАНОВИСЬ**» или «**СМИРНО**».

По этой команде: стать прямо, каблуки составить вместе, носки развернуть по линии фронта на ширину ступни или приклада; колени выпрямить, но не напрягать; руки свободно опустить, большие пальцы сбоку на середине бедра; остальные пальцы полусогнуты и касаются бедра; локти отвести назад; смотреть прямо перед собой; живот подобрать, плечи развернуть, голову поставить прямо; стоять без напряжения и быть готовым к немедленному действию.

Если на бойце надета шашка, то ножны придерживаются левой рукой в том месте, где придется кисть свободно опущенной руки; снаружи придерживаются четырьмя слегка согнутыми пальцами, а сзади и изнутри — большим.

После команды «**СМИРНО**» не шевелиться (рис. 1).

89. По команде «**ВОЛЬНО**» стать свободно, не сходить с места и не ослаблять внимания.

По команде «**ОПРАВИТЬСЯ**» оправить снаряжение и обмундирование, не сходя с места.

Курить, разговаривать и выходить из строя — только с разрешения командира.

Во всех случаях при нахождении вне строя сохранять военную строевую выправку (не держать рук в кармане и т. д.).

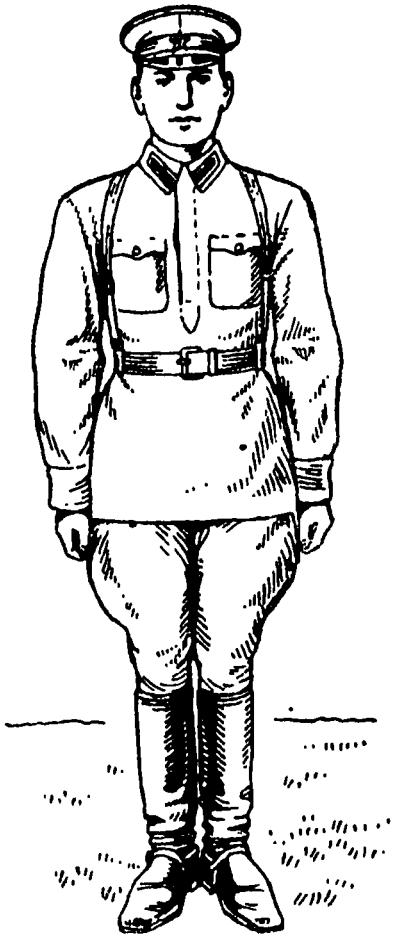


Рис. 1. Основная стойка без оружия

2. Повороты на месте

90. Повороты на месте исполняются по команде: «**Напра-ВО**», «**Полоборота напра-ВО**», «**Нале-ВО**», «**Полоборота нале-ВО**», «**Кру-ГОМ**».

Повороты «**Направо**» и «**Полоборота направо**» производятся на правом каблуке и на левом носке, «**Налево**», «**Полоборота налево**» и «**Кругом**» — на левом каблуке и на правом носке.

Поворот делается в два приема: сначала повернуться, сохраняя правильное положение корпуса, затем приставить кратчайшим путем оставшуюся позади ногу.

При повороте руки держать свободно, не прижимая к бедрам.

91. По команде «**ЛОЖИСЬ**», поворачиваясь вполоборота направо, одновременно выставить правую ногу на полшага вперед, быстро опуститься на левое колено, затем, последовательно опираясь о землю ладонью левой руки и локтем, лечь по новому направлению.

92. По команде «**ВСТАТЬ**» соединить ноги вместе, носками к земле, подтянуть кисти рук на уровень плеч; опираясь на обе руки, приподняться и, выставив одновременно левую ногу на шаг вперед, встать и приставить правую ногу к левой.

93. По команде «**СМИРНО**» быстро и бесшумно принять положение основной стойки.

94. Для приветствия на месте вне строя повернуться к приветствуемому лицу, стать «**СМИРНО**» и смотреть на него, поворачивая вслед за ним голову, а если надет головной убор, то кроме того приложить кисть правой руки к правой стороне козырька (нижнего края головного убора) так, чтобы пальцы были вместе, ладонь прямая, слегка обращена наружу, а локоть на линии и высоте плеча (рис. 2).

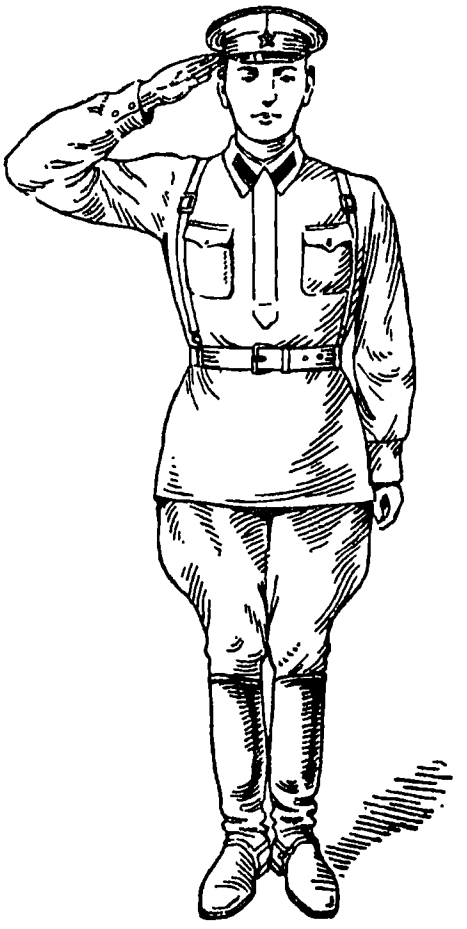


Рис. 2. Приветствие без оружия

3. Движение

95. Движение совершается шагом или бегом и начинается, как правило, с левой ноги.

96. Шаг бывает **строевой** и **походный.**

Строевой шаг применяется при прохождении торжественным маршем, при приветствии на ходу и при подходе к начальнику с рапортом.

Походный шаг применяется во всех остальных случаях.

97. Движение шагом начинается по команде «**Шагом — МАРШ**».

По предварительной команде корпус подать слегка вперед, сохраняя устойчивое равновесие; по исполнительной команде начать движение полным шагом, при этом:

а) для движения строевым шагом — выносить ногу носком, вытянутым вперед вниз по направлению движения, и ставить ее твердо на весь след, одновременно посылая корпус вперед; руками производить свободные движения: вперед — кистью на высоту пряжки пояса и назад — доотказа в плечевом суставе (под правую ногу — левой рукой, под левую ногу — правой рукой) (рис. 3);

Рис. 3. Строевой шаг

б) для движения походным шагом — выносить ногу вперед, не напрягая ее в колене, и, не вытягивая носка, ставить ногу на землю, как при обычной ходьбе.

98. Темп движения строевым и походным шагом — 120 шагов в минуту, при ширине шага 75—80 см. При движении в гору, по снегу, песку и свежей пахоте темп походного шага сокращается.

Ускоренный шаг — 135 шагов в минуту, при ширине шага 80—85 см.

99. Движение шагом на месте производится по команде «**На месте шагом—МАРШ**». Если строй находится в движении, то подается команда «**НА МЕСТЕ**».

По этой команде, сгибая ноги в коленях, поднимать их вверх в темп шага, носки не опускать; ноги ставить на полный след; продолжать движение руками.

Для движения вперед с «**шага на месте**» по команде под левую ногу «**Прямо**», сделав правой ногой еще один шаг на месте, начинать движение с левой ноги.

100. Для прекращения движения подается команда: «**Боец — СТОЙ**».

По предварительной команде ногу ставить тверже, а по исполнительной — сделать еще один шаг и затем приставить ногу.

101. Для изменения скорости движения подаются команды: «**ШИРЕ — ШАГ**», «**КОРОЧЕ — ШАГ**», «**ЧАЩЕ — ШАГ**», «**РЕ-ЖЕ**», «**ПОЛ-ШАГА**», «**ПОЛНЫЙ ШАГ**».

102. Для движения бегом с места подается команда: «**Бегом — МАРШ**». По предварительной команде корпус слегка наклонить вперед, руки свободно опустить вдоль бедер; по исполнительной команде с левой ноги начать свободный бег, энергично посылая все тело вперед; ногу ставить на полный след, руками производить свободное движение в такт бега.

Темп бега — до 180 шагов в минуту, при ширине шага не менее 1 м.

Для перехода с шага на бег подается команда под левую ногу: «**Бегом — МАРШ**».

По этой команде правой ногой сделать шаг и с левой ноги начать движение бегом.

Для перехода с бега на шаг подается команда: «**ШАГОМ**».

По этой команде сделать еще два шага «бегом» и начать движение шагом с левой ноги.

103. При скоростном преодолении значительных расстояний (броски) применяется смешанное движение (бегом и шагом).

4. Повороты в движении

104. Повороты в движении производятся по командам: «**Напра-ВО**» (налево), «**Полоборота напра-ВО**» (полоборота налево), «**Кругом — МАРШ**».

Для поворота «**направо**» и «**полоборота направо**» исполнительная команда подается под правую ногу; по исполнительной команде с левой ноги сделать еще один шаг, повернуться на носке левой ноги, одновременно с поворотом вынести правую ногу вперед и начать движение в новом направлении.

Для поворота «**налево**» и «**полоборота налево**» исполнительная команда подается под левую ногу; по исполнительной команде с правой ноги сделать еще один шаг, повернуться на носке правой ноги, одновременно с поворотом вынести левую ногу вперед и начать движение в новом направлении.

Для поворота «**кругом**» исполнительная команда «**Марш**» подается под правую ногу; по этой команде сделать еще один шаг левой ногой, вынести правую ногу на полшага вперед и поставить ее перед носком левой ноги, повернуться через левое плечо в темп шага на носках обеих ног и продолжать движение с левой ноги в новом направлении.

Повороты «**направо**», «**полоборота направо**», «**налево**», «**полоборота налево**» при движении бегом производятся по тем же командам и приемам, что и при движении шагом.

Поворот «**кругом**» на бегу производится через левое плечо поворотом на одном месте в четыре приема.

105. Для приветствия на ходу вне строя и без головного убора за 5 шагов до приветствуемого лица переходить в строевой шаг, а за 3 шага повернуть к приветствуемому лицу голову и прекратить движение руками. При надетом головном уборе, не доходя

3 шагов до приветствуемого лица, повернуть к нему голову, приложить к головному убору правую руку, как указано в ст. 94, и прекратить движение левой рукой. Пройдя приветствуемое лицо, правую руку отрывисто опустить и продолжать движение походным шагом.

106. В движении команда «**Ложись**» выполняется по тем же правилам, что и на месте (ст. 91), команда «**Встать**» — согласно указаниям ст. 92, с одновременным возобновлением движения.

ГЛАВА III

ДЕЙСТВИЯ БОЙЦА С ОРУЖИЕМ В ПЕШЕМ СТРОЮ

1. Приемы шашкой

107. При действии в пешем строю по команде «**Шашки — ВОН**» клинок вынимается из ножен и берется «в плечо» в три приема.

Первый прием исполняется по предварительной команде, а прочие — по исполнительной.

Первый прием. Правой рукой, пропущенной через темляк и повернутой большим пальцем вниз, ладонью от себя обхватить рукоять эфеса и, придерживая левой рукой ножны (где придется кисть свободно опущенной левой руки), вытащить клинок вверх на ширину ладони.

Второй прием. Быстро вынуть клинок из ножен и поворотом кисти поднять его острием кверху, лезвием влево на всю вытянутую руку, держа кисть руки выше головы.

Третий прием. Быстро опустить клинок вниз и поставить его обухом в выемку правого плеча, обхватив указательным и средним пальцами рукоять с наружной, а большим пальцем — с внутренней стороны; остальные два пальца свободно согнуть. Правая рука должна быть свободно опущена вниз, большим паль-

цем сбоку на середине бедра. Лезвие не должно быть повернуто ни вправо, ни влево.

108. Перед движением с обнаженной шашкой по предварительной команде «**ШАГОМ**» или «**БЕГОМ**» клинок берется в два приема.

Первый прием. Соединив обе кисти рук перед собой ниже пояса и передав рукоять эфеса в левую руку, правой рукой взять в обхват всеми пальцами затылок эфеса, в то же время клинок спустить с плеча обухом в изгиб правого локтя.

Второй прием. Обе руки опустить на свое место, держа шашку ладонью правой руки за головку эфеса.

При движении правая рука с клинком должна свободно двигаться вперед, назад и несколько в стороны, слегка сгибаясь в локте. Ножны при движении придерживаются левой рукой, согласно ст. 88. Левая рука с ножнами во время движения держится неподвижно.

109. При прекращении движения по команде «**Стой**» клинок (без особой на то команды) берется «в плечо» в два приема.

Первый прием. Соединив обе кисти рук перед собой ниже пояса, упереть конец рукояти эфеса в ладонь левой руки и перехватить правой рукой рукоять эфеса, чтобы указательный и средний пальцы обхватили ее с наружной стороны.

Второй прием. Обе руки опустить на свое место, а клинок поставить обухом в выемку правого плеча.

110. По команде «**Шашки — К БОЮ**» клинок из положения «**Шашки — ВОН**» берется в один прием. По исполнительной команде «**К БОЮ**» согнуть левую руку в локте и поставить ее в положение, как для держания повода, кисть правой руки наложить вместе

с клинком на кисть левой. Одновременно с наложением кисти правой руки на левую выставить правую ногу на полшага вправо и, полусогнув обе ноги в коленях, принять положение посадки на лошадь. Клинок держится за эфес указательным и средним пальцами спереди, а большим — сзади.

111. По команде «**СМИРНО**» в один прием взять клинок «в плечо», опустить обе руки на свое место и, приставив правую ногу к левой, стать смирно в положение «**шашки вон**». Из этого положения по команде «**Шашки в но-ЖНЫ**» клинок вкладывается в ножны в три приема.

Первый прием. Обхватив правой рукой рукоять эфеса, поднять клинок острием кверху, лезвием влево, чтобы эфес находился выше головы на вытянутой руке; левой рукой взяться за ножны в том месте, где придется кисть левой руки.

Второй прием. Кистью руки повернуть клинок острием вниз и направить его в отверстие ножен, не смотря вниз; левой рукой, помогая направлению острия, опустить клинок в ножны и удержать кисть правой руки на высоте плеча.

Третий прием. Дослать клинок в ножны, опустить руки на свое место и принять стойку, как по команде «**Смирно**».

112. Если клинки вынуты из ножен, то по команде «**ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ**» командный состав, от командира взвода и выше, салютует. Салют шашкой производится в два приема.

Первый прием. Обхватив рукоять клинка всей кистью правой руки и наложив большой палец вдоль боковой стороны рукояти (обращенной к себе), поднять клинок к воротнику так, чтобы кисть находилась на высоте воротника и на 10 см впереди него, а клинок был обращен лезвием в левую сторону

острием вверх и несколько назад. Такое положение клинка называется взять шашку **«подвысь»**.

Второй прием. Опустить клинок так, чтобы кисть пришлась у правого бедра, а клинок был обращен обухом вперед и острием против левого носка, примерно на 10 см от земли.

113. По второй команде **«ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ»** клинки берутся командным составом «в плечо» в два приема: первый прием — **«подвысь»**, второй прием — **«в плечо»**.

114. При прохождении торжественным маршем мимо начальника салютуют все командиры, от командира взвода и выше; не доходя 10 м до начальника, делают первый прием «подвысь», не доходя 3 м — второй прием, с одновременным поворотом головы в сторону начальника; миновав начальника на 3 м, поворачивают голову прямо, берут шашку в два приема в положение «в плечо», причем клинок берется не в разрез плеча, а в изгиб правого локтя.

Командир отдельной части (подразделения) при рапорте старшему начальнику салютует таким же образом, но предварительно остановившись в 3 м от начальника; второй прием выполняется одновременно с приставлением правой ноги.

115. Для владения шашкой бойцы строятся в одну шеренгу, после чего подается команда: **«Для действия шашками — РАССЧИТАЙСЬ»**. По предварительной команде весь строй, кроме правофлангового, поворачивает головы направо (ст. 20), а по исполнительной — правофланговый говорит: девять, второй от правого фланга — шесть, третий — три, четвертый — на месте, пятый — опять девять и т. д.

Если подразделение построено в две шеренги, то перед расчетом передняя шеренга выводится на

12 шагов вперед, и указанный выше расчет производится в обеих шеренгах. По окончании расчета подается команда: «**Для действия шашками выходи, шагом — МАРШ**». По исполнительной команде все, кроме тех, которые говорили: «на месте», идут на сказанное им число шагов вперед и, остановившись, выравниваются по правофланговым своей шеренги, после чего подаются команды: «**Шашки — ВОН**», «**Шашки — К БОЮ**» (ст.ст. 107 и 110).

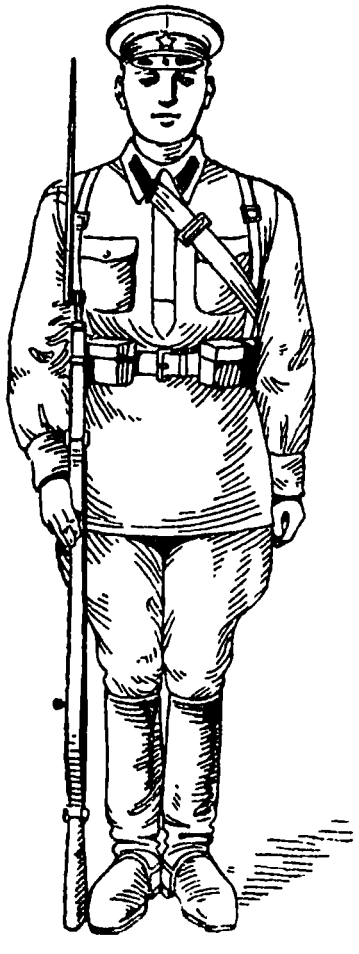


Рис. 4. Основная стойка с винтовкой „у ноги"

116. Владение шашкой в пешем строю выполняется по правилам и командам, изложенным для действий на коне.

Если владение шашкой производится по разделениям, то к соответствующей команде добавляется: «**По разделениям**», «**Делай — РАЗ**», «**Делай — ДВА**» и т. д.

По окончании владения шашка вкладывается в ножны, и подается команда: «**Выходящие номера на свои места, шагом — МАРШ**». По этой команде бойцы самостоятельно поворачиваются кругом, идут на свои места и поворачиваются в сторону фронта.

2. Приемы винтовкой на месте и в движении

117. Основная стойка с винтовкой (рис. 4) та же, что и без винтовки. Винтовку надо держать у ноги в правой руке, чтобы приклад стоял всем затылком на земле, касаясь ступни правой ноги, острым углом на линии носков.

Правую руку опустить свободно, большим пальцем обхватить ствол, а остальные положить на цевье, прихватив ремень.

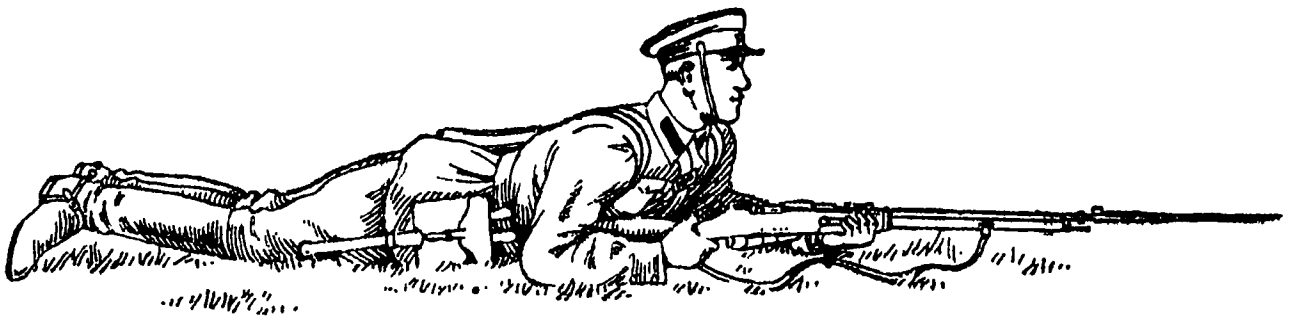


Рис. 5. Положение лежа с винтовкой

В пешем строю основная стойка с винтовкой у ноги принимается бойцом всегда, если не было других специальных команд или указаний. Основная стойка принимается по тем же командам, что и без оружия.

118. По команде «**ЛОЖИСЬ**» выполняется указанное в ст. 91; оружие иметь в готовности для ведения огня (рис. 5).

По команде «**ВСТАТЬ**» выполняется указанное в ст. 92. При вставании на оружие не опираться.

Во всех случаях при действии в пешем строю курок ставится на предохранительный взвод.

119. Винтовка может носиться: на ремне, за спиной, в руке, на плече.

120. Винтовка «на ремень» берется в три приема по команде «**НА РЕМЕНЬ**».

Первый прием. Правой рукой приподнять винтовку (не отделяя ее от тела) перед правой ногой и одновременно повернуть ремнем влево так,

Рис. 6. Основная стойка с винтовкой „за спину“

чтобы верхняя прорезь для ремня пришлась на высоте подбородка; левой рукой обхватить винтовку у выемов ложа (рис. 7).

Рис. 7. Первый прием „на ремень“

Рис. 8. Второй прием „на ремень“

Рис. 9. Винтовка в положении „на ремень“

Второй прием. Кистью правой руки обхватить ремень (между большим и прочими пальцами) у верхней прорези для ремня (рис. 8).

Третий прием. Быстро перебросить винтовку за плечо; левую руку опустить; правой рукой взять

ремень на высоте груди, слегка прижав винтовку локтем к телу (рис. 9).

121. Из положения «на ремень» в положение «к ноге» винтовка берется в три приема по команде «**К но-ГЕ**».

Первый прием. Правой рукой с помощью ремня подать приклад вперед; левой рукой обхватить винтовку под ремнем у выемов ложа и слегка приподнять вверх и назад (рис. 10).

Рис. 10. Первый прием „к ноге“ (из положения „на ремень“)

Второй прием. Сбросить ремень с правой руки и, вынося винтовку левой рукой из-за плеча к правому боку, взять ее правой рукой несколько выше нижнего ложевого кольца (рис. 7).

Третий прием. Левую руку быстро опустить, а правой плавно поставить винтовку на землю в положение «у ноги». Ручной пулемет «на ремень» и «к ноге» берется по тем же командам и правилам, как и винтовка.

122. Для снятия винтовки из-за спины и примыкания штыка после спешивания или, если винтовка была за спиной в пешем строю, по команде «**ВИНТОВКИ**» следует:

а) повернуться вполоборота направо и взять винтовку правой рукой в обхват за шейку ложа;

б) левой рукой, придерживая ружейный ремень, снять ее и поставить между ног;

в) правой рукой, придерживая сгибом локтя винтовку, вынуть штык, левой рукой придерживая ножны (если штык был в ножнах);

г) примкнуть штык и, повернувшись вполоборота налево, а при спешивании приторочив шашки к седлу, взять винтовку в положение «к ноге».

Для взятия винтовки за спину подается команда **«ВИНТОВКИ»**. По этой команде винтовка надевается за спину применительно к правилам снимания ее, но в обратном порядке. Ручной пулемет за спину берется так же, как и винтовка.

123. При движении с винтовкой в руке последняя носится естественно опущенной правой рукой, дуло подается несколько вперед.

124. Винтовка от ноги на плечо берется в два приема по команде **«На пле-ЧО»**.

Первый прием. Правой рукой перенести винтовку около тела к левому боку, поворачивая ее затвором вперед; кистью левой руки подхватить приклад снизу так, чтобы затылок приклада лежал на ладони, большой палец спереди, а концы остальных пальцев прижаты к щеке приклада; винтовку держать отвесно против левого плеча, острым углом приклада касаясь бедра левой ноги спереди; локоть правой руки — на высоте плеча (рис. 11).

Второй прием. Оттолкнув слегка правой рукой винтовку назад, левой рукой быстро поднять ее кверху и положить магазинной коробкой в разрез плеча так, чтобы кисть левой руки была несколько ниже локтя; одновременно правую руку энергично опустить, а предплечье левой руки прижать к боку. Винтовку держать прикладом против плеча, не наваливая его на грудь и не отворачивая в сторону (рис. 12).

Для исправления неправильного положения винтовки «на плечо» подаются команды: **«ДОВЕРНУТЬ—ПРИКЛАД»**, **«ПРИКЛАД — В ПОЛЕ»**, **«ШТЫК — ВЫШЕ»**, **«ШТЫК — НИЖЕ»**.

125. Винтовка «к ноге» из положения «на плечо» берется в три приема по команде «**К но-ГЕ**».

Первый прием. Быстро опустить руку с винтовкой на полную длину, обхватив при этом винтовку кистью правой руки над прицелом.

Второй прием. Перенести правой рукой винтовку вниз к правой ноге и, придерживая ее левой рукой у верхнего ложевого кольца на высоте пояса, поставить вдоль правой ноги так, чтобы приклад острым углом был на линии носков, не касаясь земли.

Третий прием. Отнести левую руку на свое место, а правой плавно опустить винтовку на землю.

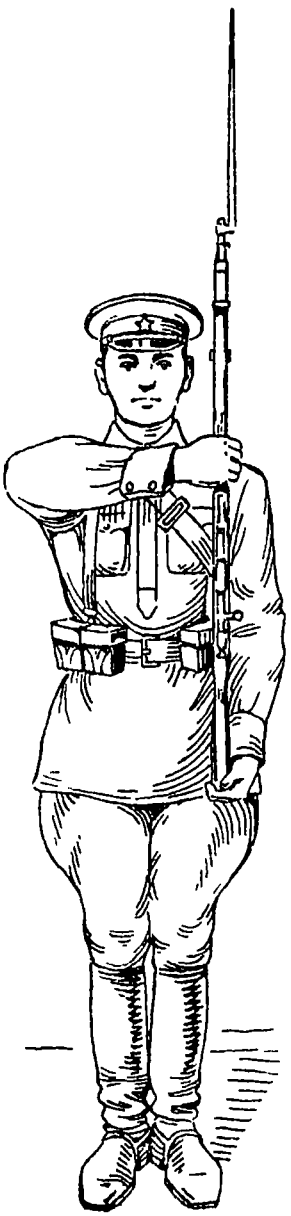


Рис. 11. Первый прием „на плечо“

Рис. 12. Второй прием „на плечо“

Ручной пулемет «на плечо» не берется. В строю по команде «**На плечо**» ручной пулемет берется «на ремень».

126. При движении с оружием «на плечо» по команде «**СТОЙ**» сделать еще один шаг вперед, приставить ногу и взять оружие «к ноге» без команды.

127. Повороты на месте и в движении с оружием исполняются по тем же правилам и командам, как и без оружия.

При поворотах с оружием «у ноги» по предварительной команде приподнять оружие на 3—4 см, приближая штык (дуло) к плечу, и, сделав поворот одновременно с приставлением ноги, плавно опустить оружие на землю.

128. Для движения с оружием «у ноги» по предварительной команде оружие поднять на 3—4 см и прижать его к боку.

На ходу левая рука должна иметь свободное движение около тела. Если на бойце надета шашка, она придерживается согласно правилам ст. 88.

При движении бегом оружие держать в слегка согнутой правой руке так, чтобы дульная часть была несколько подана вперед.

При беге в сомкнутом строю штык винтовки убирать на себя.

129. По команде «**ВОЛЬНО**» итти свободно, но не меняя положения оружия.

130. Для приветствия с оружием в движении:

а) в положении «в руке», «на плече», «на ремень» проходить строевым шагом, повернув голову в сторону приветствуемого лица;

б) в положении оружия «за спину» приветствовать, как указано в ст. 105.

131. При следовании на машине, на повозке, верхом на лошади приветствовать:

а) на машине и на повозке (кроме водителя) — повернуть голову в сторону приветствуемого лица и приложить правую руку к головному убору;

б) верхом на лошади — повернуть голову в сторону приветствуемого лица и приложить правую руку к головному убору, не вставая на стремя.

132. При рапорте или обращении к начальнику вне строя подходить строевым шагом и останавливаться в 3 шагах в положении «смирно»; с последним шагом приложить правую руку к головному убору и, опустив ее одновременно с приставлением ноги, рапортовать (примерно): «**Товарищ лейтенант, красноармеец Сидоров по вашему приказанию явился**».

Закончив рапорт и получив разрешение итти, приложить руку к головному убору и, не отрывая ее, повернуться кругом; с первым шагом руку отрывисто опустить.

При подходе к начальнику с винтовкой «на плече», остановившись, взять винтовку «к ноге». Получив разрешение итти, взять винтовку «на плечо» и повернуться.

Обращение к начальнику из строя разрешается только после команды «**Вольно**».

3. Перебежки

133. Перебежки применяются для ускоренного преодоления полосы местности, находящейся под огнем противника.

Для перебежки подается команда (примерно): «**Петров, перебежать к зеленым кустам — ВПЕРЕД**».

По этой команде боец должен наметить путь движения, укрытые промежуточные пункты остановок для передышки, дозарядить винтовку, поставить курок, убрать прицел, быстро вскочить, слегка пригнувшись, стремительно перебежать и с разбегу лечь в укрытое место. Для следующей перебежки или для открытия огня переползти в сторону на несколько метров.

Длина перебежек зависит от местности, огня противника и сил бойца и колеблется от 15 до 40 м.

Для перебежки с ручным пулеметом предварительно необходимо разрядить пулемет, левой рукой подо-

брать сошки пулемета и прижать их к стволу ладонью снизу.

134. При перебежке назад в сторону на всякой остановке ложиться лицом к противнику и быть в готовности к ведению огня.

Для перебежек в этом случае подается команда (примерно): «**Вправо за насыпь дороги — БЕГОМ**».

135. Движение пригнувшись применяется для преодоления участков местности, имеющей небольшие укрытия (трава, канавы, хлеб на корню, кустарники), по команде (примерно): «**По канаве пригнувшись — ВПЕРЕД**».

Для движения пригнувшись слегка присесть, корпус несколько наклонить вперед и, сгибаясь в пояснице, двигаться ускоренным шагом (бегом).

4. Переползания

136. Переползание производится по-пластунски или на получетвереньках.

Переползание по-пластунски. Боец перед началом движения лежит, распластавшись на земле, не поднимая головы; правой рукой держит винтовку за ремень у самого цевья; винтовка лежит на наружной части кисти и предплечья.

По команде (примерно): «**Иванов, переползти в кусты — ВПЕРЕД**», согнуть одну ногу в колене, подтягивая ее как можно дальше вперед, колено развернуть наружу; одновременно вытянуть руку, противоположную согнутой ноге; опираясь на ладони рук, упереться носком согнутой ноги в землю и одновременно с силой перенести тело вперед, почти не отделяя его от земли; повторить прием, вынося вперед другую руку и ногу (рис. 13).

137. Переползание на получетвереньках. Для переползания на получетвереньках стать

на колени и, опираясь на локти и кисти рук, двигаться как удобнее; винтовку держать правой рукой за ремень, как указано для переползания по-пластунски (рис. 14).

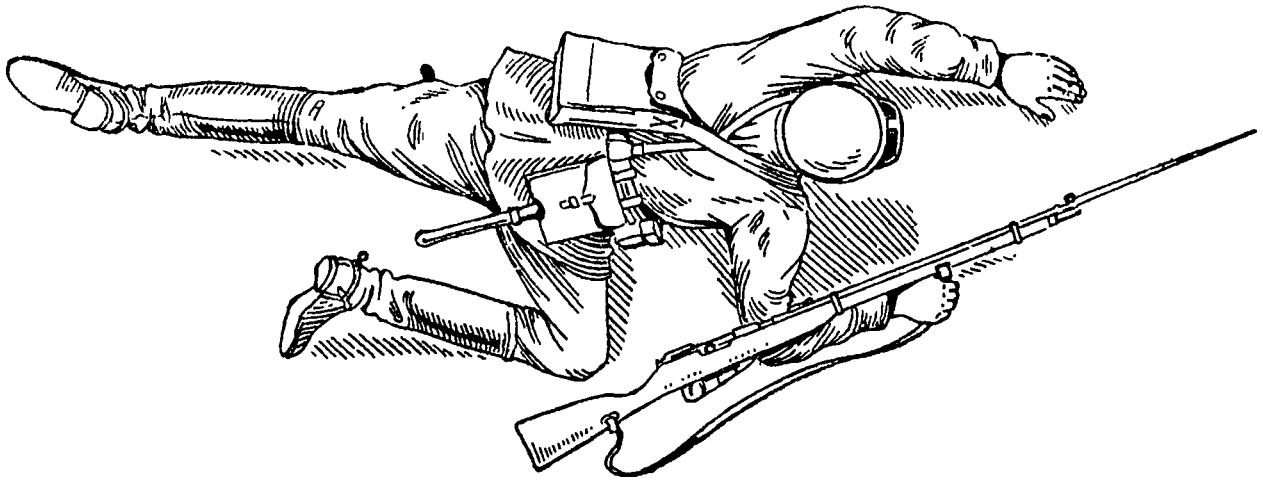


Рис. 13. Переползание по-пластунски

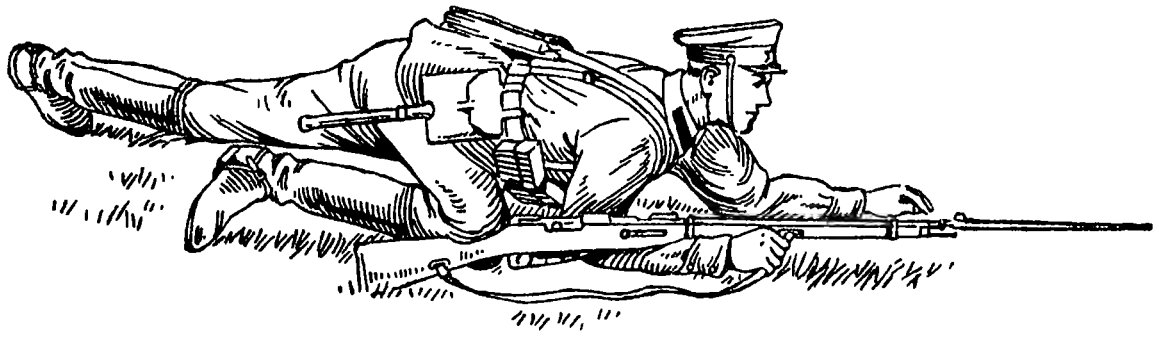


Рис. 14. Переползание на получетвереньках

Отползание совершать так же, как и переползание, по-пластунски или на получетвереньках, но обратным движением, оставаясь лицом к противнику.

Перед началом переползания и отползания наметить укрытие, за которое нужно передвинуться.

5. Фехтование на шашках и эспадронах

138. Фехтование производится:

а) в пешем строю:

1) одиночное и групповое одностороннее,

2) двухстороннее,

3) вольный бой;

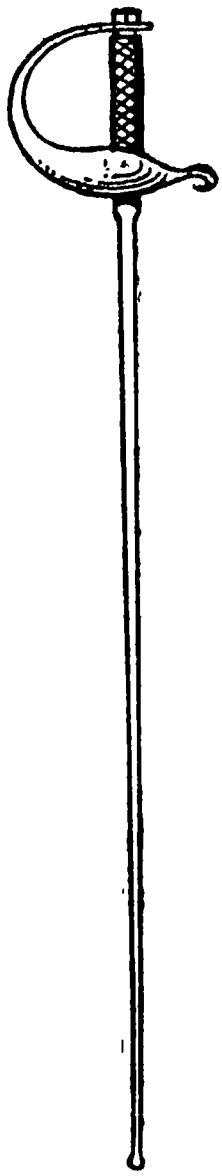


Рис. 15. Эспадрон

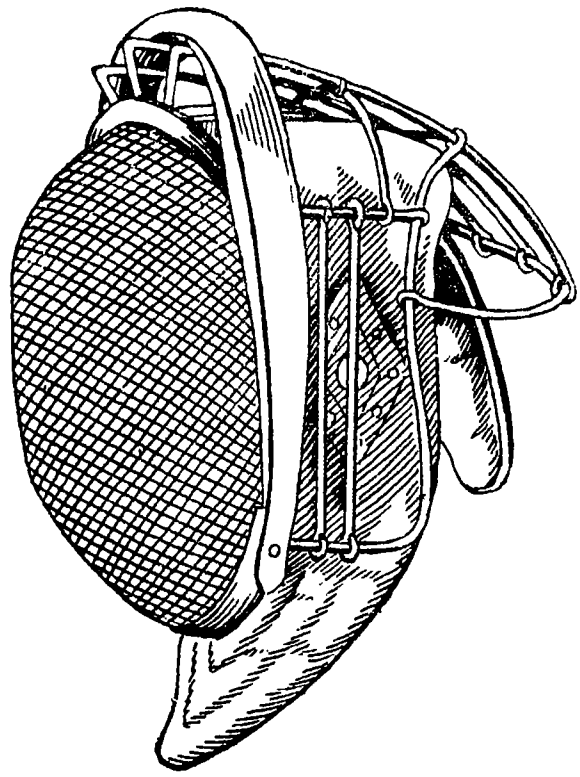


Рис. 16. Маска

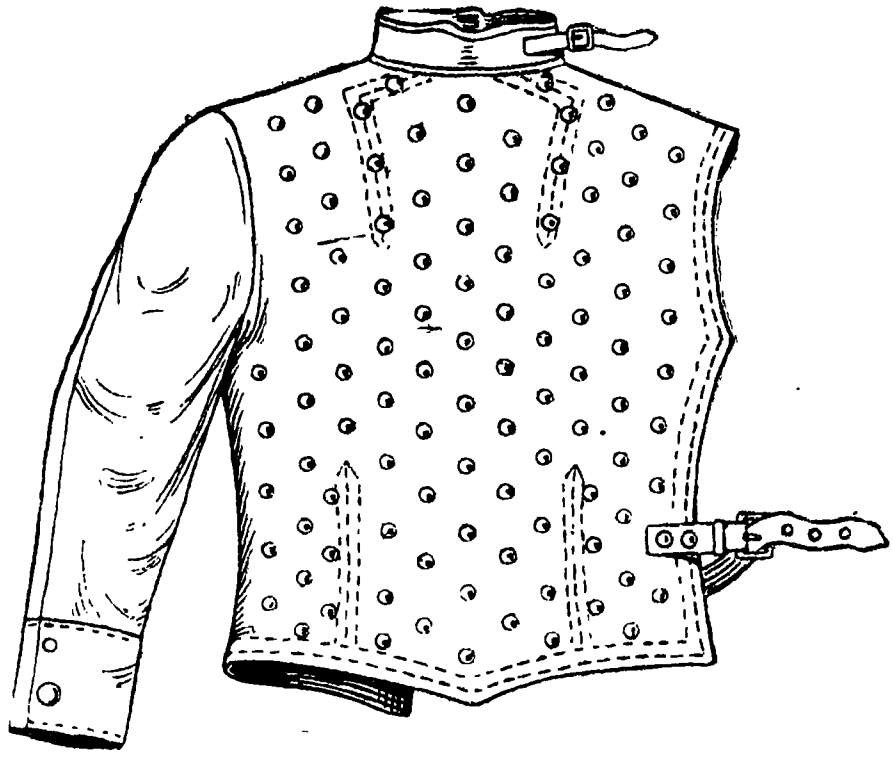


Рис. 17. Нагрудник

б) на коне:

1) двухстороннее,

2) вольный бой и «бой султанчиков».

139. Фехтование производится на эспадронах (рис. 15) и клинках.

Приемы фехтования с клинком те же, что и с эспадроном, но оно проводится только в пешем строю и при одностороннем фехтовании.

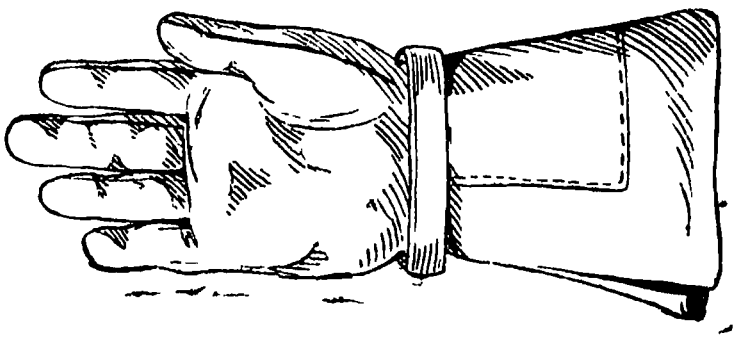


Рис. 18. Правая перчатка

140. При двухстороннем фехтовании надеваются нагрудники, маски и на правую руку перчатка и налокотник (рис. 16—18).

Приемы фехтования

Основные положения

141. Основная стойка: эспадрон держится в кулаке свободно опущенной левой руки за клинок у рукояти; гарда обращена вперед, острие — назад, на высоте 20 см от земли, лезвие — вниз.

Для фехтования бойцы выстраиваются в одну или две шеренги на интервалы и дистанции в 4—5 шагов.

142. Положение к бою принимается по команде **«К БОЮ»** и выполняется в два приема:

Первый прием: из основной стойки правой рукой обхватить рукоять эспадрона (шашки).

Второй прием: опустив левую руку (обнажив оружие), вынести эспадрон вперед так, чтобы острие было на высоте шеи против правого плеча, лезвие обращено вниз направо; правая рука полусогнута, локоть около 15 см впереди туловища (не оттопырен,

Рис. 19. Положение „к бою“ (вид сбоку)

Рис. 20. Положение „к бою“ (вид спереди)

а подвернут внутрь), кисть несколько выше локтя; одновременно с выносом оружия правой ногой сделать шаг вперед, поставив ее на всю ступню носком вперед; левая нога развертывается носком в сторону, и ступня ставится на весь след; обе ноги мягко полусогнуты, тяжесть тела распределена равномерно; туловище умеренно подается вперед, левая рука закладывается за спину (рис. 19 и 20).

В положении «к бою» эспадрон держится за рукоять следующим образом: большой палец накладывается сверху рукояти первым суставом около гарды, не касаясь ее; указательный палец первым суставом, а остальные вторыми суставами обхватывают рукоять снизу; конец рукояти упирается в мягкую часть ладони по продолжению мизинца против основания большого пальца (рис. 21 и 22).

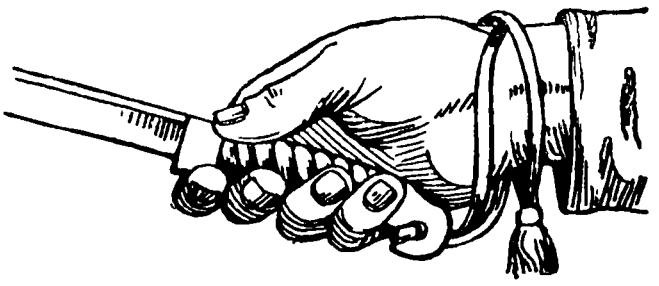


Рис. 21. Держание клинка

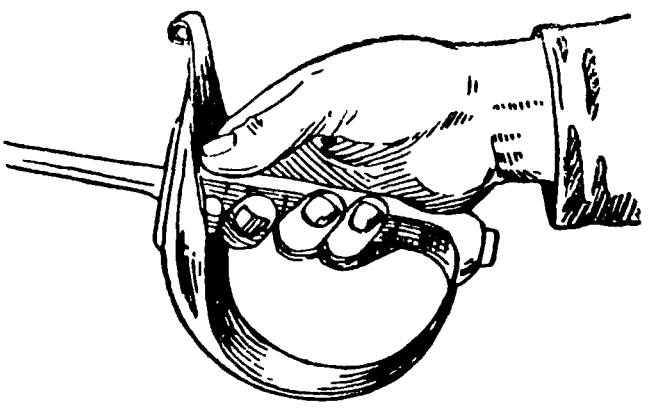


Рис. 22. Держание эспадрона

143. Для принятия исходного положения из основной стойки подается команда: «**В исходное положение — СТАТЬ**»; выполняется, как положение «к бою», но в обратном порядке.

144. Для отдыха бойцов в процессе занятий подается команда «**ВОЛЬНО**», по которой оружие опускается острием вниз, ноги выпрямляются.

145. Для приветствия начальника из положения «к бою» подается команда «**СМИРНО**», по которой оружие берется в разрез правого плеча, острием вверх, лезвием вперед, правая нога приставляется к левой, левая рука опускается, ноги и плечи — по линии фронта.

146. Для принятия положения «к бою» из положений «вольно» и «смирно» подается команда «**К БОЮ**».

Движения

147. Движения вперед, назад и в стороны производятся по командам:

1) «**Шаг — ВПЕРЕД**» — правую ногу выставить на один шаг вперед, левую подставить на прежнее расстояние (от правой ноги); правая ступня ставится через пятку на полный след;

2) «**Шаг — НАЗАД**» — левую ногу отставить на шаг назад, правую — подставить на прежнее расстояние;

3) «**Шаг — ВПРАВО**» — правую ногу отставить на шаг вправо, левую — подставить сзади нее на прежнее расстояние;

4) «**Шаг — ВЛЕВО**» — левую ногу отставить на шаг влево, правую — переставить вперед нее на прежнее расстояние;

5) «**Двойной шаг — ВПЕРЕД**» — левую ногу вынести вперед, поставив ее через пятку впереди правой на один шаг, правую ногу через пятку поставить впереди левой на расстояние положения «к бою»;

6) «**Двойной шаг — НАЗАД**» — правую ногу вынести назад на один шаг за левую, поставив ее через носок, на полный след, левую ногу переставить сзади правой на расстояние положения «к бою»;

7) «**Скачок — НАЗАД**» — выполняется как двойной шаг назад; левая нога отрывается прежде, чем правая встанет на землю.

148. При всех движениях ступни ног должны возможно менее подниматься над землей, голова и туловище следовать одновременно с движением первой ноги; оружие — оставаться в прежнем положении, не раскачиваясь во время движения.

Укол

149. Укол по разделениям производится в два приема, выполняемых по командам:

Первый прием: «**ПОКАЗАТЬ УКОЛ**» — правую руку вытянуть на высоту плеча, лезвие повернуть вверх направо; острие находится на высоте груди, несколько ниже рукояти.

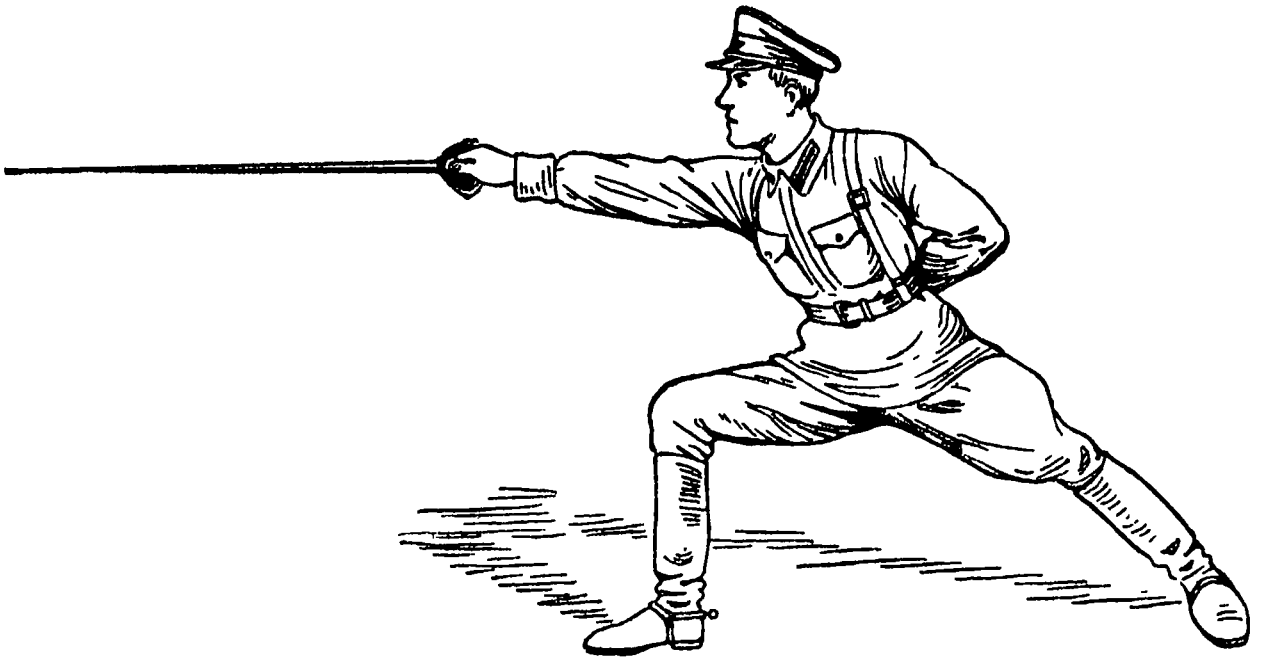


Рис. 23. Укол с выпадом

Второй прием: «**КОЛИ**» — подав корпус вперед, правую ногу выставить на один шаг вперед, поставив ее через пятку на полный след; левая нога, оставаясь на месте на всем следу, полностью выпрямляется в колене; положение оружия, как и при показе укола (рис. 23).

150. Слитное выполнение укола производится по команде «**Прямо — КОЛИ**» (или «**КОЛИ**»); боец, показав укол, немедленно добавляет выпад, сливая оба приема в одно движение.

151. Для возвращения в положение «к бою» из положений показа укола и укола с выпадом подается

команда: «**ЗАКРОЙСЯ**», по которой правая рука сгибается, оружие ставится в положение «к бою», правая нога (при уколе с выпадом) подставляется к левой на расстояние положения «к бою».

Удары

152. Удары наносятся по голове (сверху), по правой и левой щекам, по правому и левому бокам.

Удар производится:

по разделениям без выпада по команде:

1) «**По разделениям голову** (правый, левый бок, правую, левую щеку) — **РУБИ, делай — РАЗ**» (бойцы производят замах);

2) «**Без выпада, делай — ДВА**» (бойцы производят удар);

3) «**ЗАКРОЙСЯ**»;

без разделений без выпада:

1) «**Без выпада, голову** (правый, левый бок, правую, левую щеку) — **РУБИ**»;

2) «**ЗАКРОЙСЯ**»;

по разделениям с выпадом:

1) «**По разделениям голову** (правый, левый бок, правую, левую щеку) — **РУБИ, делай — РАЗ**»;

2) «**С выпадом, делай — ДВА**»;

3) «**ЗАКРОЙСЯ**»;

без разделений с выпадом:

1) «**Голову** (правый, левый бок, правую, левую щеку) — **РУБИ**»;

2) «**ЗАКРОЙСЯ**».

153. Удар по голове: поднимая оружие острием вверх, занести его назад за голову (справа — лезвием вверх или слева — лезвием влево назад); быстро разгибая руку, послать оружие вперед и нанести удар сверху вниз (рис. 24 и 25).

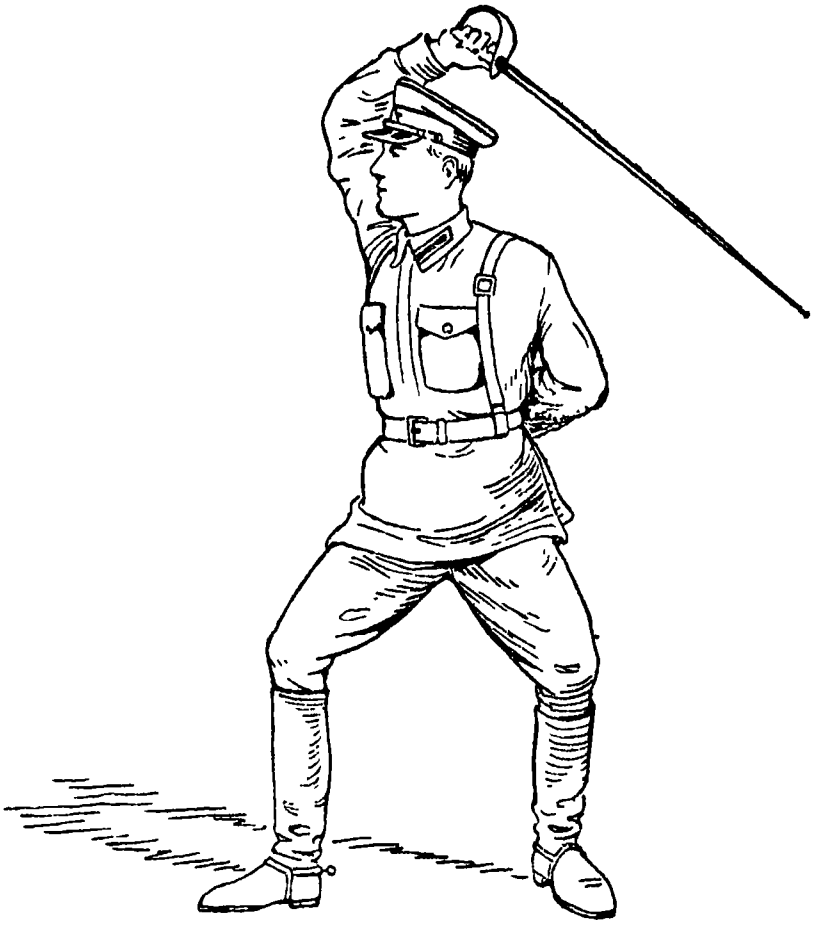


Рис. 24. Замах для удара по голове

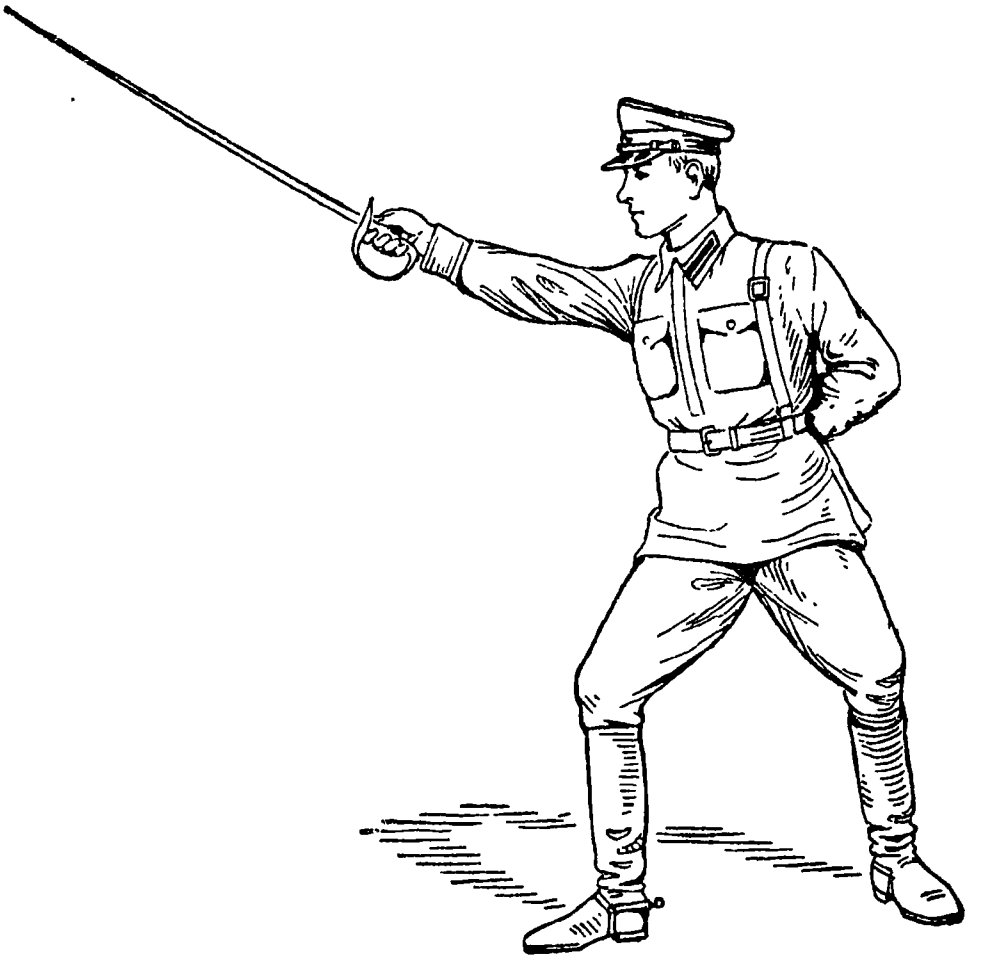


Рис. 25. Удар по голове

154. Удар по правой щеке: поднимая оружие острием вверх, описать им полукруг вверх назад, слева от головы, и нанести удар в горизонтальной плоскости (рис. 26 и 27).

155. Удар по правому боку: сгибая руку в локте и поднимая оружие острием вверх, круговым движением слева от туловища вверх назад — вниз вперед нанести удар по правому боку; на ударе лезвие направлено вверх направо (рис. 28 и 29).

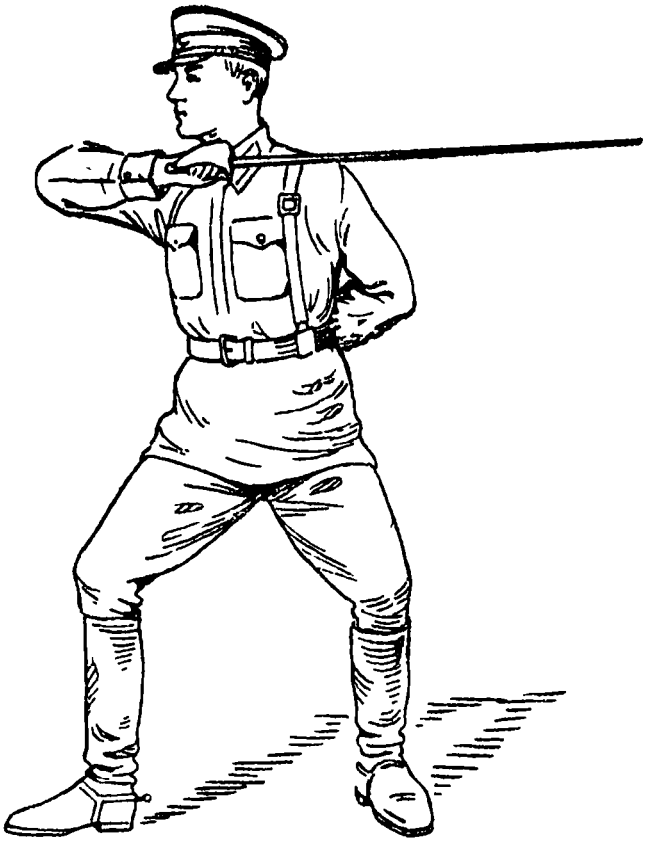


Рис. 26. Замах для удара по правой щеке

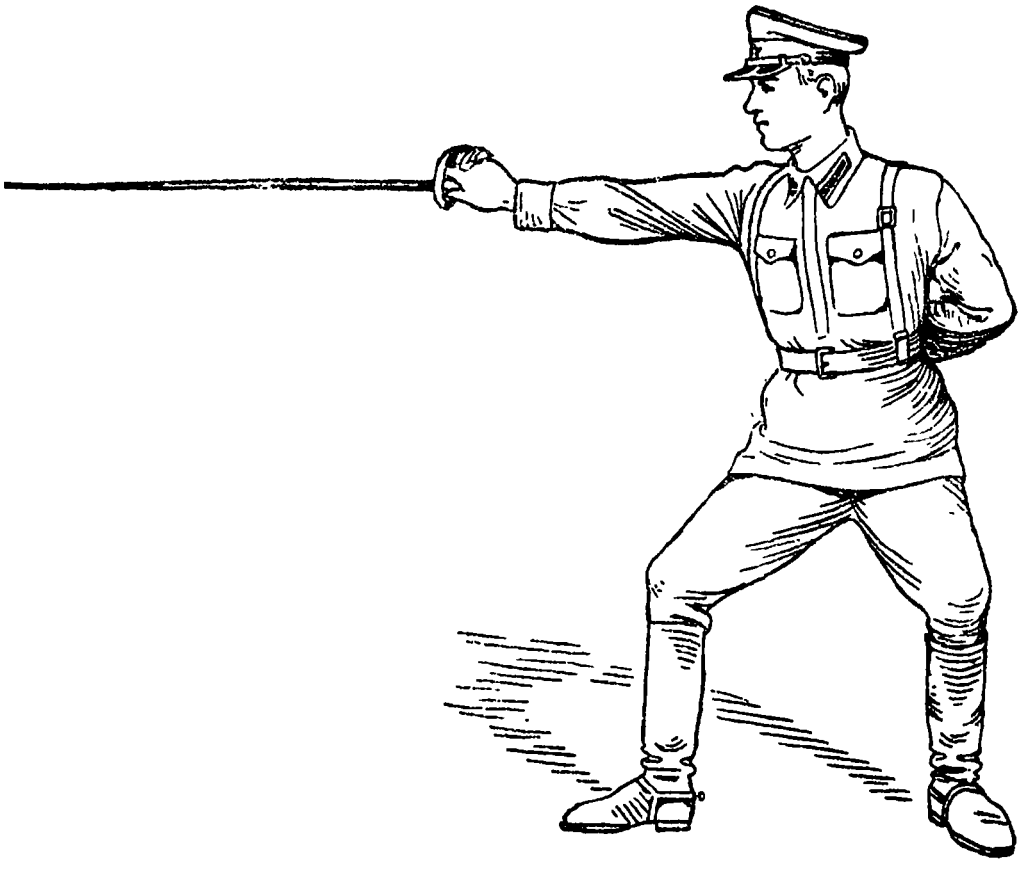


Рис. 27. Удар по правой щеке без выпада

156. Удар по левой щеке: поднимая оружие острием вверх, занести его назад справа от головы лезвием вправо и, выпрямляя руку, нанести удар в горизонтальной плоскости (рис. 30 и 31).

157. Удар по левому боку: выполняется, как и удар по левой щеке, но удар наносится сверху вниз или в горизонтальной плоскости.

158. Удары наносятся из различных положений оружия (позиций). По освоении характера движения техника ударов тренируется и закрепляется на чучелах.

Рис. 28. Замах для удара по правому боку

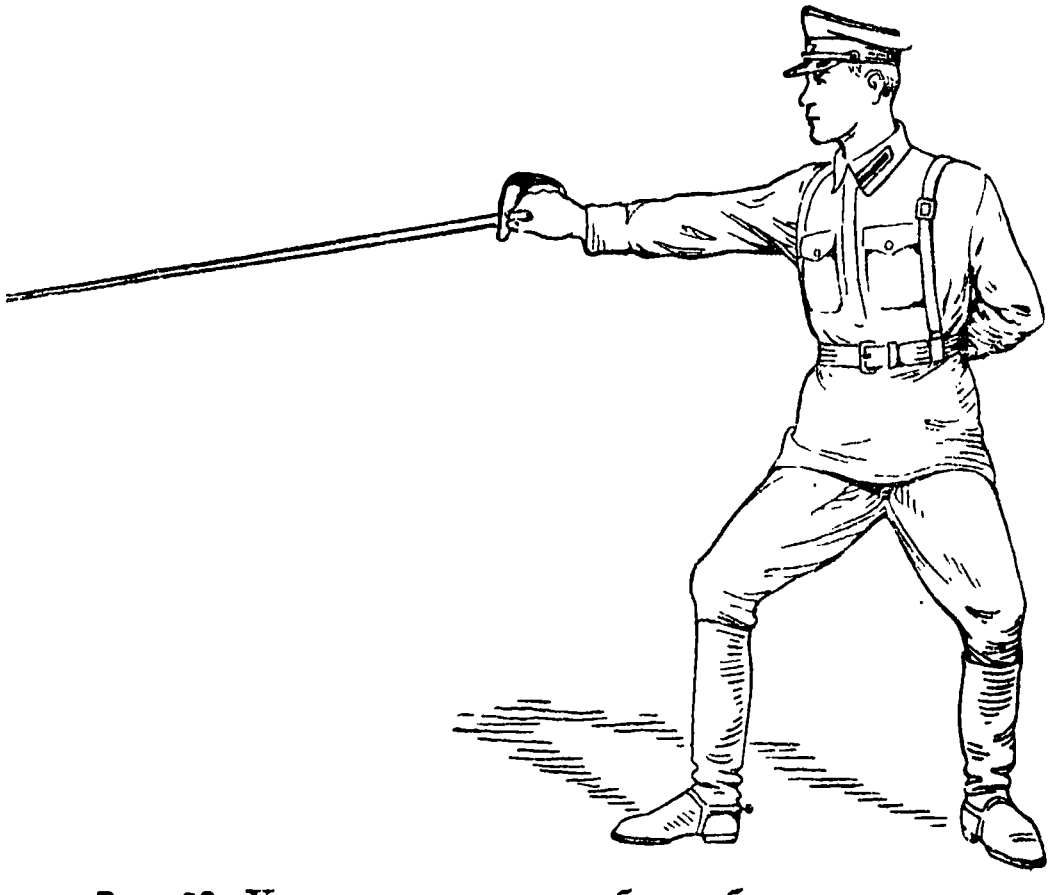


Рис. 29. Удар по правому боку без выпада

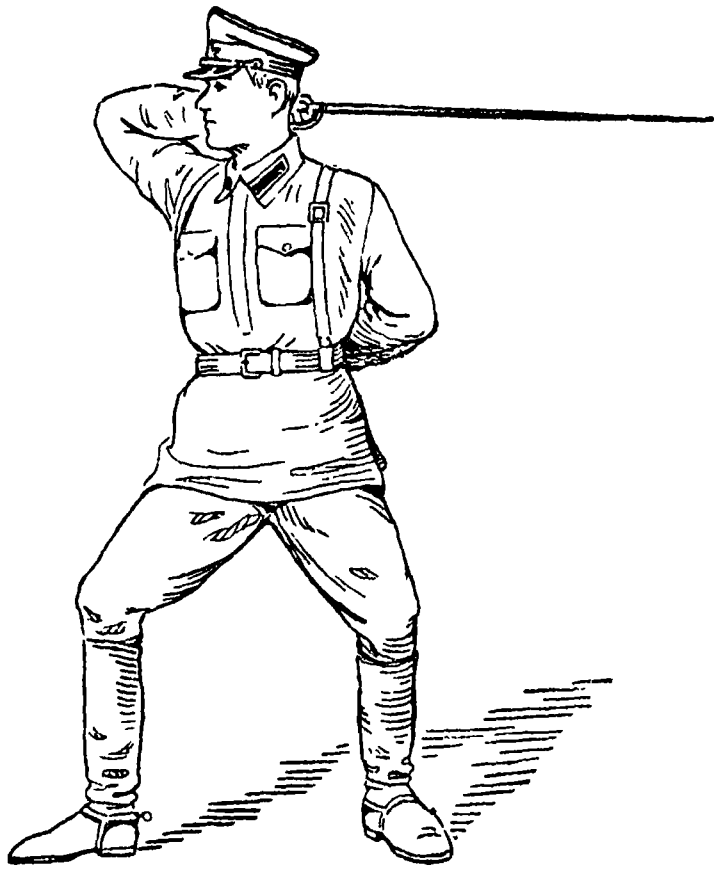


Рис. 30. Замах для удара по левой щеке

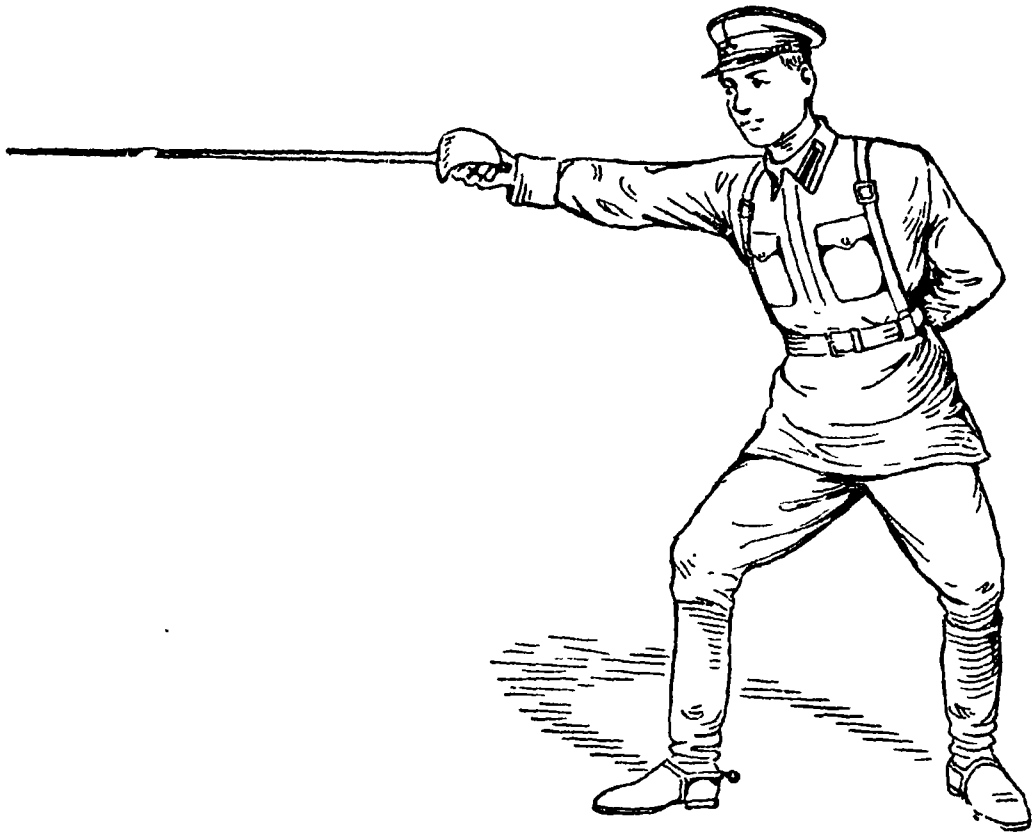


Рис. 31. Удар по левой щеке без выпада

Защита

159. Отбивы ударов и уколов противника производятся средней частью клинка; лезвие должно быть всегда обращено в сторону оружия противника.

160. Отбивы (позиции) именуются:

1-я позиция — защищает левый бок; оружие выносится против левого бока лезвием влево вперед,

Рис. 32. Защита левого бока

Рис. 33. Защита правого бока

острие направлено по диагонали вниз вперед, примерно на высоте колена; правая рука полусогнута, кисть примерно на высоте плеча (рис. 32).

2-я позиция — защищает правый бок; оружие выносится против правого бока лезвием вперед вправо, острие направлено вперед вниз, примерно на высоте бедра; рука прямая, кисть — примерно на высоте плеча (рис. 33).

3-я позиция — защищает правую сторону головы; положение оружия и руки то же, что в положении «к бою».

4-я позиция — защищает левую сторону головы; оружие выносится перед левым боком, лезвием вперед влево, острие направлено вперед вверх, примерно на высоте головы; рука полусогнута, кисть на высоте пояса, рука выше сгиба локтя слегка касается правого бока (рис. 34).

Рис. 34. Защита левой стороны головы (щеки)

5-я позиция — защищает голову; оружие выносится на высоте лба лезвием вперед вверх, острие направлено влево вперед и слегка вверх; рука слегка полусогнута, кисть на высоте лба, слегка правее головы (рис. 35).

6-я позиция — защищает голову; оружие выносится на высоте лба лезвием вперед вверх, острие направлено вправо вперед и слегка вверх; рука слегка полусогнута, кисть — на высоте лба слегка левее головы (рис. 36).

161. Для принятия позиций без отбива атаки противника подаются команды: «**Первым** (вторым, третьим и т. д.) — **ЗАКРОЙСЯ**».

Двухстороннее фехтование

162. Бойцы выстраиваются в две шеренги лицом друг к другу, на интервалы и дистанции в 4 шага. В положении «к бою» бойцы скрещивают оружие,

касаясь лезвиями примерно на 20 см от острия, имея оружие впереди стоящего бойца справа от своего оружия.

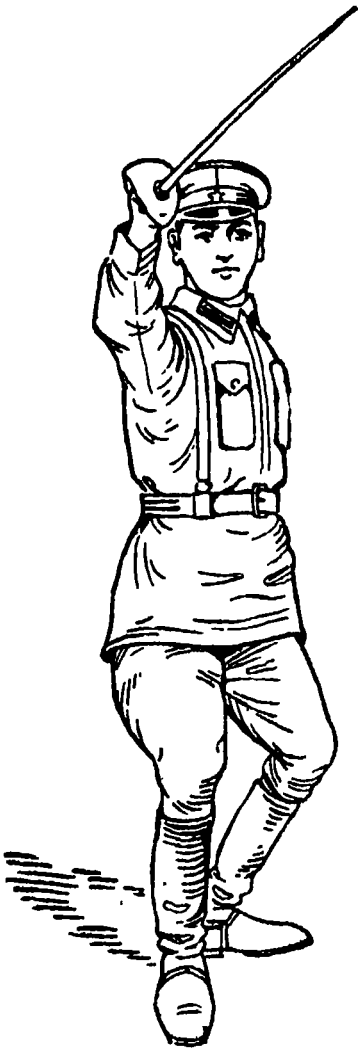


Рис. 35. Защита головы

Рис. 36. Защита головы, кисть левее головы

163. Все приемы выполняются с минимальным размахом и максимальной быстротой. Отбивы, как правило, производятся с немедленными и быстрыми ответными ударами после отбива.

164. При двухстороннем фехтовании подаются следующие команды: «**Первым номерам—рубить голову**» (примерно); «**вторым — отбить**»; «**пятым — удар по правому боку**»; «**первые — РУБИ**». Предварительная

команда указывает первым и вторым номерам, какие приемы надлежит выполнить, исполнительная — указывает время начала атаки первыми номерами; вторые номера производят отбив применительно ко времени нанесения удара первыми номерами.

При атаке уколом подается исполнительная команда: «**КОЛИ**».

165. Ответные удары после отбива атаки производятся без выпада и наносятся в наиболее открытые части тела, не загораживаемые оружием противника.

166. Помимо прямых ударов, применяются ложные удары — обманы, с целью вызвать противника на определенный отбив и нанести ему удар в открытую часть тела.

При выполнении обмана боец не доводит первого удара до конца и, не давая соединения с клинком противника, атакует его в незащищенную часть тела.

167. Для отбива атаки с одним обманом боец производит последовательно два отбива, после чего наносит ответный удар.

168. При одностороннем фехтовании атаки с обманом и их отбивы (защита) производятся по команде:

для атаки: «**Обман правый бок, голову — РУБИ**»;

для защиты: «**Вторым, пятым — ЗАКРОЙСЯ**» и т. п.

169. При двухстороннем фехтовании для атак с обманом и их отбивов подается команда: «**Первым номерам, обман правый бок, рубить голову**»; «**вторым — отбить**»; «**пятым — удар по левому боку**»; «**первые — РУБИ**» и т. п.

170. Для обеспечения успеха атаки иногда применяется предварительный удар или толчок по оружию противника, с целью отбросить его в сторону или обмануть противника.

171. Все приемы выполняются на месте и с движением; атаки, как правило, выполняются на месте, с движением вперед, защиты — на месте, с движением назад.

Вольный бой

172. Вольный бой в пешем строю и на коне проводится в форме боев:

а) одного против одного,

б) одного против двух,

в) двух против трех,

г) отделения против отделения.

Приемы атак и защит (отбивов) при вольном бое применяются в зависимости от действий противника.

173. Бой по усвоении всех приемов проводится на один или несколько ударов.

174. Для обеспечения удобства судейства в групповых боях (пеших и особенно конных) применяются «султанчики», прикрепляемые к маске; каждая группа имеет султанчики разного цвета.

6. Штыковой бой

175. К удару штыком винтовка изготовляется по команде «**К БОЮ**», подаваемой в движении под любую ногу.

По этой команде делается еще один шаг и винтовка выбрасывается вперед с подхватом ее левой рукой выше нижнего ложевого кольца, а правой за шейку приклада так, чтобы шейка приклада оказалась впереди правой патронной сумки, а конец штыка на высоте шеи; приклад касается предплечья, левая рука слегка согнута, а локоть убран к винтовке (рис. 37).

По команде «**В РУКУ**» взять винтовку в положение «у ноги» для движения (ст. 128).

Уколы

176. Уколы производятся из положения «к бою».

По команде «**КОЛИ**» (основной укол) послать винтовку обеими руками вперед, острием штыка в цель,

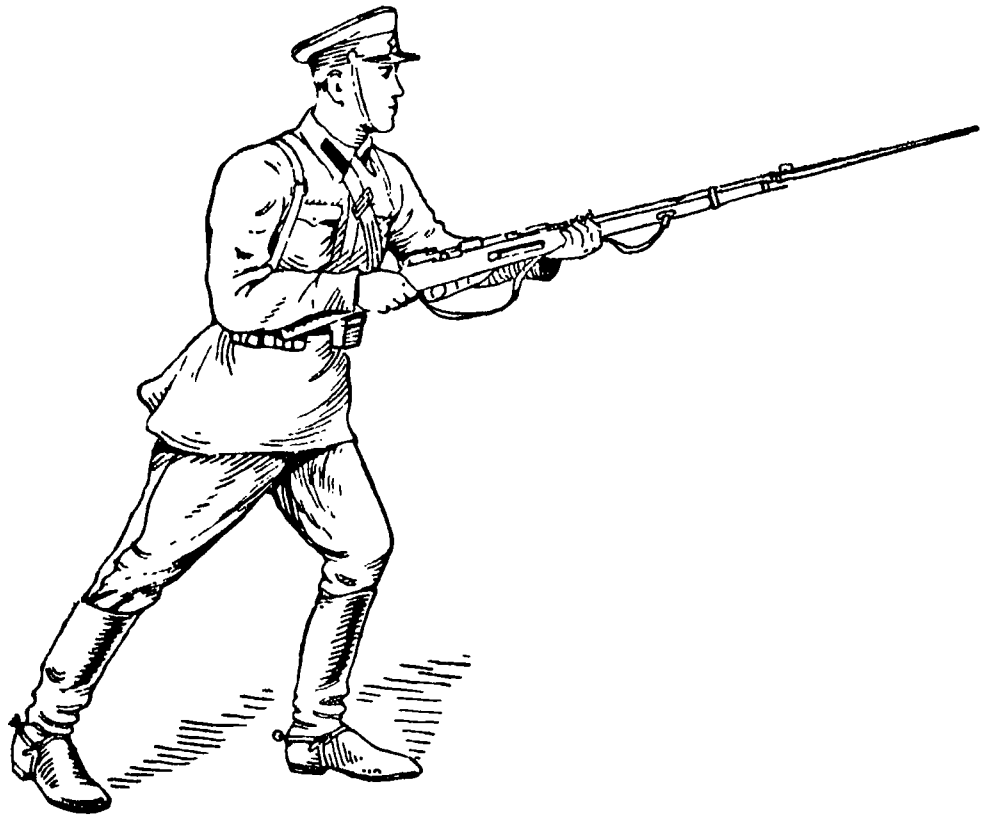


Рис. 37. Прием „к бою“

не передвигая левую руку по винтовке; одновременно с этим быстро сделать сзади стоящей ногой полный выпад вперед и резко подать туловище вперед, при этом сзади стоящая нога должна быть прямой и на носке; выдернуть штык рывком обеих рук на себя и продолжать движение (рис. 38 и 39).

177. По команде «**Коротким — КОЛИ**» движением обеих рук, оттянув винтовку назад, с силой выбросить ее вперед и нанести укол острием штыка

в цель, подавая при этом корпус слегка вперед без выпада; быстро выдернуть штык и вновь изготовиться к бою (рис. 40).

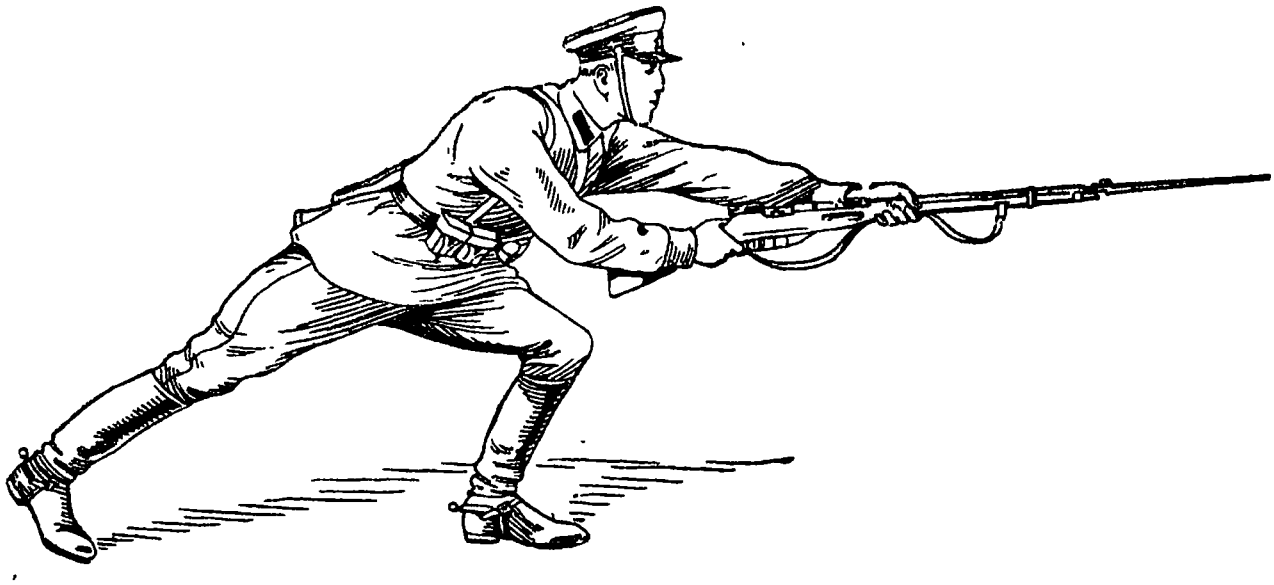


Рис. 38. Основной укол с выпадом левой ногой

Рис. 39. Основной укол с выпадом правой ногой

178. По команде «**Длинным — КОЛИ**» с полным выпадом сзади стоящей ногой выбросить винтовку обеими руками вперед до полного выпрямления левой и правой рук: левая рука под магазинной коробкой, правая на шейке приклада; быстро выдернуть штык и вновь изготовиться к бою (рис. 41).

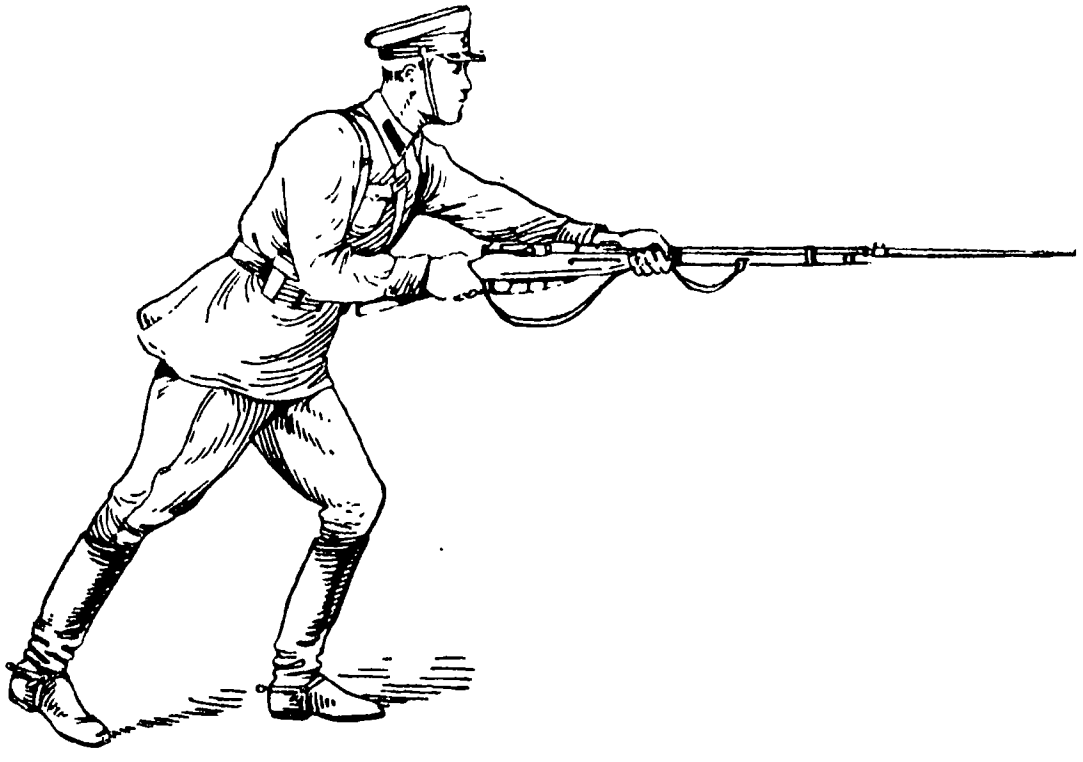


Рис. 40. Короткий укол

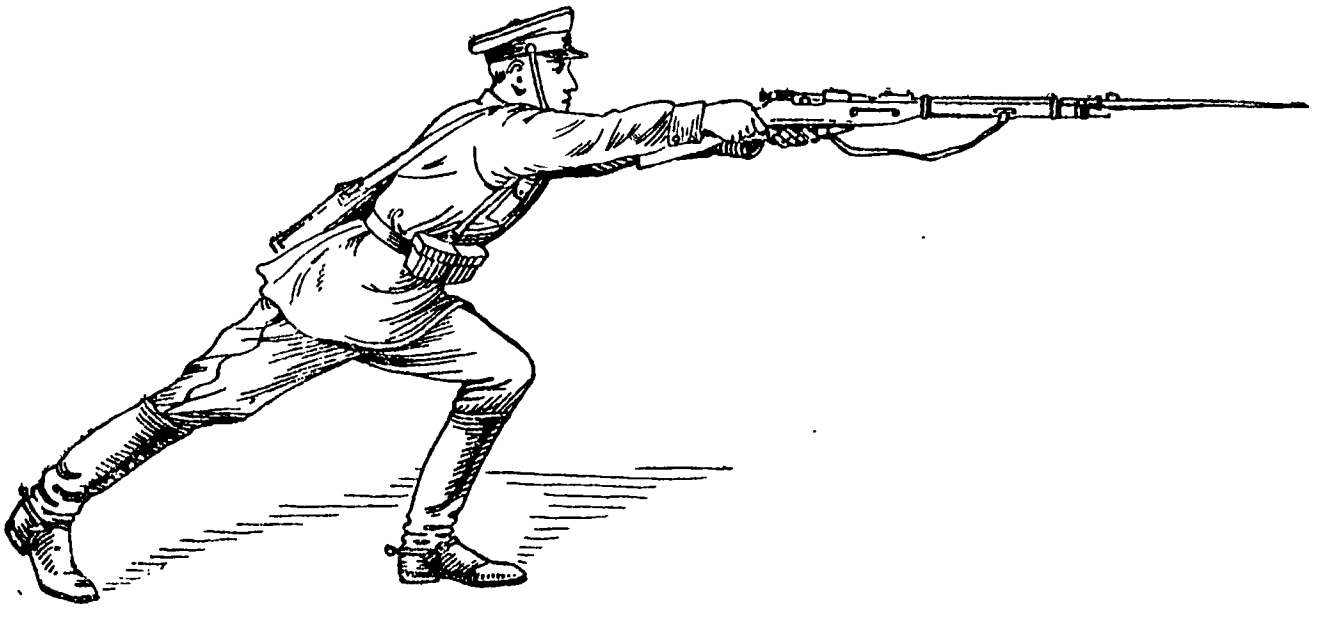


Рис. 41. Длинный укол

Отбивы

179. «Отбив вправо»: быстрым движением левой руки вправо и несколько вперед, с небольшим разворотом винтовки магазинной коробкой влево, дульной частью винтовки нанести короткий и резкий удар по оружию противника вправо; в момент отбива левую руку держать слегка согнутой.

Прием применяется для отбива укола, направленного в правую половину груди бойца (рис. 42).

180. «Отбив влево»: быстрым движением левой руки влево вперед, с небольшим разворотом винтовки магазинной коробкой вправо, дульной частью винтовки нанести резкий и короткий удар по оружию противника влево; в момент отбива левый локоть подвернут к винтовке (рис. 43).

Прием применяется для отбива укола, направленного в левую половину груди бойца.

181. «Отбив вниз направо»: быстрым движением левой руки послать дульную часть винтовки полукругом вниз вправо, с поворотом магазинной коробкой вправо вверх, и, вынося одновременно приклад из-под предплечья правой руки, нанести короткий и резкий удар по оружию противника вправо; в момент отбива правый локоть опущен, приклад на высоте плеча (рис. 44).

Прием применяется для отбива укола, направленного в нижнюю часть туловища.

182. «Отбив вниз налево»: быстрым движением левой руки послать дульную часть винтовки полукругом вниз влево, с поворотом винтовки магазинной коробкой вправо, дульной частью винтовки нанести короткий и резкий удар налево по оружию противника (рис. 45).

Прием применяется для отбива укола, направленного слева в нижнюю часть туловища.

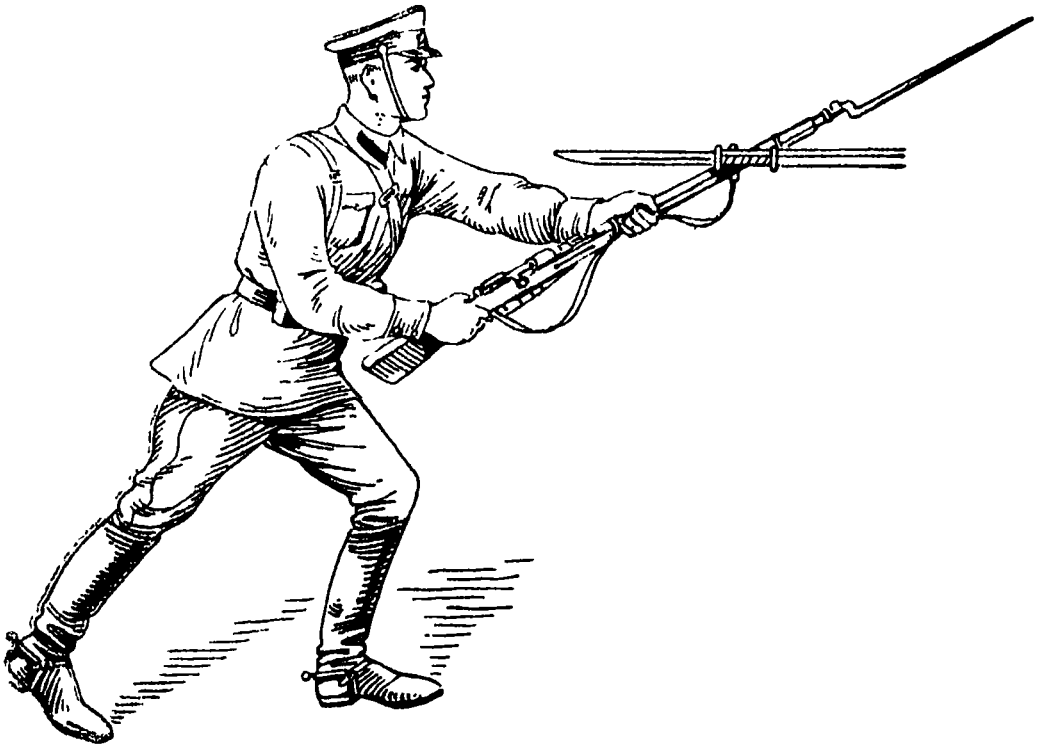


Рис. 42. Отбив вправо

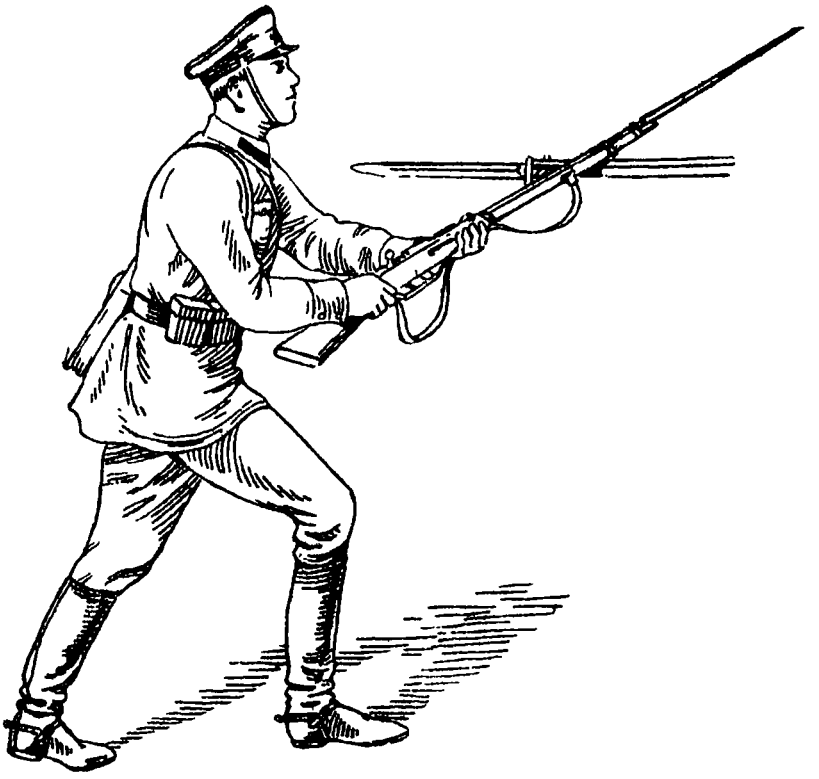


Рис. 43. Отбив влево

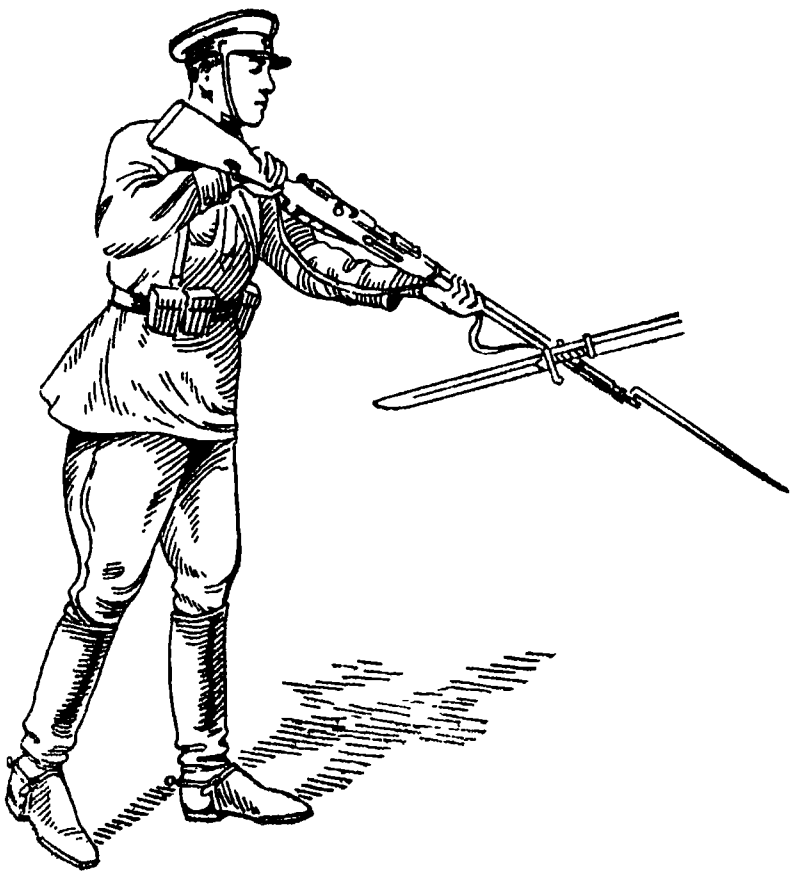


Рис. 44. Отбив вниз направо

Рис. 45. Отбив вниз налево

Удары прикладом

183. «**Удар прикладом сбоку**»: после «отбива влево» или «вниз налево» возможно ближе подскочить к противнику, сделать рывок бедром и плечом вперед влево и, вынося согнутую под прямым углом правую руку вперед, ударить острым углом приклада снизу вверх налево в висок или челюсть противника, а левой рукой в это время резко рвануть винтовку назад вниз налево штыком на себя.

184. «**Удар прикладом вперед**» состоит из двух непрерывно выполняемых движений:

а) после «отбива влево», не задерживая винтовки на отбиве, сделать замах штыком назад влево на вытянутую левую руку, одновременно повернув винтовку магазинной коробкой вверх;

б) движением обеих рук, с одновременным шагом или выпадом вперед, резко ударить затылком приклада противника в голову.

185. «**Удар прикладом снизу**»: после «отбива влево» возможно ближе подскочить к противнику и рывком правого бедра и плеча, с одновременным подтягиванием правой ноги, послать согнутой правой рукой острый угол приклада снизу вперед и ударить противника между ног или в живот, а левой рукой резко рвануть дульную часть винтовки на себя штыком влево вверх.

186. Прием «**голову закрой**»: быстро поднять винтовку обеими руками вверх над головой (несколько перед собой) магазинной коробкой вверх, штыком влево; правая рука почти вытянута, пальцы — вдоль приклада; левая рука слегка согнута, а пальцы положены вдоль ствола.

7. Надевание и снимание средств личной противохимической защиты бойца

187. При действиях в пешем строю противогаз, защитные накидки и чулки могут находиться в трех положениях:

а) походном — при отсутствии непосредственной угрозы химического нападения;

б) наготове — при наличии этой угрозы;

в) боевом — в условиях непосредственной химической опасности.

188. Противогаз переводится в положение «наготове» по команде «**Противогаз — К БОЮ**». По этой команде откинуть оружие в изгиб правого локтя, отстегнуть клапан противогазной сумки, вынуть шнур, обвести его вокруг талии и завязать за кольцо (застегнуть на крючок).

Для перевода защитной накидки в положение «наготове» подается команда «**Накидку — К БОЮ**»: левой рукой придержать сумку противогаза, а правой вытащить из нее наполовину накидку.

Защитные чулки в положении «наготове» носятся за поясом, перегнутые пополам.

Противогаз, защитная накидка и защитные чулки переводятся в положение «наготове» по команде «**Противогаз, накидку, чулки — К БОЮ**».

189. В боевое положение противогаз и накидка переводятся по команде (сигналу) «**ГАЗЫ**», «**ВОЗДУШНАЯ ТРЕВОГА**», «**ХИМИЧЕСКАЯ ТРЕВОГА**» или самостоятельно при обнаружении ОВ, а чулки — по особому приказанию.

190. Противогазы в боевое положение переводятся по команде (сигналу) «**ГАЗЫ**». В положении стоя с оружием «у ноги» задержать дыхание, откинуть оружие в изгиб правого локтя, взять маску за утолщен-

ные края у подбородочной части так, чтобы большие пальцы были снаружи, а остальные внутри маски; вынуть маску из сумки, поднести ее к лицу, подать подбородок вперед и надеть маску, передвигая для этого пальцы под нижними и височными тесьмами снизу вверх и приподняв за козырек головной убор большими и указательными пальцами; надеть головной убор; произвести резкий выдох, возобновить дыхание.

Для надевания противогаза из положения «лежа» положить оружие справа, задержать дыхание, слегка повернуться на правый бок, надеть противогаз, произвести резкий выдох, взять оружие.

Примечание. Надевание противогаза непосредственно из походного положения выполняется приемами, указанными для перевода противогаза в положение «наготове» и «боевое», за исключением шнура, который закрепляется последним приемом.

191. Защитная накидка переводится в боевое положение по команде «**Накидку — НАДЕТЬ**»: взять винтовку левой рукой за ствол и отвести ее влево; правой рукой взять накидку за капюшон в сумке (большой палец удерживает «гармошку» накидки, остальные — внутри капюшона) и вынуть ее из сумки; слегка нагнувшись вперед, бросить накидку вверх назад за спину так, чтобы она накрыла бойца; зажав оружие между колен, расправить накидку по бортам и, взяв за внутренние карманчики, запахнуть ее; взять оружие в правую руку.

Примечания. 1. Если в накидке имеется горловой клапан, то застегнуть его на кнопку.

2. При надевании накидки в положении с колена, сидя, лежа, винтовку класть на землю справа.

Для стрельбы в накидке с колена по воздушным целям стать на правое колено, сдвинуть капюшон

так, чтобы правым глазом хорошо видеть цель; удерживая накидку за внутренние карманчики, взять винтовку наизготовку.

Для ведения огня в надетой накидке после залегания повернуться на животе, опереться локтями на верхнюю часть накидки; сдвинуть капюшон так, чтобы правым глазом хорошо видеть цель.

192. Защитные чулки в боевое положение переводятся по команде «**Чулки — НАДЕТЬ**»: положить оружие на землю (при нахождении на зараженном участке взять на спину или повесить на шею); вынуть чулки из-за пояса; стоя на незараженном участке или на незараженной стороне сброшенной накидки, надеть чулки, завязать их и взять оружие.

193. Снимается противогаз по команде «**Противогаз — СНЯТЬ**»: откинуть оружие в изгиб правого локтя (в положении лежа положить оружие на землю); правой рукой приподнять головной убор, а левой взять патрубок так, чтобы большой и указательный пальцы обхватили горловину маски противогаза; слегка оттянуть маску вниз вперед, освободить подбородок от маски и снять ее; надеть головной убор; протереть маску.

Складывается противогаз по команде «**Противогаз — СЛОЖИТЬ**»: взять маску правой рукой за очки, стенки маски положить на ладонь левой руки; перегнуть маску вдоль, закрыв правое стекло; назатыльником закрыть левое стекло, перегнуть маску у патрубка в сторону от себя; левой рукой взять гофрированную трубку за середину, вложить ее в сумку до дна и сверху вложить маску так, чтобы выдыхательный клапан был обращен влево, а подбородочная часть маски находилась сверху.

194. Защитная накидка снимается по команде «**Накидку — СНЯТЬ**»: став лицом против ветра, приподн-

нять накидку вверх назад и широким разведением рук сбросить ее; оружие держать в руке.

Из положения лежа накидка сбрасывается в подветренную сторону движением руки за спину.

195. Незараженные защитные накидки складываются по команде «**Накидки — СЛОЖИТЬ**»: два бойца, находящиеся в паре, должны расстелить накидку и сложить ее вдвое, соединив борты вместе так, чтобы правая пола была сверху (бойцы располагаются: один — у капюшона, другой — у низа накидки); от спины накидки заложить одну складку шириной 15 см и на нее сложить «гармошкой» правую верхнюю полу так, чтобы ширина каждой складки «гармошки» равнялась 15 см; каждую складку хорошо пригладить рукой, подвернуть сложенную правую полу под левую и уложить «гармошкой» левую полу так же, как и правую; сложить накидку по длине «гармошкой», начиная от капюшона; каждая складка должна быть равна 20 см; сложенную «гармошкой» накидку вложить в отделение противогазной сумки капюшоном к себе; открытая часть капюшона должна смотреть вперед.

196. Для снимания защитных чулок подается команда «**Чулки—СНЯТЬ**»: развязать завязки; носком левой ноги наступить на пятку (клапан) правого чулка; когда ступня правой ноги войдет в голенище, поставить ее на землю, не вынимая дальше; носком правой ноги наступить на пятку (клапан) левого чулка и стянуть чулок полностью, не касаясь его руками; стряхнуть чулок с правой ноги.

197. Для осмотра средств противохимической защиты подается команда: «**Противогаз, накидку, чулки — К ОСМОТРУ**»: надеть накидку, повесить чулки на левую руку, вынуть противогаз из сумки и держать коробку в правой, а маску в левой руке.

8. Носимый шанцевый инструмент и правила пользования им

198. К носимому шанцевому инструменту относятся: малая лопата, малый топор, малая кирко-мотыга и ножницы для резки проволоки. Малая лопата как в конном, так и в пешем строю находится на бойце; она надевается при помощи петель чехла на его поясной ремень с правой стороны, сзади подсумка. Малый топор, кирко-мотыга и ножницы (кто вооружен) привьючиваются к седлу, а в пешем строю находятся на бойцах.

199. Малая лопата (рис. 46) служит для отрывки окопов. Ею удобно работать в разных положениях, принимаемых в боевой обстановке (лежа, с колена, сидя или нагнувшись). Лопату следует врезывать в землю углом лотка наискось, а не отвесно. Попадающиеся в почве тонкие корни перерубать острием края лотка. Большие камни не раздроблять, а очистив вокруг них землю, выбрасывать руками.

200. Малый топор (рис. 47) служит для рубки хвороста, ветвей, перерубания корней при отрывке окопов и для срубания тонких деревьев.

201. Малая кирко-мотыга (рис. 48) служит для разрыхления земли. Кирочным концом дробится твердый грунт, а мотыжным — глинистый, вязкий, проросший корнями и т. д.

202. Ножницы (рис. 49) для резки проволоки применяются в наступательном бою для проделывания проходов в искусственных препятствиях из проволоки.

203. В бою для укрытия от огня и наблюдения противника, а также для лучшего обстрела и маскировки при всякой к тому возможности отрываются отдельные стрелковые ячейки. Стрелковые ячейки

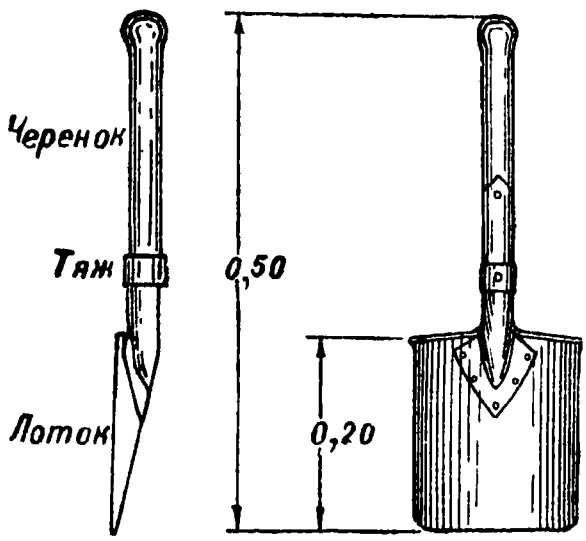


Рис. 46. Малая лопата

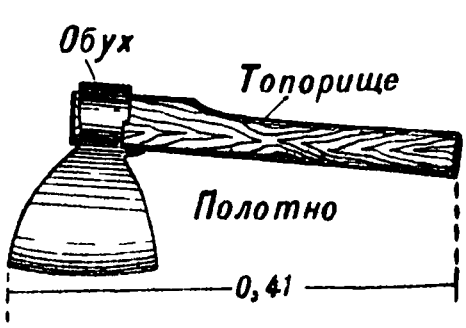


Рис. 47. Малый топор

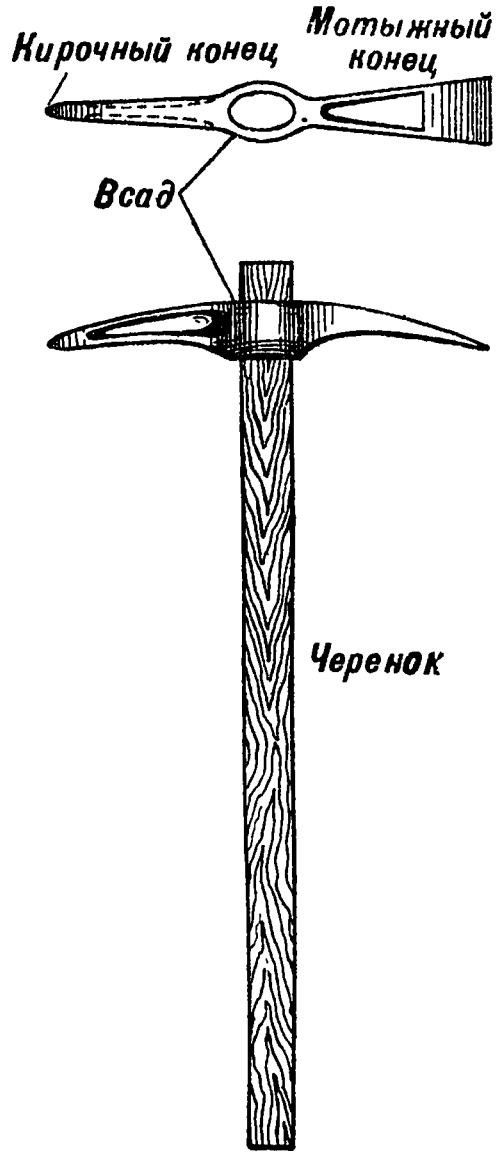


Рис. 48. Малая кирко-мотыга

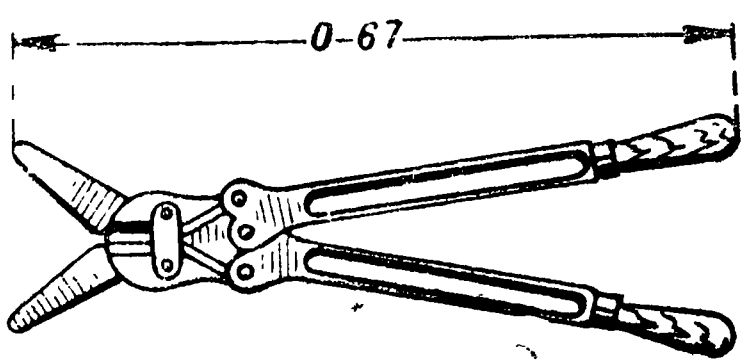


Рис. 49. Ножницы для резки проволоки

бывают для стрельбы лежа, с колена и стоя (нормальный окоп).

204. Отдельные стрелковые ячейки отрываются каждым бойцом самостоятельно при помощи носимой лопаты. Для отрывки отдельной стрелковой ячейки выбирается местность, позволяющая бойцу наблюдать, хорошо маскироваться и вести огонь по противнику.

205. Стрелковая ячейка для стрельбы лежа представляет собой небольшую выемку с насыпью бру-

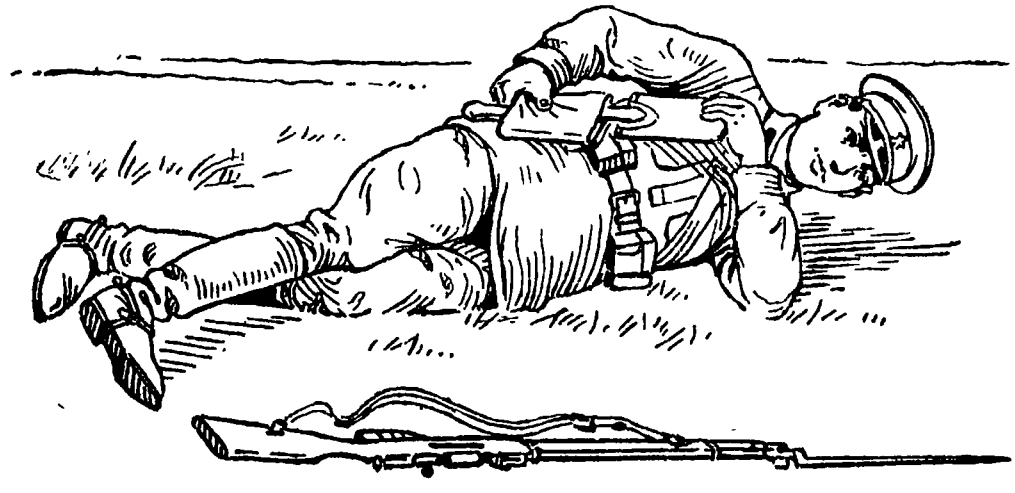


Рис. 50. Первый прием пользования малой лопатой

ствером. Выемка отрывается такого размера, чтобы в ней поместились туловище и ноги бойца; глубина выемки и высота насыпи делаются на длину лотка носимой малой лопаты (20 см). Берма не оставляется.

206. Отрывка ячейки производится по следующим правилам: лежа на выбранном месте, боец должен положить винтовку вправо от себя на расстояние вытянутой руки штыком к противнику. Повернувшись на левый бок, достать лопату из чехла (рис. 50), обхватив ее черенок обеими руками, как показано на рис. 51, врезать лопату в землю углом лотка и отбрасывать землю сначала вперед, а затем и в стороны для образования насыпи (рис. 52).

Для лучшего упора во время работы ноги несколько расставлять, а голову все время держать возможно ближе к земле, используя образовавшуюся насыпь как укрытие от огня.

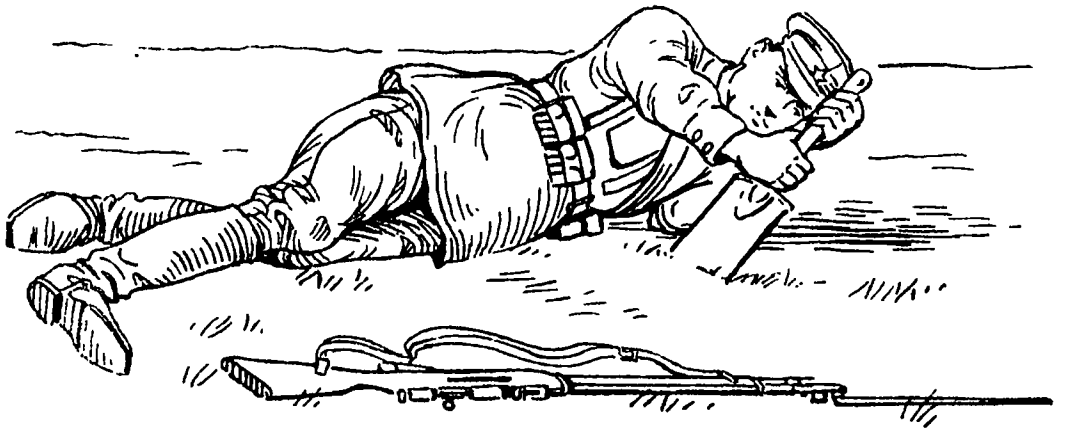


Рис. 51. Отрывка окопа для стрельбы лежа малой лопатой

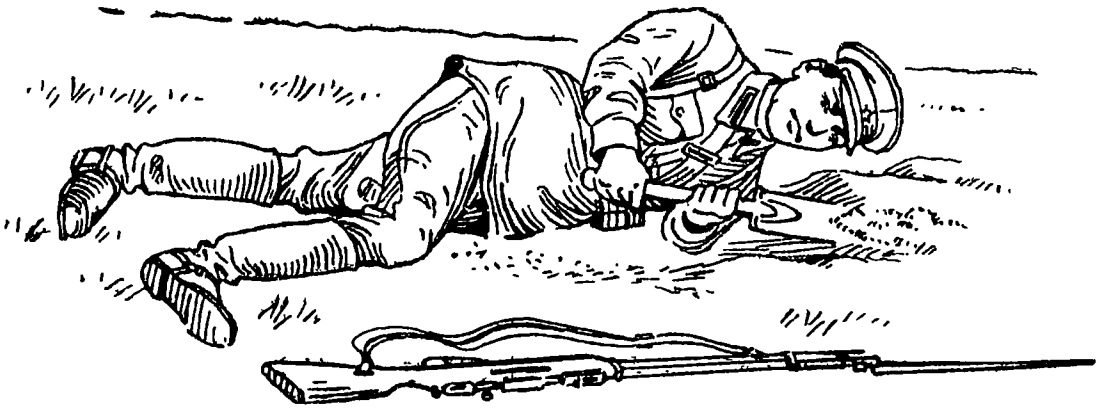


Рис. 52. Отрывка окопа для стрельбы лежа малой лопатой

207. Во время работы боец не прекращает наблюдения за противником (рис. 53). Когда в передней части ячейки будет достигнута нужная глубина (20 см), следует отползти немного назад и отрыть углубление для туловища и ног (рис. 54).

208. Готовая насыпь маскируется со стороны противника снятым дерном и травой.

209. Для того чтобы довести отдельную ячейку для стрельбы лежа до размеров ячейки для стрельбы с колена, надо углубить выемку, работая вначале лежа, а затем сидя. Землю следует бросать вперед и в сто-

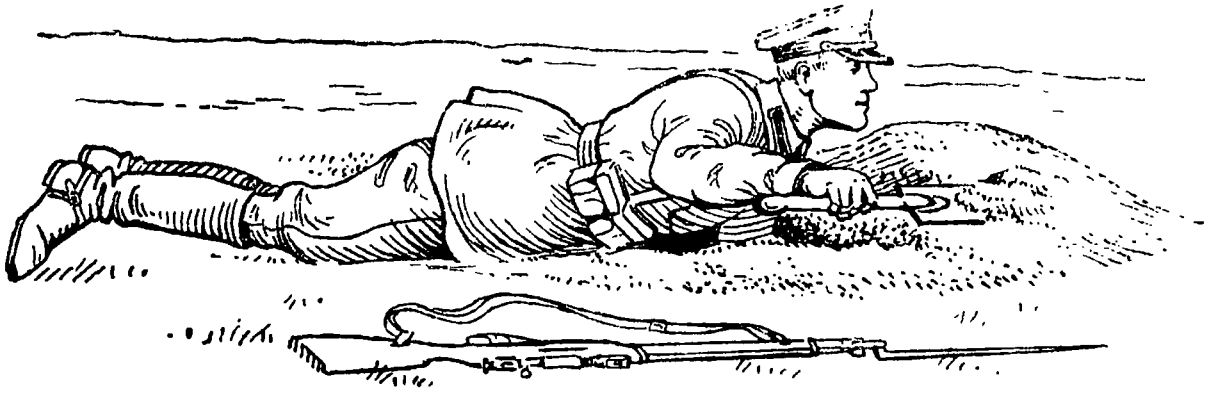


Рис. 53. Отрывка окопа для стрельбы лежа малой лопатой

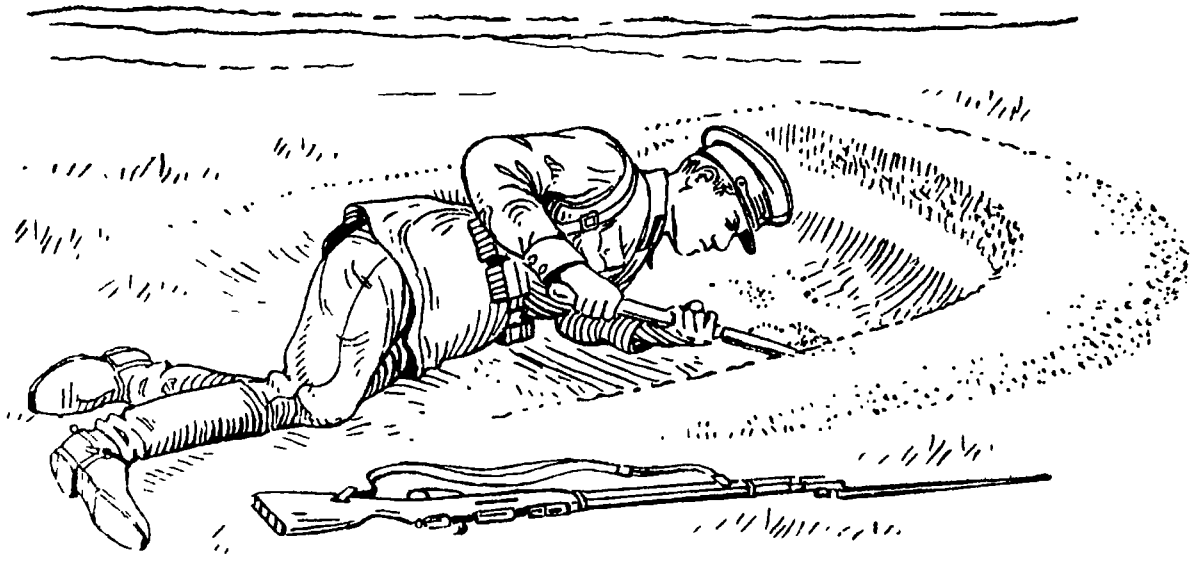


Рис. 54. Отрывка окопа для стрельбы лежа малой лопатой

роны, чтобы образовать бруствер полукругом для защиты от прямого и косоприцельного огня противника. Для предохранения бруствера от обсыпания необходимо устраивать берму.

210. Для сбережения винтовки при проходе танка через ячейку в тыльной крутости рва ячейки устра-

ивается углубление, куда помещается приклад убираемой винтовки.

211. Полное расстояние от дна рва до линии огня бруствера называется грудной высотой, т. е. высотой прикладки стрелка стоя; грудная высота зависит от роста бойца и для среднего роста равна 140 см.

РАЗДЕЛ ТРЕТИЙ

ОДИНОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА КОНЕ

ГЛАВА IV

ОСНОВЫ ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ

1. Посадка

212. Основные требования к правильной посадке бойца на лошади:

1) Гибкость посадки, позволяющая видоизменять положение корпуса в соответствии с движением лошади, облегчая этим ее работу и содействуя естественности и правильности ее движений.

Гибкость посадки заключается в одновременном и мягком совмещении центра тяжести бойца с центром тяжести лошади в зависимости от движений последней. Это достигается таким положением верхней части корпуса (от головы до поясницы), при котором боец может быстрыми мягкими уклонами в пояснице принимать соответствующее положение без излишнего напряжения и смещения средней части своего тела.

2) Крепость посадки, дающая бойцу устойчивость в седле и возможность уверенно действовать оружием с коня.

Крепость посадки достигается таким положением средней части тела и ног, при котором бойцу обеспечивается наибольшая сила сцепления с лошадью.

3) Непринужденность посадки, позволяющая бойцу удобно управлять конем и возможно меньше утомляться при езде, т. е. сохранять свои силы при совершении длительных переходов.

Непринужденность посадки зависит от наиболее естественного, соответствующего физическому строению бойца, положения всех частей его тела во время езды.

213. Сидеть в седле надо уверенно, без натяжки, посредине седла, на двух седалищных костях, чувствуя через седло все движения лошади; уклонами корпуса от поясницы способствовать этим движениям, а при сопротивлении лошади оказывать ей противодействие.

214. Верхнюю часть корпуса надо держать отвесно; поясница должна быть слегка прогнута, но не натянута.

Плечи должны быть развернуты, свободно и ровно опущены. Голову надо держать прямо и свободно, не опуская подбородка и не откидываясь назад.

215. Верхняя часть рук (от плеча до локтя) должна быть свободно опущена вниз и касаться тела всадника, но не быть прижатой к нему. Средняя их часть также должна слегка касаться туловища. Кисти рук держать слегка согнутыми внутрь, а пальцы сложенными в кулак; большие пальцы иметь полусогнутыми, прижимая ими проходящие поводья.

216. Ноги бойца должны плотно и плоско прилегать к седлу и направляться бедрами вниз и сообразно сложению бойца слегка вперед. Колени плотно и неподвижно прилегают к седлу внутренней частью коленного сустава.

Внутренняя сторона ноги всадника, от коленного сустава до ступни, называется шенкелем. Нога, опущенная от колена вниз и слегка назад, своей внутренней стороной (шенкелем) должна плотно приле-

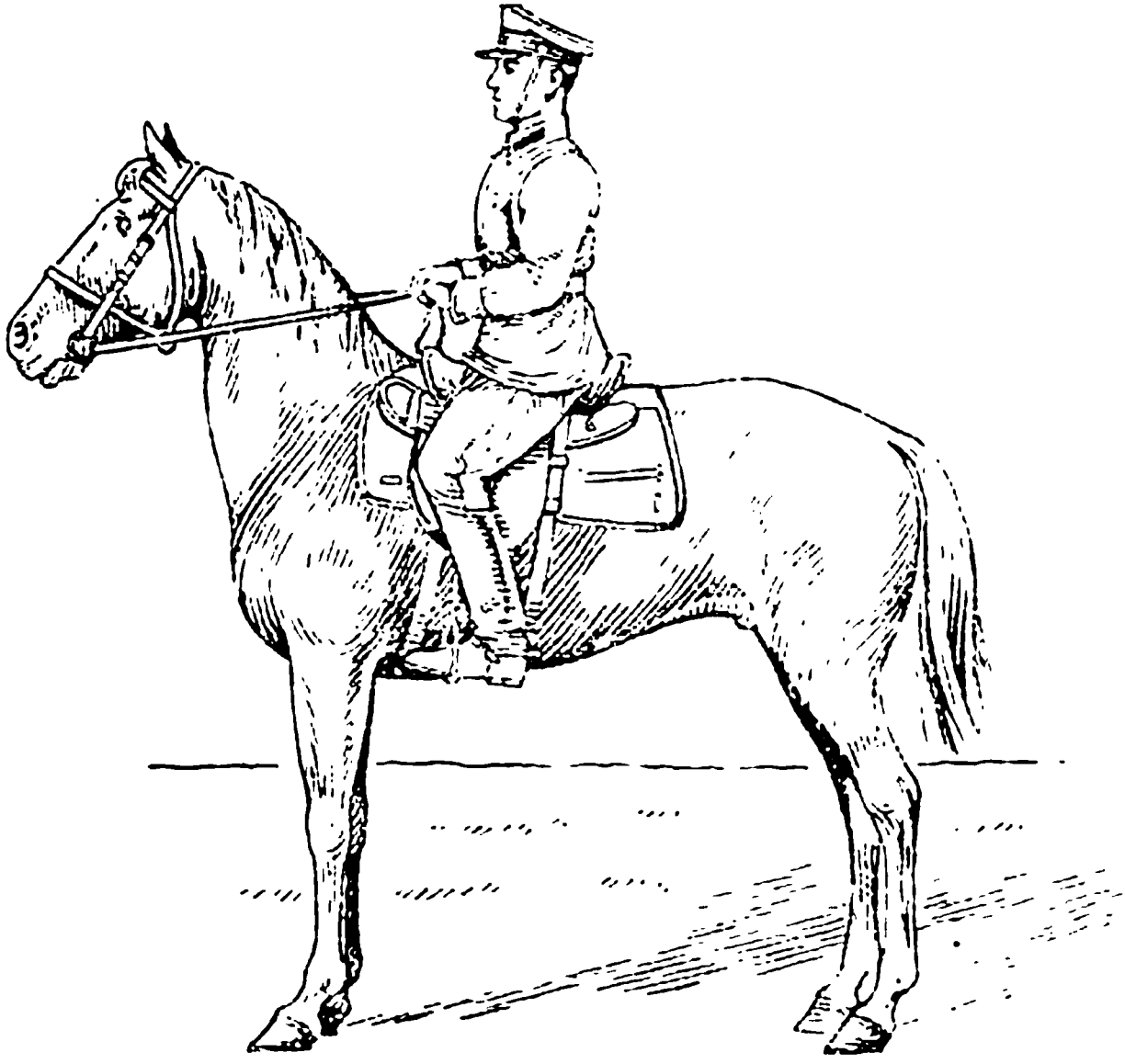


Рис. 55. Посадка на месте

гать к боку лошади; при этом каблук должен быть несколько ниже носка, а носок естественно развернут.

217. Стремя следует держать на самой широкой части ступни совершенно свободно, с легким упором на него (рис. 55).

218. Стремя пригоняется так, чтобы у всадника, поднявшегося на стременах и выпрямившего колени

(ступни параллельны земле), между седлом и разрезом ног свободно стоймя проходил кулак, или при вытянутой свободно вниз ноге нижний обрез стремени был на уровне верхней части каблука, или на длину вытянутой по путлищу со стременем руки всадника.

2. Управление

219. Средствами управления лошадью служат: уклоны корпуса, шенкеля и поводья.

Уклоном корпуса боец предваряет все движения, восстанавливает утраченное равновесие при ошибках лошади (спотыкание, ошибки на прыжке, неожиданное резкое движение лошади и т. п.), регулирует и направляет полученное от шенкеля движение вперед.

Шенкелями боец заставляет лошадь итти вперед и управляет ее задом. Действие шенкелей усиливается шпорами, служащими также для наказания лошади за сопротивление.

Поводьями дается направление движению и замедляется или останавливается движение.

220. Шенкеля и поводья разделяются на внутренние и наружные. Внутренними называются те, которые при движении по кругу находятся с той стороны, на которую производится движение (внутрь круга); наружными — противоположные.

Уклоны корпуса

221. Уклоны корпуса перемещают центр тяжести бойца и отражаются на равновесии лошади. Они могут способствовать движению лошади или его затруднять.

Уклоны корпуса, предваряющие движение, способствуют его началу, ставя лошадь в наиболее удобное для этого положение. Уклоны корпуса во время

движения регулируют его направление; чем быстрее нужно оказать действие на движение, тем больше уклоняется корпус.

222. Уклоном корпуса вперед боец переносит свой центр тяжести к переду лошади и облегчает отталкивающую работу ее зада. При этом боец подает корпус от поясницы вперед, не отделяясь седалищем от седла и уменьшая давление на седло за счет упора на колени.

Уклоны корпуса в сторону и легкое повертывание им помогают выполнению поворотов и заездов. Уклоняя корпус в сторону, следует передавать тяжесть на соответствующую седалищную кость, не перемещаясь в седле.

Уклонами корпуса назад боец сокращает и затрудняет работу зада лошади.

Действие шенкелями

223. Управление шенкелями состоит в одновременном и одинаковом нажатии обоих шенкелей на бока лошади или в более сильном действии одного из них. Если нажатие шенкелей недостаточно, то шенкелями даются толчки.

Нажимать шенкелями или давать толчки следует между подпругами, ближе к задней или у заднего края одинарной подпруги.

При работе шенкелями посадка бойца в основном не должна изменяться, за исключением того, что перед действиями шенкелями корпус от поясницы слегка уклоняется вперед, чем усиливается упор на колено и создается более удобное положение для работы шенкелями. При нажиме или толчке шенкелями носки слегка разворачиваются, но внутренняя часть коленного сустава от седла не отделяется.

224. Равномерное и одновременное нажатие обоих шенкелей, вызывающее подвод зада лошади под ее перед, не только дает лошади равновесие, но и гимнастирует ее позвоночный столб, что облегчает работу зада. Этот прием применяется для посыла лошади вперед при остановке и переходе из большего аллюра в меньший, и наоборот.

Для того чтобы согнуть лошадь в боку, применяется раздельное действие шенкелей. При этом внутренний шенкель является осью сгиба; наружный шенкель, действующий по отношению к внутреннему несколько назад, направляет движение задних конечностей по следу переда, а при поворотах без движения вперед удерживает их на месте.

Нажатием какого-либо одного шенкеля зад лошади откидывается в противоположную сторону; противоположный шенкель регулирует и останавливает это движение.

Действие поводьями

225. Поводья служат для регулирования движения лошади, но они никогда не должны служить средством держаться в седле.

Поводья давлением трензеля действуют на язык, на беззубый край нижней челюсти и на углы рта лошади; непосредственное же давление — на шею лошади.

Поводьями устанавливается положение головы и шеи и указывается направление движения.

Поводья как на месте, так и на ходу должны быть набраны настолько, чтобы боец постоянно чувствовал легкую связь его со ртом лошади.

226. При движении прямо (прямое направление) поводья должны действовать ровно. При поворотах, ко-

гда лошадь надо направить в сторону нового движения (боковое направление), внутренний повод указывает направление движения, заставляя лошадь соответствующим глазом видеть это направление, а наружный повод выдержкой и прикладыванием его к шее регулирует движение переда лошади.

Для направления лошади в ту или иную сторону необходимо нажимать шенкеля: внутренний — для сгибания лошади в боку, а наружный (усиленный),— чтобы препятствовать ей откидывать зад.

227. Отдача повода может быть произведена: подачей кистей (кисти) вперед; подачей рук (руки) вперед, разгибая локтевые суставы; подачей корпуса и рук от поясницы вперед.

Набор повода может быть произведен: выравниванием повода; подачей рук и корпуса назад; подачей рук (руки) назад и подачей кистей (кисти) назад.

Для того чтобы набрать на себя правый (левый) повод и нажать к шее левый (правый), надо:

а) при разборе поводьев в одной руке кисть левой руки обратить ногтями вниз, согнуть в запястном суставе вправо (влево), приближая к себе большой палец, при наборе левого повода — мизинец;

б) при разборе поводьев в обе руки взять на себя руку, соответствующую набираемому поводу (правый или левый), и одновременно слегка подать другую руку вперед и ближе к шее.

228. По команде «**ВОЛЬНО**» освободить шенкель, отдать повод настолько, чтобы лошадь могла свободно вытянуть шею.

По команде «**ПОВОД**» разобрать поводья в одну руку, принять надлежащую посадку и взять лошадь в шенкеля.

«Собрать» лошадь — значит придать ее корпусу такое положение, из которого ей удобнее всего делать

движения в любую сторону, т. е. уравновесить лошадь.

«Сбор» лошади достигается подведением ее задних ног под туловище и сдачей головы в затылке при слегка приподнятой шее. Всадник собирает лошадь сочетанием действий шенкелей и повода.

229. Дать лошади «постановление» — значит слегка повернуть ее голову в затылке (не сваливая его) так, чтобы всадник видел полглаза лошади. Шея лошади должна быть прямой.

«Постановление» достигается поводом и шенкелем.

3. Аллюры

230. Аллюрами называются различные виды движения лошади различной скоростью: шаг, рысь, галоп, полевой галоп и карьер.

Удвоенным аллюром называется следующий по скорости движения лошади аллюр, например, в отношении шага удвоенным аллюром будет рысь, в отношении рыси — галоп.

231. Кроме указанных аллюров, при езде в манеже, при выездке лошадей и их тренировке применяются прибавленная и сокращенная рысь и сокращенный (манежный) галоп.

232. Шаг — аллюр со скоростью 1 км в 10 минут. При движении шагом лошадь отбивает ногами четыре последовательных удара о землю в разные промежутки времени (темп).

233. Рысь — аллюр, когда лошадь ставит на землю одновременно две накрест расположенные ноги. Рысь по скорости может быть сокращенная, строевая и прибавленная.

Скорость строевой рыси — 1 км в 5 минут.

234. На прибавленной рыси надо высылать лошадь шенкелями возможно больше вперед на повод, но не давая ей опускать голову.

235. На сокращенной рыси следует вести лошадь в шенкелях, при мягком упоре ее в повод, если нужно, сокращая поводом скорость движения и требуя особенно отчетливого темпа.

236. При езде строевой рысью корпус от поясницы подается слегка вперед, усиливается упор на колени, и, сохраняя правильную посадку, корпус плавно выносится вверх вперед, опускаясь через шаг лошади также плавно вниз в седло.

Подъем корпуса вверх должен быть максимально ограничен. Опускание корпуса в седле должно итти только вниз, отнюдь не назад. Резкие выносы и опускание корпуса на спину лошади утомляют ее и бойца, а иногда служат причиной повреждения спины лошади.

Когда боец опускается в седло одновременно с постановкой левой передней ноги лошади на землю, то он идет строевой рысью под левую ногу; наоборот, если он опускается в седло одновременно с постановкой лошадью правой ноги на землю, то он идет под правую ногу.

237. При езде в манеже всадник должен опускаться в седло под внутреннюю ногу лошади.

238. При длительных движениях рысью следует менять ногу, двигаясь попеременно то под правую, то под левую ногу.

239. Для укрепления посадки применяется езда учебной рысью, при которой всадник, сохраняя посадку, опускается в седло с каждым шагом лошади.

240. Галоп — аллюр со скоростью 1 км 3¾ минуты. Галопом лошадь идет в три темпа: в первый темп она ставит вперед наружную заднюю ногу и пере-

носит на нее всю тяжесть корпуса; во второй темп подставляет вперед и под корпус внутреннюю заднюю ногу и одновременно с ней ставит на землю наружную переднюю; третий темп передает корпус на внутреннюю переднюю ногу; затем корпус вновь передается на заднюю наружную ногу (первый темп) и т. д.

241. Галопом лошадь может итти с правой или с левой ноги. Когда лошадь идет с правой ноги, то она подставляет под себя и больше вперед заднюю правую ногу, а правую переднюю выносит больше вперед и выше левой. При галопе с левой ноги — наоборот.

При езде направо (если не было особой команды) лошадь надо вести галопом с правой ноги; при езде налево — с левой.

242. Для подъема в галоп надо сначала собрать лошадь и дать ей «постановление» в ту сторону, с которой нога лошади должна итти в галоп. После этого, действуя обоими шенкелями, но усиливая наружный, т. е. противоположный той ноге, с которой лошадь должна пойти галопом, легким толчком наружного шенкеля, не отделяя колена от седла, выслать лошадь вперед.

Поднимая лошадь в галоп, избегать лишней работы наружного шенкеля и недостаточной внутреннего, так как лошадь будет выбрасывать зад в сторону.

243. При движении галопом надо глубоко сидеть в седле и в такт движениям лошади сопровождать их уклоном корпуса в пояснице вперед, смягчая толчки в спину лошади.

244. Полевой галоп — аллюр со скоростью 1 км в 2½ минуты.

Полевой галоп — такой же аллюр, как и галоп, но лошади дается бо́льшая свобода движения; она идет

более широким махом, с любой ноги, с вытянутой шеей, сохраняя упор на повод.

245. Подъем в полевой галоп производится так же, как и в галоп, но после подъема лошади дают возможность вытянуться.

На полевом галопе следует плотно прижимать колени к седлу, усилить упор на стремена и, взяв их глубже, уклонить корпус от поясницы несколько вперед, не отделяя седалища от седла.

246. Карьер — аллюр в полный мах лошади.

Для движения в карьер надо подать руки вперед и вниз к холке, чтобы дать лошади вполне вытянуться и развить наибольшую скорость. Шенкеля должны быть плотно прижаты к бокам лошади. Если надо, лошадь понуждается толчками шенкелей и шпорами, но посадка сохраняется, как и при полевом галопе.

247. Для движения каким-либо аллюром с места или для перехода из меньшего аллюра в больший подается команда: «**Шагом** (рысью, галопом, полевым галопом) — **МАРШ**», а для движения и перехода в карьер: «**Карьером — МАРШ-МАРШ**».

248. Для перехода из большего аллюра в меньший исполнительная команда «**Марш**» не подается; подается лишь просто команда, обозначающая новый аллюр. По этой команде и производится исполнение.

249. При езде в манеже для движения сокращенной рысью подается команда: «**Сокращенной рысью — МАРШ**», а для движения сокращенным галопом: «**Манежным галопом—МАРШ**». Для увеличения рыси подается команда: «**Прибавь рыси — МАРШ**».

Для уменьшения рыси подается протяжно команда: «**УБАВЬ**». Для перехода от строевой рыси к учебной подается команда «**УЧЕБНОЙ РЫСЬЮ**», а для пере-

хода от учебной рыси к строевой подается команда: «**Строевой рысью — МАРШ**».

250. Если подается команда «**Рысью**» без указания учебной или строевой, то всадники всегда двигаются строевой рысью.

251. Перед началом каждого движения следует собрать лошадь, для чего необходимо подать корпус от поясницы слегка вперед, усилить давление обоих шенкелей и, набирая слегка поводья, несколько приподнять кисти рук. С началом движения кисти рук и шенкеля ставятся в прежнее положение, после этого надо смягчить повод, не ослабляя шенкелей, и тем заставить лошадь двинуться плавно вперед.

При переходе из большего аллюра в меньший следует, нажав шенкеля и подав корпус несколько назад, плавно перевести лошадь в новый аллюр, после чего прекратить усиленное действие шенкелей и поводьев.

4. Остановка

252. Для остановки подается протяжно команда «**СТОЙ**». По этой команде надо подать корпус от поясницы немного назад, усилить нажатие шенкелей и мягким набором повода на себя заставить лошадь сдать в затылке, затем плавно остановиться. После остановки корпус всадника должен принять нормальное положение, а лошадь ставится ровно на все четыре ноги.

Остановка на быстрых аллюрах делается с предварительным переходом в меньший аллюр.

5. Повороты на месте

253. Повороты на месте производятся:

а) полоборота направо и налево (на одну восьмую круга);

б) направо и налево (на четверть круга);
в) направо и налево кругом (на полкруга).

254. Повороты на месте делаются на заду и на переду; в первом случае ось поворота проходит через внутреннюю заднюю ногу, во втором случае — через внутреннюю переднюю.

255. Для поворота на заду следует остановить лошадь, «собрать» ее и набором внутреннего повода дать лошади «постановление» в сторону поворота. Затем уклоном корпуса слегка вперед и в сторону поворота и действием наружного повода к шее лошади заставить ее перед податься в сторону поворота, не допуская осаживания; при этом наружным шенкелем удерживать зад лошади на месте, а внутренним заставлять лошадь согнуться в боку.

Совместное действие корпуса, шенкелей и поводьев заставляет перед лошади двинуться в сторону поворота, при этом лошадь двигается, переступая наружной ногой через внутреннюю, и в то же время не допускает осаживания.

К концу поворота следует встретить движение лошади внутренним шенкелем, а наружным поводом остановить лошадь.

256. Для поворота на переду следует «собрать» лошадь и дать ей «постановление» в сторону откидывания зада, затем уклонить слегка корпус от поясницы в сторону откидывания зада и, удерживая поводьями перед лошади на месте, усилить наружный шенкель, заставляя двигаться зад лошади в требуемую сторону.

К концу поворота следует движение зада встретить внутренним шенкелем и, поставив голову лошади прямо, остановить ее.

257. При повороте на переду направо зад лошади откидывается влево, налево — вправо.

258. Повороты производятся по командам:
1) «**Полоборота направо** (налево) — **МАРШ**»;
2) «**Направо** (налево) — **МАРШ**»;
3) «**Направо** (налево) **кругом** — **МАРШ**».

По этим командам повороты производятся всегда на заду. Для производства поворота на переду перед командой «**Марш**» добавляется «**На переду**».

6. Осаживание

259. Осаживание — это движение лошади по прямому направлению назад, при котором она ступает передними ногами в след задних.

Осаживание производится шагом и допускается только на правильно поставленной и собранной лошади. Начинается это движение с задних ног, поэтому всадник должен сначала облегчить зад лошади подачей своего корпуса несколько вперед; затем нажатием шенкелей и легким набором обоих поводьев заставить лошадь отступить на 3—4 шага назад, слегка отдать повод и ослабить действие шенкелей.

Осаживание производится с остановками через каждые 3—4 шага. Общая величина осаживания 9—12 шагов.

260. Для осаживания подается команда: «**Назад, равняйсь — МАРШ**»; когда осаживание кончается, подается команда «**СТОЙ**».

Для осаживания на ходу лошадь надо предварительно остановить, «собрать» ее и затем уже начинать осаживание. Для продолжения движения вперед прежним аллюром подается команда «**ПРЯМО**».

ГЛАВА V

ПРАВИЛА ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ

1. Держание взнузданной и поседланной лошади

261. Поставив лошадь, стать с левой ее стороны наравне с шеей, лицом в поле и взять согнутой в локте правой рукой оба повода у подбородка лошади, разделив их указательным пальцем, а концы их (сшитые) зажать в ладони свободно опущенной левой руки, пропустив через ладонь (рис. 56).

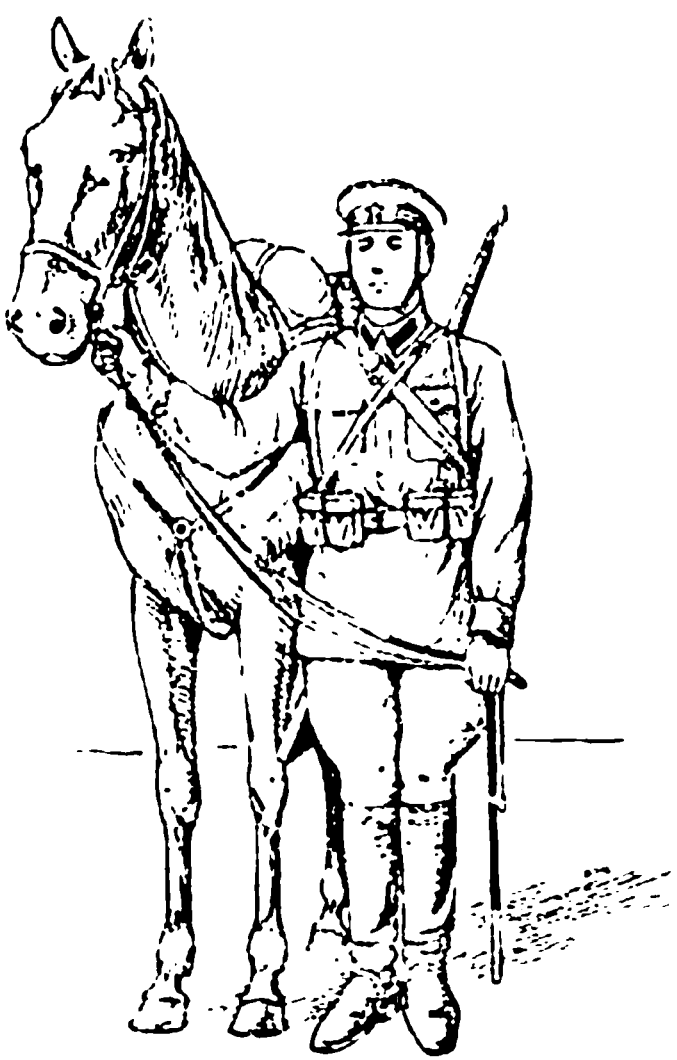


Рис. 56. Держание поседланной и взнузданной лошади

Лошадь должна стоять на всех четырех ногах, не опуская головы.

Для движения следует постепенно посылать лошадь правой рукой вперед, для остановки — задержать ее, в обоих случаях не позволяя опускать голову.

Если на всаднике шашка, то в движении он придерживает ножны левой рукой согласно ст. 88, не выпуская концов поводьев.

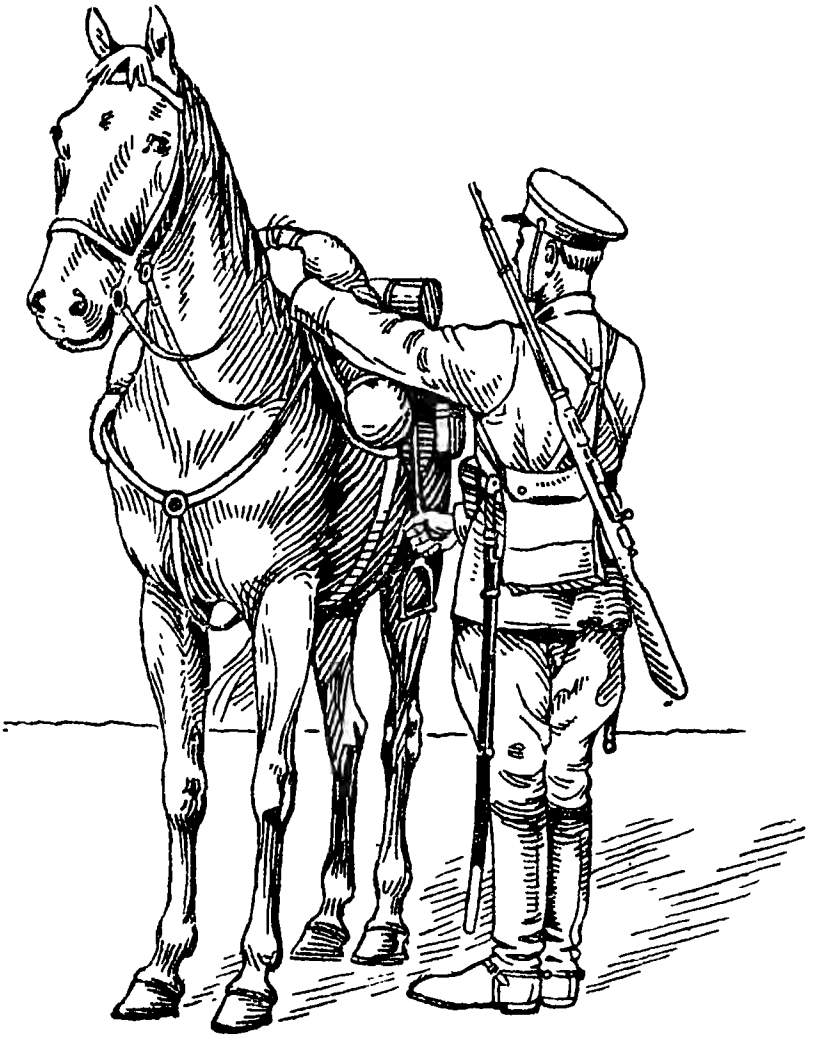


Рис. 57. Первый прием посадки на лошадь

2. Посадка на лошадь, разбор поводьев и слезание

262. Для посадки на лошадь подается команда «**САДИСЬ**», для слезания — «**СЛЕЗАЙ**».

263. Перед тем как сесть на лошадь, надо поставить ее и самому стать рядом, как указано в ст. 261.

Посадка производится в три приема:

Первый прием. Повернуться направо, закинуть поводья на шею лошади, сделать полшага вправо, выравнять поводья правой рукой, наложить на них выше холки кисть левой руки ладонью вниз, зажать их с прядью гривы четырьмя пальцами, повернуться вполоборота направо и взять правой рукой путлище у стремени (рис. 57).

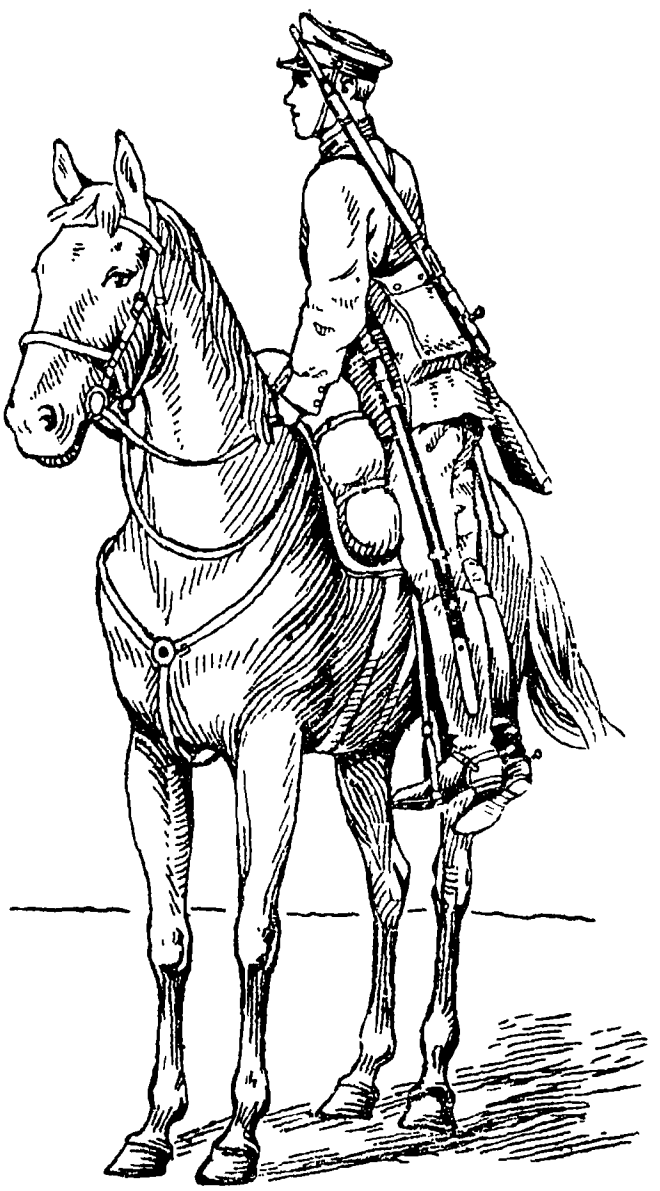


Рис. 58. Второй прием посадки на лошадь

Второй прием. Подняв левую ногу, вставить ее возможно глубже в стремя, не беспокоя лошади носком сапога; оттолкнувшись от земли правой ногой, взяться правой рукой за заднюю луку и подняться на левой ноге и руках, имея упор левым коленом в седло (рис. 58); затем, держа корпус прямо, перенести правую вытянутую ногу через круп лошади, не задевая его, и вместе с тем, отняв от задней луки правую руку, упереться ею в переднюю часть седла с правой стороны, после чего, сжимая колени, плавно опуститься на седло.

Третий прием. Вложить правую ногу в стремя и взять оба стремени так, чтобы они находились на самой широкой части ступни. Затем, выпустив гриву, пропустить поводья: левый — между мизинцем

и безымянным, а правый — между указательным и средним пальцами левой руки; концы поводьев пропустить на ладони через указательный палец и, сжав кулак, прижать их большим пальцем к указа-

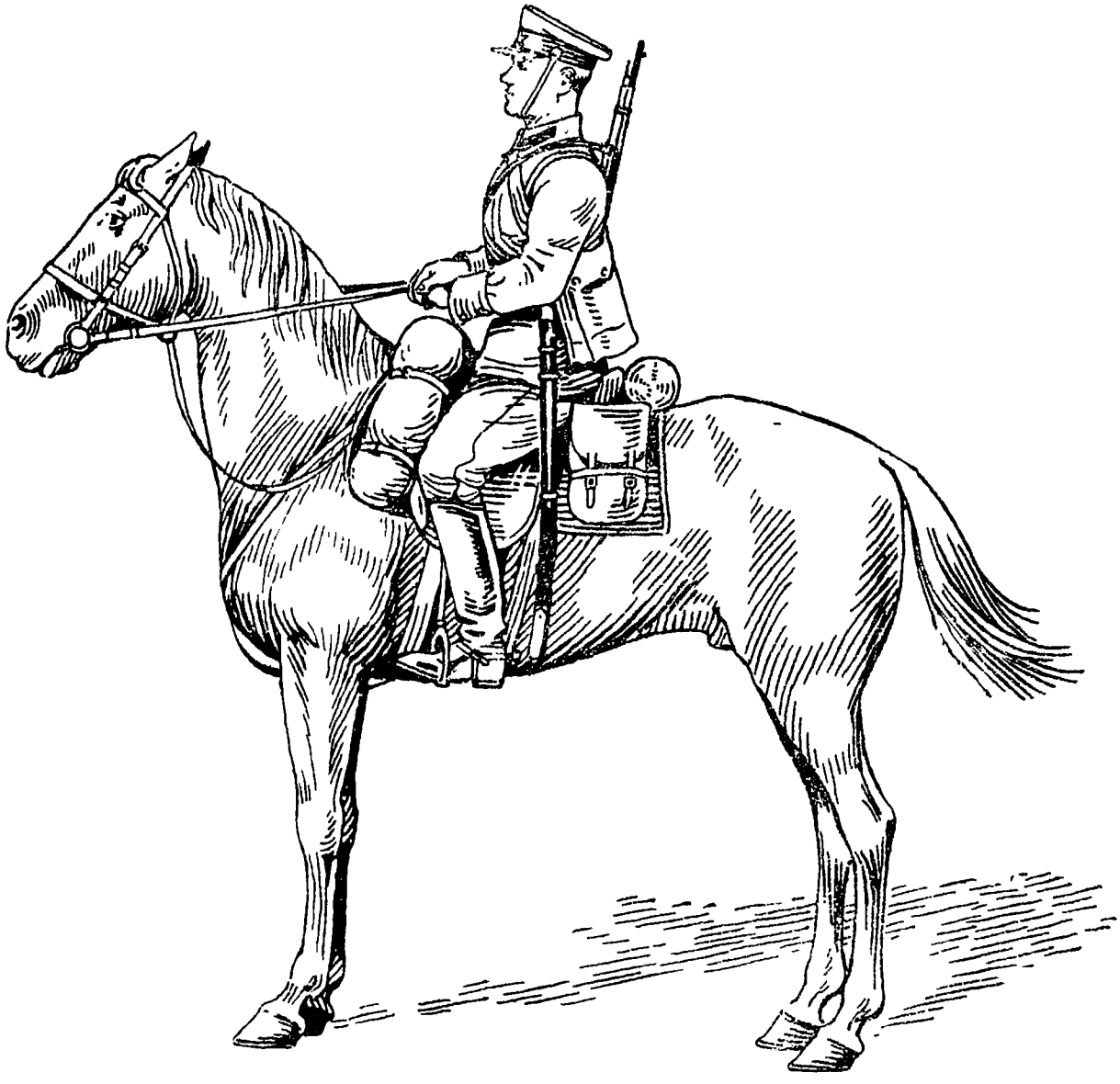


Рис. 59. Третий прием посадки на лошадь

тельному. Правой рукой выравнять поводья, перекинуть концы их поверх указательного пальца на правую сторону и, сжав кулак, придержать поводья большим пальцем (рис. 59).

Кулак левой руки держать ногтями книзу. Правую руку, если она не держит оружие, наложить на ку-

лак левой, причем средним и безымянным пальцами разделять левый повод от правого.

Такой способ разбора поводьев называется «по-строевому» (рис. 60 и 61).

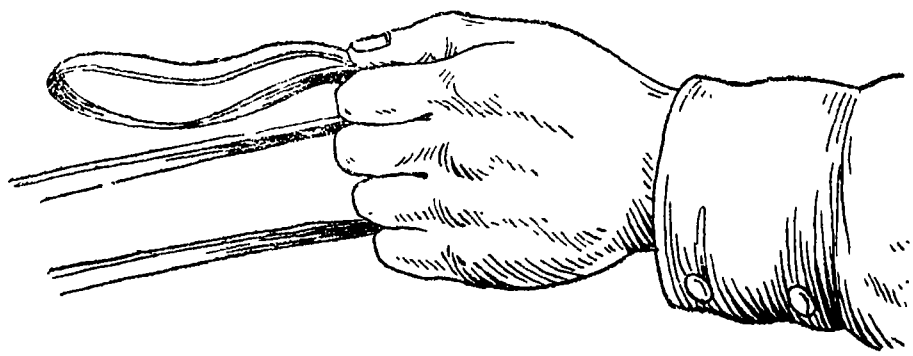


Рис. 60. Разбор поводьев по-строевому (в одну руку)

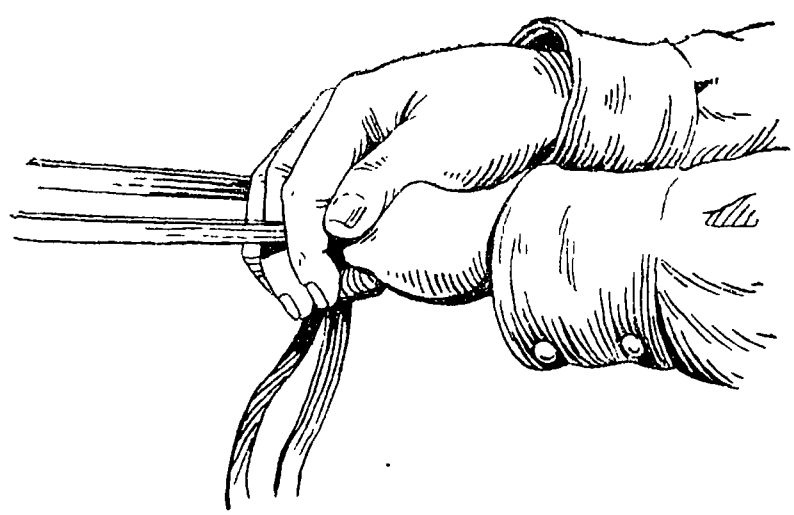


Рис. 61. Разбор поводьев по-строевому с наложением правой руки на левую

Поводья не должны быть перекручены, своею внутренней стороной они должны быть обращены к шее лошади; держать их следует глубоко, у самого основания пальцев.

При необходимости освободить левую руку надо поводья оставить в правой руке (как она была

наложена на левую), а концы их перекинуть поверх указательного пальца правой руки в левую сторону.

Поводья выравниваются, укорачиваются и удлиняются набиранием или опусканием каждого из них отдельно при помощи правой руки.

Для укорочения или удлинения сразу обоих поводьев надо взять концы их в правую руку, а левую

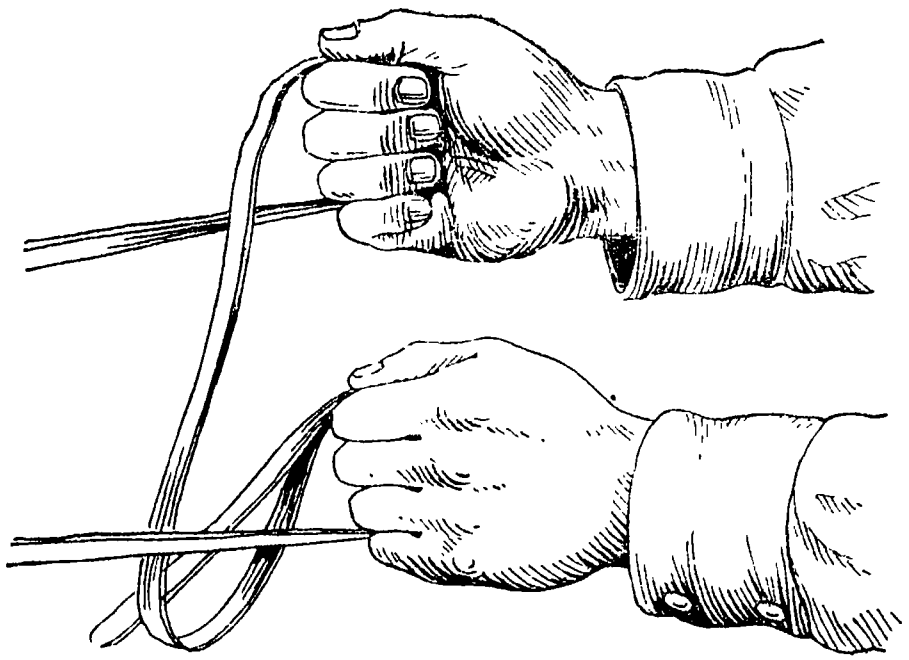


Рис. 62. Разбор поводьев по-учебному (в обе руки)

передвинуть по поводьям от себя или к себе насколько нужно.

После этого обе руки примут нужное положение.

Кроме разбора поводьев «по-строевому», для первоначального обучения езде и управлению лошадью применяется разбор поводьев «по-учебному» (в обе руки) (рис. 62).

При разборе поводьев «по-учебному» в правую руку берется правый повод, а в левую — левый, причем поводья пропускаются вверх по ладоням рук между мизинцем и безымянным пальцами; концы про-

пускаются через кулак и прижимаются большим пальцем к указательному; кулаки держатся стоймя, ногтями внутрь.

Для того чтобы поводья, разобранные по одному из указанных способов, взять по-другому, подается команда: **«ПОВОД ПО-СТРОЕВОМУ»** или **«ПОВОД ПО-УЧЕБНОМУ».**

Когда разбор поводьев командой не указан, последние разбираются «по-строевому».

264. Слезание с лошади производится в три приема:

Первый прием. Передать оба повода в левую руку, взяться ею за гриву выше холки, наложить правую руку на переднюю луку и вынуть правую ногу из стремени.

Второй прием. Упереться на обе руки, привстать на левой ноге, правую прямую ногу с вытянутым носком перенести через круп, не задевая его, приложить правую ногу к левой, правой рукой взяться за заднюю луку и плавно опуститься на землю на правую ногу; после этого вынуть левую ногу из стремени, приставить ее к правой, а правую руку опустить отвесно.

Третий прием. Выпустить гриву, сделать шаг влево и, не выпуская поводьев из левой руки, правой рукой снять их с шеи лошади и разобрать у ее подбородка, как указано в ст. 261; затем с поворотом налево опустить левую руку.

ОДИНОЧНАЯ ЕЗДА

3. Езда по прямому направлению

265. Езда по прямому направлению (движение, остановки, повороты на месте и осаживание) производится согласно указаниям ст.ст. 230—260.

4. Повороты и заезды в движении

266. Повороты и заезды служат для перемены направления движения; повороты делаются согласно ст.ст. 253—258, а заезды на любую часть круга до команды «**ПРЯМО**». При всех поворотах и заездах всадник уклоняет верхнюю часть корпуса от поясницы в сторону поворота, причем, чем круче заезд, тем больше подача корпуса. Оба шенкеля побуждают лошадь к движению вперед. Внутренний повод направляет лошадь в сторону поворота или заезда, а внутренний шенкель заставляет сгибать внутренний бок и не дает лошади валиться внутрь. Наружный повод определяет величину поворота, а наружный шенкель заставляет зад лошади итти по следу переда и не дает откидывать его наружу.

Поворот должен быть исполнен так, чтобы лошадь передом описала дугу. Для этого следует слегка усилить действие шенкелей, выдержать внутренний повод, указывая им новое направление; в то же время прижать наружный повод к шее лошади, с началом поворота уклонить корпус внутрь и, не ослабляя при этом внутреннего шенкеля, нажатием наружного шенкеля управлять движением зада лошади.

267. Для поворота подается команда: «**Направо** (налево) — **МАРШ**» или «**Полоборота направо** (налево) — **МАРШ**».

268. Для поворота кругом подается команда: «**Направо** (налево) **кругом — МАРШ**». Если всадник находится в движении, то он по этой команде сначала останавливает лошадь, затем поворачивается кругом и по команде «**ПРЯМО**» продолжает движение в обратную сторону прежним аллюром.

Для изменения направления движения без остановок служат заезды (захождение плечом), для чего

подается команда: «**Правое** (левое) **плечо вперед — МАРШ**».

Заезд совершается по правилам поворота. Когда всадник примет желаемое направление, подается команда «**ПРЯМО**». По этой команде всадник продолжает движение прямо перед собой.

5. Перемена направления, вольты и движение направо, налево, назад

269. Перемена направления в манеже исполняется двумя способами: 1) через середину манежа от одной стенки к другой под прямым углом и 2) наискось от одного угла к другому по диагонали при выходе с короткой стенки на длинную.

Для перемены направления подается команда: «**Перемена направления — МАРШ**».

В первом случае перемена направления совершается двумя поворотами (рис. 63).

Во втором—команда «**Марш**» подается с таким расчетом, чтобы всадник мог пройти 6 шагов по длинной стенке и затем переменить направление, направив лошадь по диагонали на точку противоположной стенки манежа, не доходя 6 шагов до угла (рис. 64).

Если перемена направления производится на галопе, то, не доходя 6 шагов до противоположной стенки, следует перевести лошадь на сокращенную рысь и, подойдя к стенке, поднять ее в галоп с другой ноги (внутренней).

270. Вольтом называется движение по кругу диаметром в 6—9 шагов. Для исполнения вольта подается команда: «**Вольт направо** (налево) — **МАРШ**». По этой команде надо сделать круговой заезд, для чего, нажав шенкеля (внутренний сильнее), выдержать внутренний повод (не сдавая наружного)

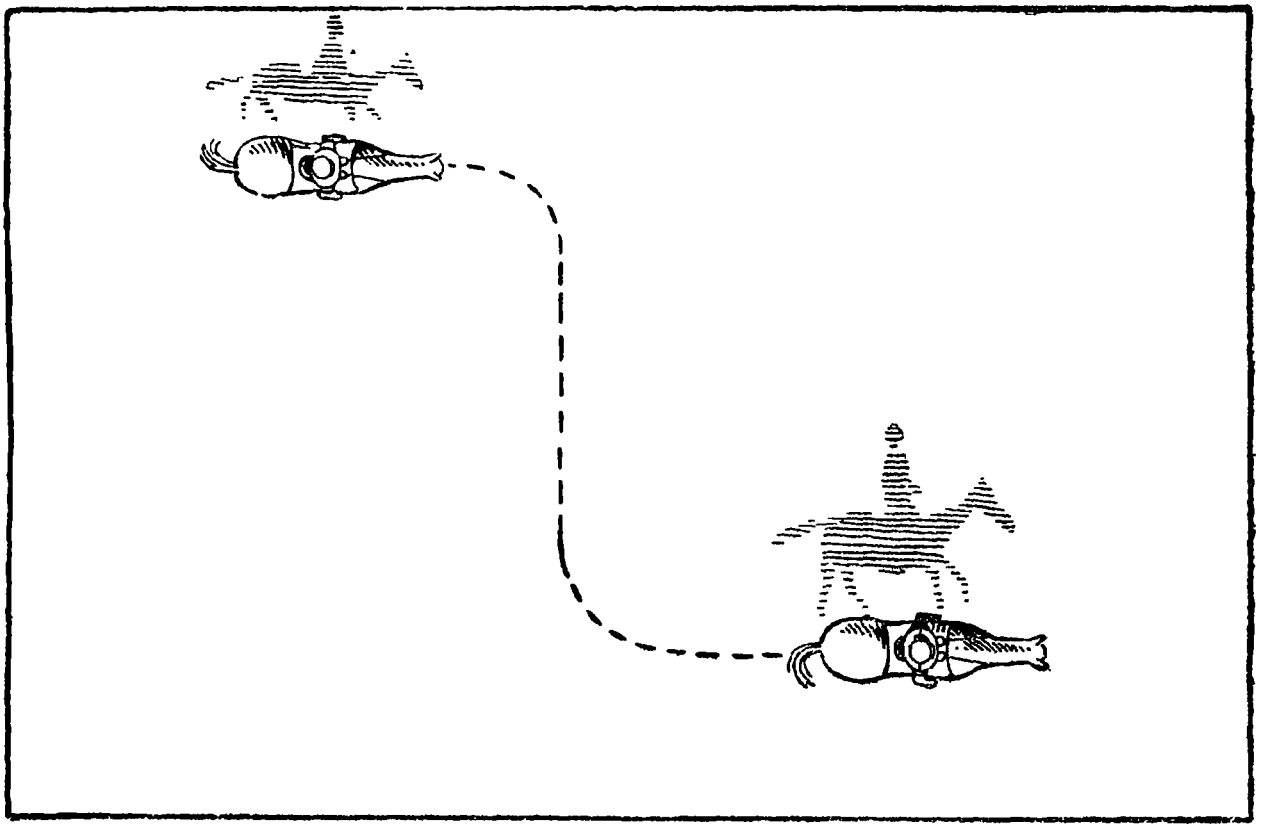


Рис. 63. Перемена направления

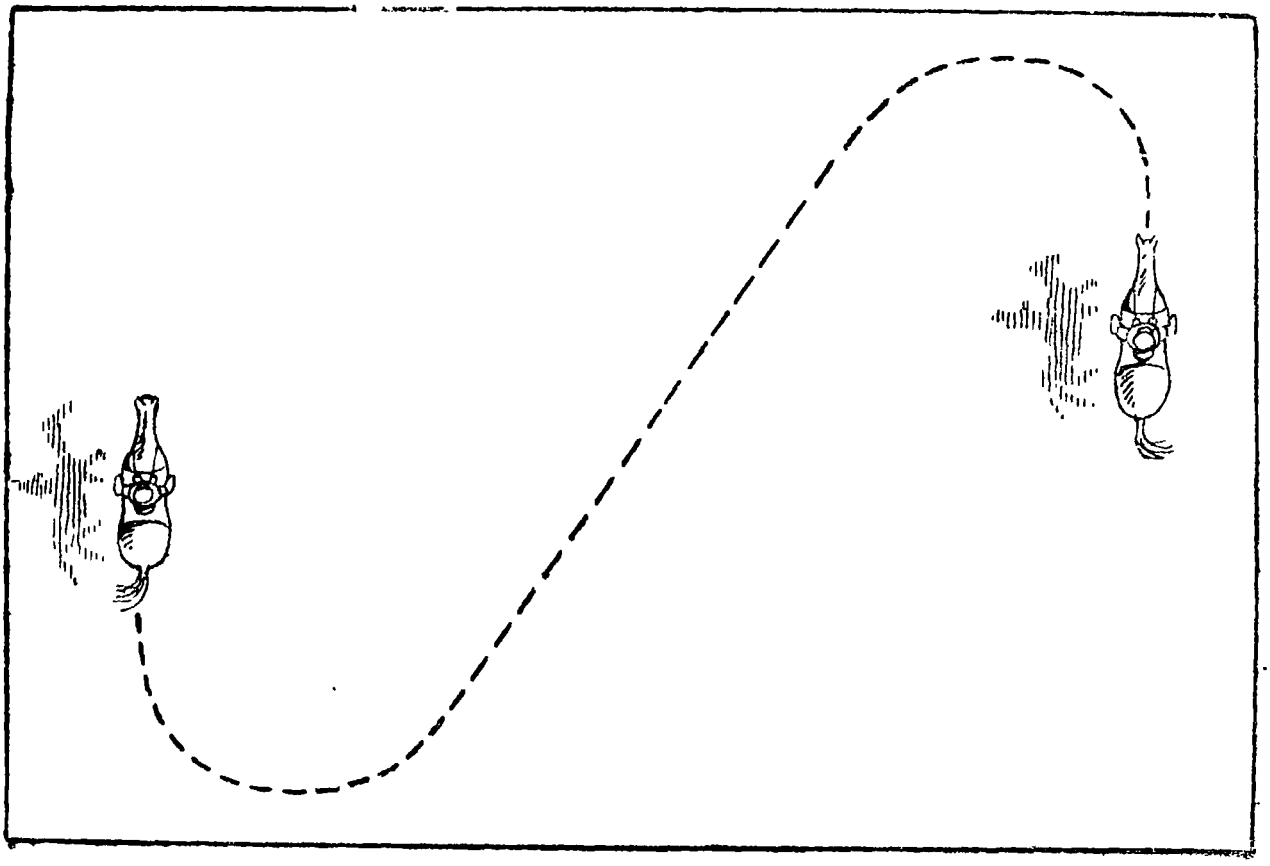


Рис. 64. Перемена направления

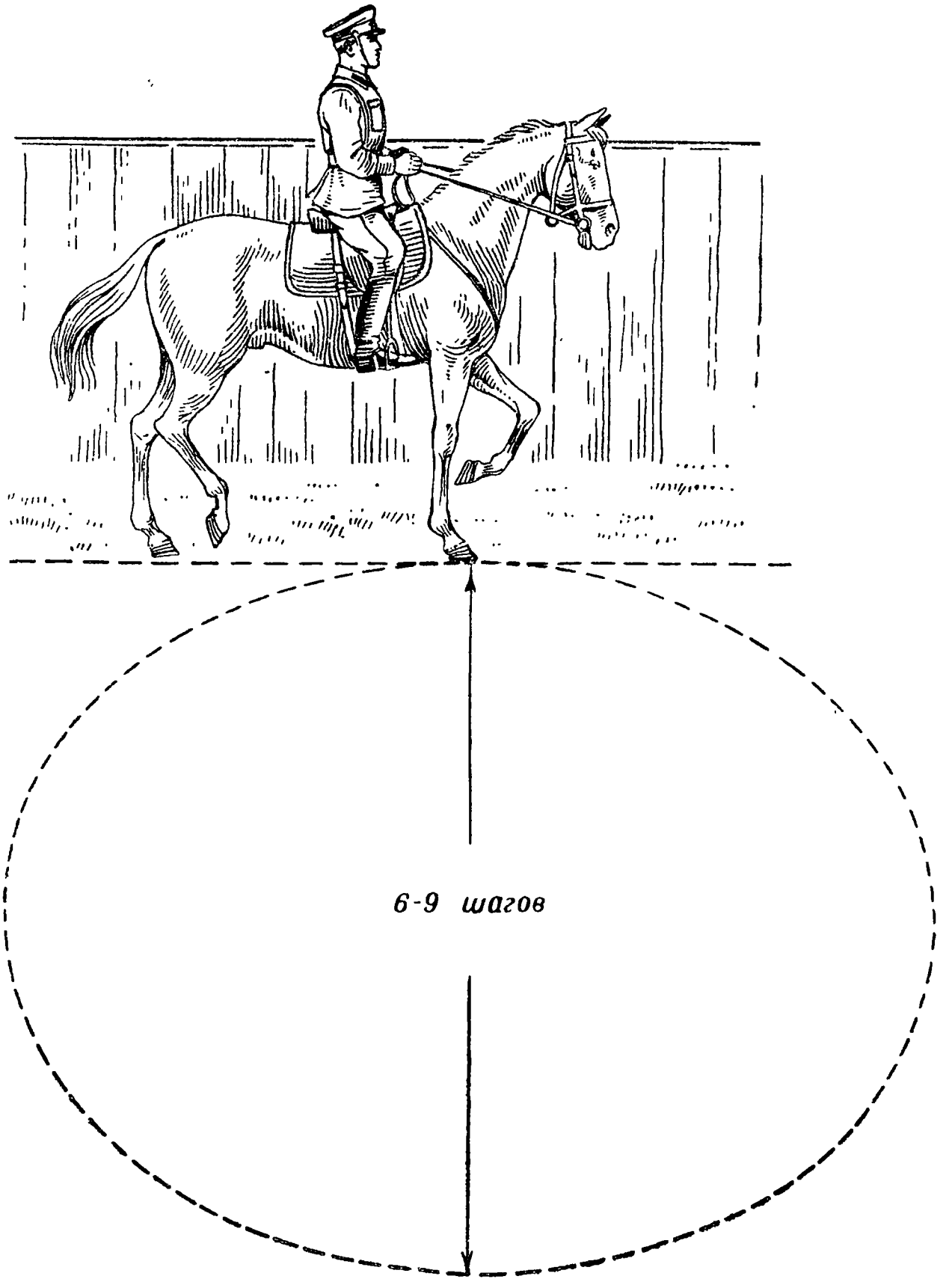


Рис. 65. Вольт направо

и уклонить корпус внутрь круга. Лошадь от такого действия поводьями и шенкелями должна согнуться в боку и пойти по кругу так, чтобы задние ноги шли по следу передних (рис. 65). По окончании вольта движение продолжается в ту же сторону.

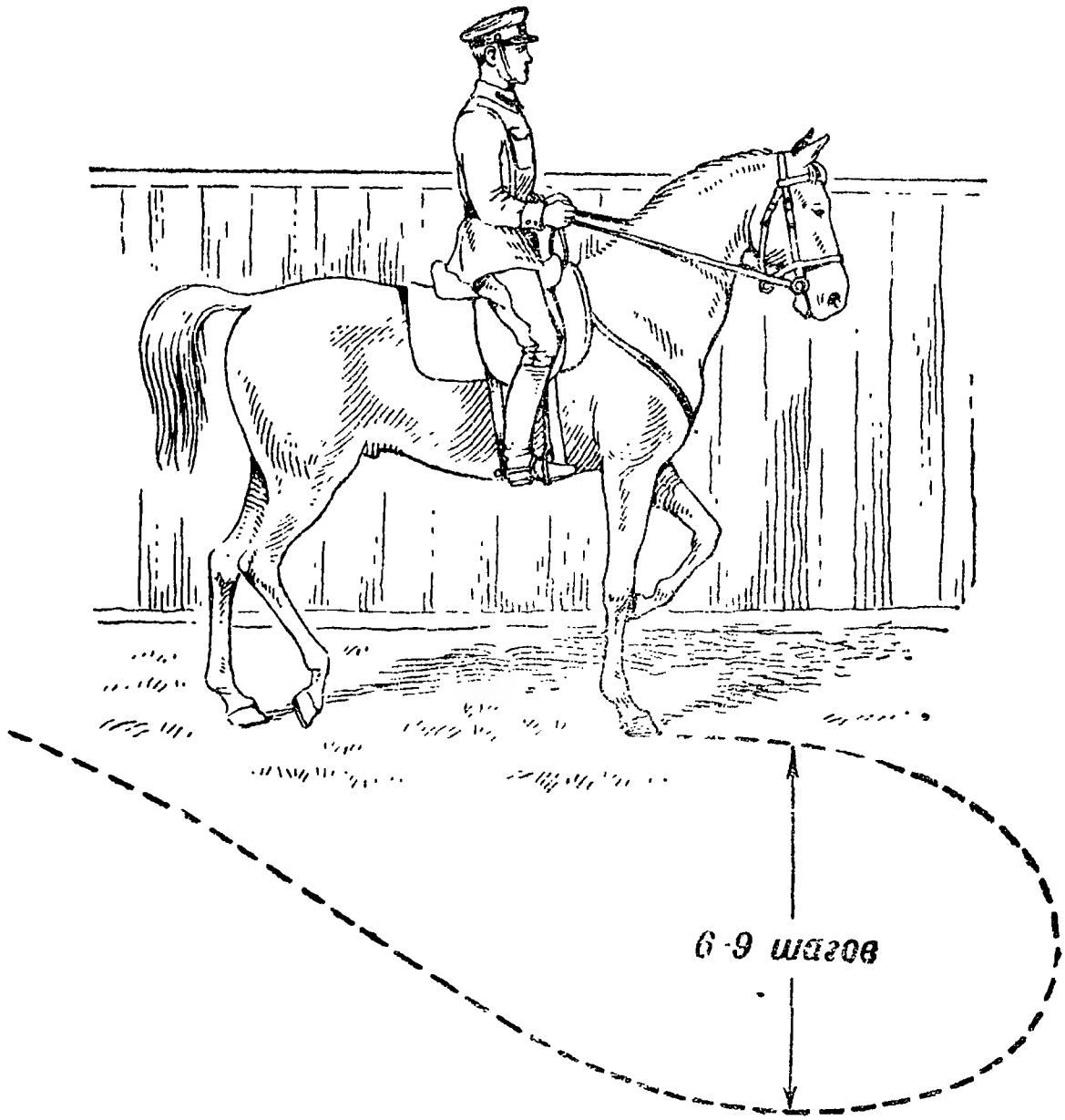


Рис. 66. Направо назад

271. Для движения назад подается команда: «**Направо** (налево), **назад — МАРШ**».

По этой команде следует сначала описать половину вольта, действуя поводом и шенкелями, и когда лошадь исполнит полувольт, взять направление в сторону поворота и итти полуоборотом к стенке

манежа, дойдя до которой двигаться вдоль нее в обратную сторону (рис. 66).

Если движение «направо (налево), назад» производится на галопе, то по окончании первой половины вольта лошадь переводится в сокращенную рысь и при подходе к стенке манежа подымается в галоп с другой (внутренней) ноги.

272. Движение назад может быть исполнено и в обратную сторону, т. е. при езде направо — налево назад, и наоборот. В этих случаях следует отвести лошадь вполоборота внутрь манежа на 6—9 шагов и, дав «постановление» в сторону поворота, описать полувольт к стенке.

6. Езда сменой (группой)

273. Езда может быть:

а) всей сменой — «на хвосту» — для производства гимнастических упражнений;

б) одиночной — по препятствиям или внутри манежа, когда вызванный всадник выполняет одиночную езду при движении прочих вдоль стенок манежа;

в) врозь — в одном или в разных направлениях, указанным или произвольным аллюром, с преодолеванием препятствий или без него;

г) на дистанции — по правилам для езды сменой;

д) в поле.

274. Для посадки на лошадей смена (группа) становится в сомкнутом или разомкнутом строю (на указанных командой интервалах) согласно строевому расчету.

Если указаний о порядке построения не дано, то строится всегда сомкнуто.

275. Для выравнивания смены подается команда: «**Направо** (налево) — **РАВНЯЙСЬ**»: По этой команде

выставить правую ногу на шаг вперед, затем повернуться на правом носке кругом через правое плечо и приставить правую ногу к левой. Одновременно с приставлением правой ноги повернуть голову в сторону указанного равнения, выравниваясь, поставить своих лошадей так, чтобы они стали ровно и каждая на все четыре ноги. Если фланг равнения не указан, то оно производится всегда в сторону правого фланга. Всадники держат лошадей обеими руками. Правой рукой за левый повод, а левой (держа в ней концы трензельных поводьев) — за правый повод в 20 см от удила; кисти рук должны быть на высоте воротника, а локти — на высоте плеч.

По команде «**СМИРНО**» бойцы принимают первоначальное положение согласно ст. 261.

Посадка на лошадей и слезание производятся согласно ст.ст. 21—25.

276. Для вытягивания смены по одному подается команда: «**Справа** (слева) **по одному, дистанция на столько-то лошадей, ездою направо** (налево) **(аллюр) — МАРШ**». По исполнительной команде первый номер первой шеренги идет указанным аллюром прямо перед собой и, дойдя до стенки манежа, поворачивает в сторону, указанную командой. Если направление езды командой не указано, то первый номер поворачивает при вытягивании смены справа — направо и при вытягивании слева — налево. Вслед за ним, когда откроется дистанция, выходит первый номер второй шеренги, за которым следует второй номер первой шеренги, и т. д., заезжая вполоборота по отношению к впереди идущему всаднику. Прочие номера, каждый по мере открытия указанной в команде дистанции, поворачивают в сторону головного номера и, дойдя до места, где стоял в смене первый номер, поворачивают в сторону движения

по следу впереди идущего номера. По команде «**Слева по одному**» третий номер первой шеренги левофлангового звена выходит указанным аллюром прямо перед собой и, дойдя до стенки манежа, поворачивает налево или в сторону указанного командой. Вслед за ним, когда откроется дистанция, выходит третий номер второй шеренги, за которым следует второй номер первой шеренги, затем тот же номер второй шеренги и т. д.

277. Для того чтобы при вытягивании смены каждый номер выходил против своего места, подается команда: «**Справа** (слева) **по одному, на столько-то лошадей, ездою направо** (налево) **против своих мест (аллюр) — МАРШ**».

По исполнительной команде каждый номер, по мере открытия указанной дистанции, выходит указанным аллюром прямо перед собой и, дойдя до стенки манежа, поворачивает лошадь в сторону движения головного номера.

278. При езде сменой (группой) точно соблюдать указанный аллюр и дистанцию.

Команды те же, что и при одиночной езде, только для остановки перед командой «**Стой**» подается предварительная команда: «**Смена** (группа)».

Все команды, подаваемые смене, должны исполняться всеми всадниками одновременно.

279. При исполнении вольтов каждый всадник равняется в сторону впереди идущих, т. е. при вольте направо первую половину вольта равняется налево, а вторую — направо, при вольте налево — наоборот.

При езде направо каждый всадник смены, исполняя направо или налево назад, равняется налево; при езде налево, делая налево или направо назад, равняется направо.

280. В тех случаях, когда необходимо, чтобы все всадники смены исполнили по очереди скомандованное упражнение на том месте, где его делает головной номер, перед командой, указывающей упражнение, добавляются слова: «**По головному номеру**».

281. При исполнении вольта по головному номеру последний делает вольт и заходит в затылок четвертому номеру, считая себя первым и, выйдя к стенке манежа, продолжает движение; последующие всадники делают вольт по следу головного и заходят последовательно: второй в затылок пятому, третий — шестому и т. д.

Перемена направления и захождение плечом при вытянутой смене могут производиться по головному номеру и одновременно всей сменой.

282. Для смыкания смены «на хвост» подается команда: «**На хвост сомкнись — МАРШ**». По исполнительной команде все всадники, за исключением головного, удвоенным аллюром подходят к впереди идущему на один шаг дистанции, затем переходят в прежний аллюр.

283. Для размыкания сомкнутой «на хвост» смены подается команда: «**По головному номеру, на столько-то лошадей дистанция — МАРШ**».

По команде «**Марш**» головной номер идет с места шагом, а на ходу — удвоенным аллюром, пока смена не разомкнется, после чего переходит в первоначальный аллюр; остальные всадники по мере открытия дистанций следуют за головным таким же аллюром.

284. Для езды через препятствия подается команда: «**По головному номеру, рядами, звеньями** (по вызову) **по таким-то препятствиям (аллюр) — МАРШ**».

По команде «**Марш**» вызванные номера выезжают и, пройдя все указанные препятствия, кратчайшим путем въезжают в смену.

285. По команде «**Врозь — МАРШ**» все всадники смены разъезжаются в произвольных направлениях тем же аллюром, которым шла смена.

При встрече друг с другом всадники должны держаться правой стороны, пропуская встречных в левую сторону.

При езде врозь в произвольном направлении и произвольными аллюрами, чтобы не мешать едущим другими аллюрами, остановки и езда шагом допускаются лишь в середине манежа.

286. По команде «**Врозь, ездой направо** (налево), **(аллюр) — МАРШ**» всадники разъезжаются и едут в указанном направлении без дистанции и не в затылок.

287. Для того чтобы выстроить смену, вытянутую справа (или слева), по одному параллельно какой-либо стенке манежа, подается команда: «**Головной номер, левое** (правое) **плечо вперед; смена, стройся влево** (вправо) — **МАРШ**».

По команде «**Марш**» головной номер делает поворот в указанную сторону, продолжая движение тем же аллюром, и по команде «**Головной номер — СТОЙ**» останавливается; остальные номера продолжают движение по стенке манежа тем же аллюром и делают поворот против тех мест, которые они должны занять в сомкнутом строю. Когда все номера станут на свои места, подается команда: «**РАВНЯЙСЬ**», а затем «**СМИРНО**».

288. Смена может быть выстроена и в разомкнутом строю. Для этого подается команда: «**Головной номер, левое** (правое) **плечо вперед; смена, стройся вправо** (влево), **интервал столько-то шагов — МАРШ**».

289. Для того чтобы выстроить смену в сторону движения, подается команда: «**Головной номер, СТОЙ; смена, стройся вправо** (влево) — **МАРШ**».

По команде «**Стой**» головной номер останавливается, остальные номера продолжают движение тем же аллюром и кратчайшим путем въезжают на свои места.

290. Для того чтобы выстроить смену в движении, подается команда: «**Смена, стройся вправо** (влево) — **МАРШ**». По этой команде головной номер продолжает движение прежним аллюром, остальные идут удвоенным. Подходя к хвосту лошади впереди идущего всадника, они делают выдержку и, въехав на свои места, переходят в аллюр, которым идет головной номер.

291. На смотровой езде, при прохождении мимо начальника в первый раз, каждый боец, не доходя 6 шагов до начальника, четко поворачивает в его сторону голову. Пройдя мимо начальника 3 шага, ставит голову прямо.

292. Для того чтобы дать возможность обучаемым передохнуть на шагу, подается команда: «**ВОЛЬНО, ОПРАВИТЬСЯ, ОГЛАДИТЬ ЛОШАДЕЙ**». По этой команде всадники, не приостанавливая движения, освобождают поводья и правой рукой оглаживают шею лошади. По команде «**Смирно**» всадники набирают поводья и принимают посадку согласно указаниям ст.ст. 213—217.

ГЛАВА VI

ПРЕОДОЛЕВАНИЕ ПРЕПЯТСТВИЙ. ПОЛЕВАЯ ЕЗДА И ТЕХНИКА ПЕРЕПРАВЫ ЧЕРЕЗ ВОДНЫЕ ПРЕГРАДЫ

1. Преодолевание препятствий

293. Препятствие лошадь преодолевает прыжком. Прыжки бывают: через препятствие вверх, в ширину, снизу вверх и сверху вниз.

Основным аллюром при преодолевании препятствий является галоп. В зависимости от размеров и видов препятствий и периода обучения всадника они могут преодолеваться и на менее резвых аллюрах: на рыси и на шагу. Широкие препятствия (канавы) берутся на резвых аллюрах (полевой галоп); высокие препятствия — на менее резвых аллюрах. Препятствие, как правило, преодолевается в прямом направлении.

Вести лошадь на препятствие следует в поводу и в шенкелях, предупреждая возможность закидки и обноса в сторону. Перед прыжком боец должен отдавать лошади повод, давая ей этим возможность вытянуть шею для легкого и непринужденного прыжка, не теряя через повод легкой связи с ее ртом.

При заминке лошади боец должен шенкелями энергично послать ее вперед, применяя в нужных случаях шпоры.

294. Для того чтобы избежать отставания от движения лошади на прыжке, необходимо слегка подать верхнюю часть корпуса от поясницы вперед, не отделяя седалища от седла, усилить упор на колени. Тем самым центр тяжести тела бойца передается вперед и приближается к центру тяжести лошади во время прыжка.

Носки немного развернуть, это усилит шенкеля и увеличит сцепление с лошадью.

Указанное положение всадник сохраняет до момента опускания лошади задними ногами на землю позади препятствия. После этого принимается первоначальная посадка (до прыжка).

Правильная посадка на прыжке — это посадка, при которой линия, проведенная от головы бойца до седалища, будет параллельна линии задних ног лошади в момент подвисания последней над препятствием (рис. 67).

295. Если лошадь обносит вправо, боец должен набором правого повода и нажатием правого шенкеля удержать лошадь, высылая ее вперед, как указано выше, и наоборот, если она относит влево.

Если лошадь, подойдя к препятствию, упорно закидывается и не прыгает, следует подвести ее на шагу к препятствию, дать его обнюхать и затем, осадив лошадь на 6—9 шагов, энергично выслать ее на препятствие.

296. Для выработки у всадника активности в управлении конем и подготовки его к езде по пересеченной местности служит езда в разных направлениях: между расставленными препятствиями, между всадниками, станками и стойками. Двигаясь между этими препятствиями и преодолевая некоторые из них, всадник учится активно управлять лошадью.

297. Для преодолевания препятствий подается команда: «**На такое-то** (по таким-то) **препятствие** (препятствиям) **(аллюр) — МАРШ**».

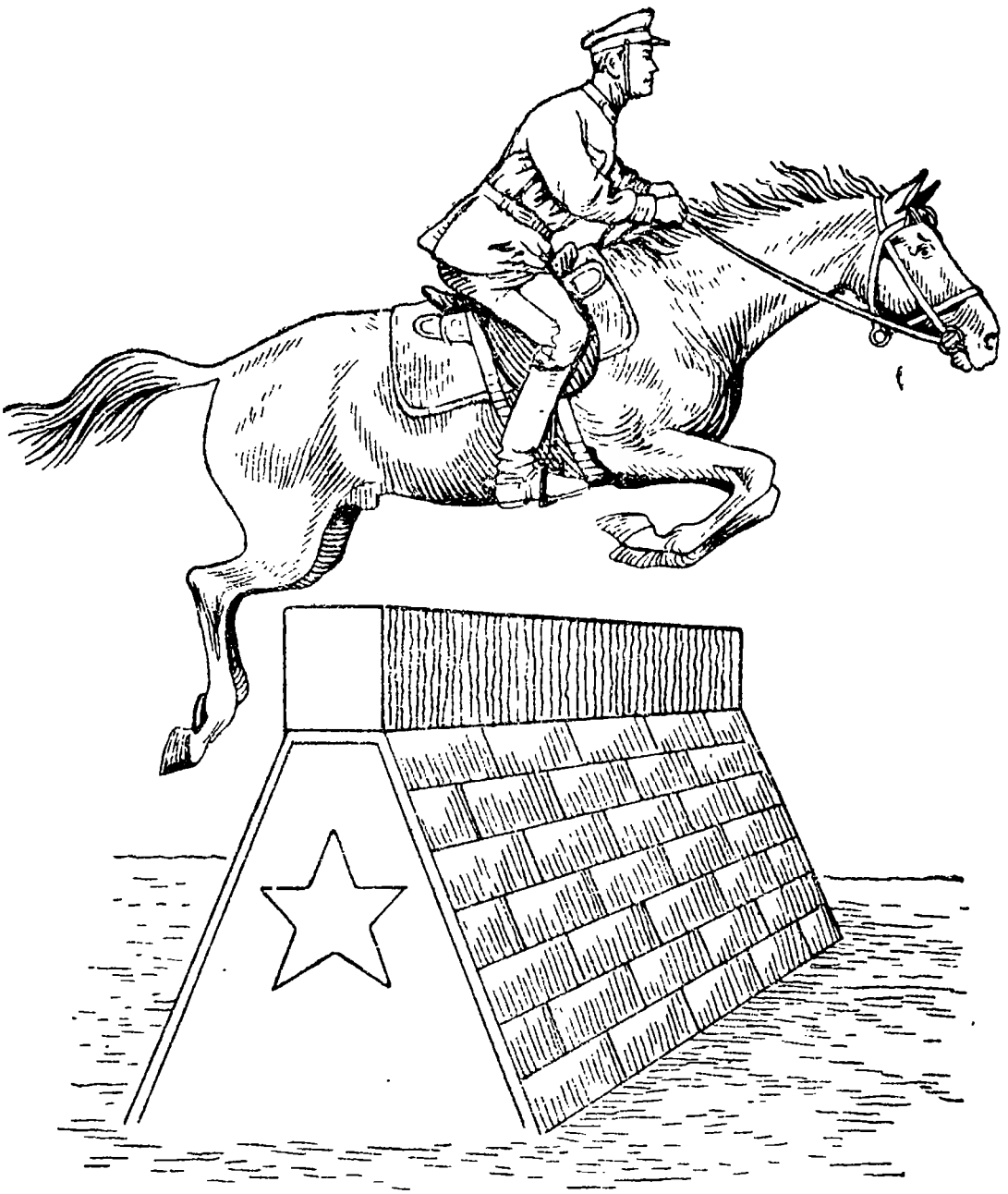


Рис. 67. Посадка на прыжке

По исполнительной команде всадник, двигаясь по указанному направлению или выбирая его самостоятельно, берет препятствия.

Преодолев препятствия, всадник направляется к стенке манежа и продолжает движение в ту сто-

рону и тем же аллюром, как двигался до выполнения упражнения.

Преодолевать препятствия можно и с места из развернутого строя путем вызова соответствующих номеров.

2. Полевая езда

298. Полевая езда состоит из езды по разнообразной местности в любое время года, днем и ночью.

При обучении полевой езде особое внимание должно быть уделено езде по пересеченной местности с преодолеванием естественных препятствий (канав, засек, заборов, эскарпов, воронок и т. п.).

299. При крутых подъемах следует подать верхнюю часть корпуса от поясницы вперед, усилить упор на колени (не приподнимаясь на стременах), плотно прижать шенкеля к бокам лошади, взяться рукой за гриву и ослабить действие повода, чтобы лошадь могла свободно вытянуть шею (рис. 68).

300. При преодолевании спусков нужно различать крутые спуски, которые лошадь может преодолеть только шагом, и отлогие, которые лошадь может проходить на любом аллюре. При спусках, особенно крутых, лошадь подводит задние конечности возможно ближе к переду. Боец должен своей посадкой способствовать этому положению, для чего верхнюю часть корпуса от поясницы надо подать назад, оставляя на месте как среднюю часть тела, так и шенкеля, последние должны быть плотно прижаты к бокам лошади; поводом слегка поддерживать лошадь.

Верхняя часть корпуса должна быть всегда отклонена назад. Чем круче спуск, тем больше уклон корпуса от поясницы назад (рис. 69). При прохождении отлогих спусков на больших аллюрах (рысью,

галопом) посадка сохраняется, как и в обычных условиях.

301. Крутые короткие подъемы и спуски проходить прямо; такие подъемы проходятся на быстрых аллюрах.

Рис. 68. Посадка на крутом подъеме

Спуски и подъемы, значительные по расстоянию, проходятся всегда шагом.

302. При езде по сильно пересеченной местности нужно давать лошади возможность самой выбирать себе дорогу. Всадник, приспосабливаясь к движениям лошади, не должен ей мешать.

303. При езде по пахоте, кочковатой или покрытой кустарником местности следует избегать

быстрых аллюров (если это не вызывается обстановкой); лошадь вести в шенкелях с мягким упором на повод.

304. При езде по топким местам и по глубокому песку вести лошадь шагом (иногда в поводу), пре-

Рис. 69. Посадка при спуске

доставив ей необходимую свободу движений и приняв посадку, как при преодолевании подъемов, и быть готовым к быстрому спешиванию в том случае, если лошадь начнет увязать.

При езде по льду или скользкому грунту вести лошадь шагом в шенкелях и в поводу, избегая крутых и резких поворотов.

3. Переправа через водные преграды

305. Особенности езды при переправе вброд зависят от глубины и ширины последнего и скорости течения воды.

При переправе по глубокому броду при слабом течении надо перекинуть стремена через седло и встать на них, опираясь коленями и левой рукой с поводом о передний вьюк. При быстром течении лошадь надо вести под углом, против течения.

306. Водные преграды, не проходимые вброд, преодолеваются вплавь одним из следующих способов:

1) **Переправа вплавь на расседланной лошади с оружием, обмундированием и снаряжением, вложенными в мешок Иолшина.** Перед входом в воду всадник расседлывает лошадь, снимает вооружение, раздевается, вкладывает все это в мешок и завязывает его. В мешок укладывается сначала оружие, затем седло и обмундирование, последнее вкладывается в порядке последовательности одевания. Огнеприпасы завертываются в обмундирование. По команде «**САДИСЬ**» всадник садится на лошадь, берет мешок на холку лошади завязанным концом против течения и надевает петлю стропа на руку (если течение с левой стороны по движению, то петля надевается на правую руку, и наоборот). Затем завязывает поводья узлом так, чтобы лошадь могла свободно вытянуть шею и въехать в воду под прямым углом к направлению течения. Как только лошадь начнет плыть, надо снять мешок на воду, взяться одной или обеими руками за гриву не выше двух ладоней от холки, соскользнуть с лошади в сторону против течения и плыть рядом с ней. Если лошадь сбивается с направления или возвращается обратно, движение ее

надо выправлять поводьями; резкие движения поводьями не допускаются.

Руки всадника должны быть вытянуты, туловище горизонтально и большей частью погружено в воду; прикасаться к лошади не следует. Как только лошадь достанет ногами дно, всадник садится на нее и набором стропа на себя кладет мешок на лошадь, как при въезде в воду, или выносит на руках.

2) **Переправа вплавь на оседланной лошади при полном вооружении и не раздеваясь.** Для этого надо несколько отпустить заднюю подпругу и поднять стремена по путлищам кверху, сесть в седло, въехать в воду, в дальнейшем действовать, как указано в п. 1.

3) **Переправа вплавь с оружием, обмундированием и снаряжением, уложенными на плот (лодку).** Перед тем как въехать в воду, всадник расседлывает лошадь, снимает оружие, раздевается, связывает обмундирование и все укладывает на плот (лодку), после чего действует согласно п. 1.

4) **Переправа вплавь в обмундировании, без седла и вооружения.** При этом способе переправы, перед тем как въехать в воду, всадник расседлывает лошадь, снимает оружие и сапоги и укладывает на плот (лодку). Гимнастерка заправляется в брюки, развязываются тесемки внизу брюк и выворачиваются карманы. В дальнейшем всадник поступает, как указано в п. 1.

5) **Переправа лошадей за плотом (лодкой).** При переправе за плотом (лодкой) лошади расседлываются, а бойцы снимают оружие; седла и оружие укладываются на плот. Часть бойцов усаживается на плот для работы на веслах или перетягивания посредством каната. Бойцы, назначенные для держания лошадей, садятся на край плота и ведут лошадей

в поводу. Каждому бойцу разрешается давать не более двух лошадей. Лошадей строптивых следует переправлять поодиночке. Подбородные ремни у оголовья подвязываются так, чтобы уздечка не могла соскочить.

307. Во всех случаях переправы через водные преграды должны быть приняты меры безопасности, обеспечивающие от несчастных случаев, и меры по оказанию первой помощи людям и лошадям.

ГЛАВА VII

ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА КОНЕ

308. Гимнастические упражнения подразделяются на:

1) Упражнения верхней части корпуса с целью уравновесить всадника в горизонтальном и вертикальном положениях, сделать гибким позвоночник поясницы, развить мышцы грудной клетки, брюшного пресса и поясницы. К этим упражнениям относятся:

а) нагибание корпуса вперед и назад;

б) выгибание поясницы вперед с разведением плеч назад;

в) сгибание поясницы в боках;

г) поворачивание корпуса в пояснице направо и налево.

2) Упражнения для рук: кругообразное вращение руками сверху спереди назад и сзади вперед одновременно обеими руками или попеременно правой и левой; разведение рук в стороны и сведение их.

3) Упражнения для тазобедренных суставов с целью увеличить подвижность ног в этих суставах. Сюда относится качание (попеременно) прямых с вытянутыми носками ног спереди и доотказа назад, не сгибая в коленях, с одновременным выгибанием поясницы вперед.

4) Упражнения для развития верхней части ног (от бедра до колена):

а) качание шенкелями в разных направлениях (правой ногой вперед, левой назад и наоборот), не смещая внутренней части коленного сустава;

б) поднимание корпуса на коленях и плавное его опускание вниз;

в) перенос прямой правой (левой) ноги, не вынимая левой (правой) из стремени, через круп; отталкивание ею о землю и обратный перенос через круп и плавное усаживание в седло.

5) Упражнения прикладного характера:

а) прыжок в седло с места, с выжимом руками о переднюю и заднюю луку; прыжок может выполняться как слева, так и справа; повод зажимается рукой, наложенной на переднюю луку;

б) прыжок смаху, как указано в ст. 320;

в) толчки в седло как при езде смены налево, так и направо, на рыси и галопе, по одному и всей сменой; выполняется, как указано в ст. 324.

При исполнении всех перечисленных выше гимнастических упражнений (кроме качания прямых ног, поднимания корпуса на коленях и переноса ног через круп) положение тела всадника от поясницы до колен не должно изменяться.

309. При исполнении упражнений, в которых не участвуют руки, их положение предварительно указывается соответствующей командой; в противном случае руки держатся в положении разбора поводьев в две руки.

310. Гимнастические упражнения могут производиться на месте и в движении, но всегда при брошенных поводьях и стременах.

311. При исполнении гимнастических упражнений в движении смена (группа) смыкается «на хвост»; поводья завязываются и бросаются на шею лошади. Головной номер не бросает поводьев, упражнения не

делает, а ведет смену ровным аллюром. Головной номер периодически меняется.

312. Для начала исполнения упражнений подается команда «**НАЧИНАЙ**», для окончания — «**СМИРНО**».

313. Если упражнения производятся по разделениям, то перед командой «Начинай» добавляется «**По разделениям**», после чего подаются команды: «**Делай — РАЗ**», «**Делай — ДВА**» и т. д., по которым исполняются соответствующие приемы упражнения.

Между отдельными приемами упражнения следует избегать продолжительных выдержек, ведущих к излишнему утомлению всадников.

314. Гимнастические упражнения для рук, ног, туловища и головы могут производиться одновременно, для чего подается соответствующая команда, например: «**Нагибание головы вперед и назад с выбрасыванием рук вперед, в стороны, вверх и вниз — НАЧИНАЙ**».

ГЛАВА VIII

ВОЛЬТИЖИРОВКА

315. Вольтижировка — один из видов конной подготовки, развивающий в бойцах ловкость, легкость, гибкость, силу и свободу движений всех частей тела и вырабатывающий правильное дыхание.

Вольтижировка бывает двух видов:

1) учебная — на лошади, поседланной специальным вольтижировочным седлом;

2) строевая — на лошади, поседланной строевым седлом с вьюком; всадник при полном снаряжении.

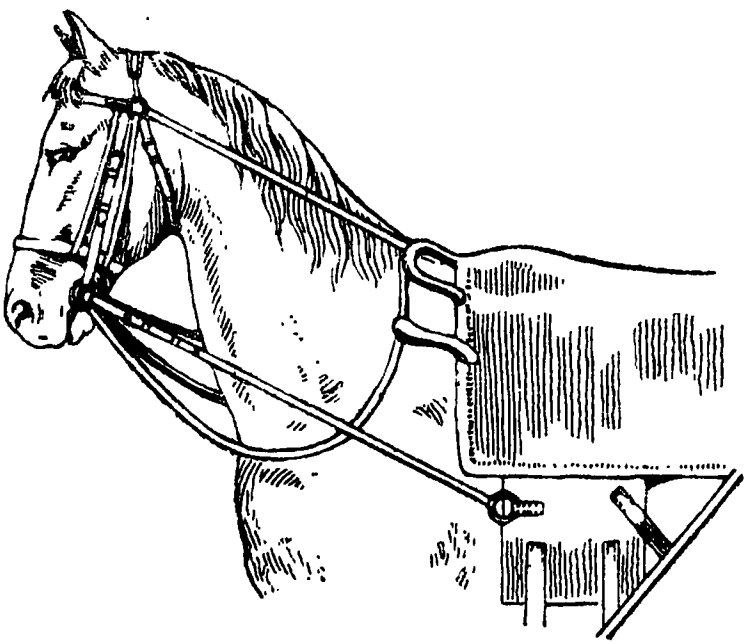


Рис. 70. Уздечка при вольтижировочном седле

316. При первоначальном обучении вольтижировке на строевом седле разрешается иметь седло без вьюка, а всаднику быть без оружия.

317. Для вольтижировки лошадь выводится на уздечке с четырьмя развязанными и двумя ручными поводьями (рис. 70), поседланная вольтижировочным или строевым седлом.

Концы развязанных поводьев пропускаются в вольтижировочном седле через специальные кольца, а в строевом — под переднюю подпругу и за переднюю луку.

318. При первоначальном обучении, а также для тренировки не успевающих в вольтижировке бойцов применяется подготовительное упражнение на деревянной лошади, поседланной вольтижировочным или строевым седлом.

1. Подготовительные упражнения на деревянной лошади

319. Деревянная лошадь должна иметь форму живой; грива делается из веревочной бахромы или из какого-либо другого материала.

Высота и длина лошади — от 150 до 160 см.

Для первоначальных занятий вольтижировкой деревянная лошадь седлается вольтижировочным седлом.

Все перечисленные ниже упражнения производятся с мостика (трамплина) или без него сначала с левой стороны, а впоследствии с правой стороны лошади.

а) Прыжки на лошадь

320. Прыжки на лошадь производятся:

а) сбоку,

б) сбоку против шеи и

в) смаху.

Прыжок в седло сбоку. Стать на трамплин с левой (правой) стороны в полушаге от лошади, лицом к ней, одной рукой взяться за гриву на середине шеи, а другую положить на седло ближе к холке, слегка присесть и, оттолкнувшись обеими ногами

сразу, вытянуться на прямые руки, перенести правую (левую) ногу через круп и плавно сесть лицом к шее лошади (рис. 71—73).

Прыжок сбоку против шеи. Стать с левой стороны лошади левым плечом к ее шее и, взявшись левой рукой за гриву, впрыгнуть на трамплин с вы-

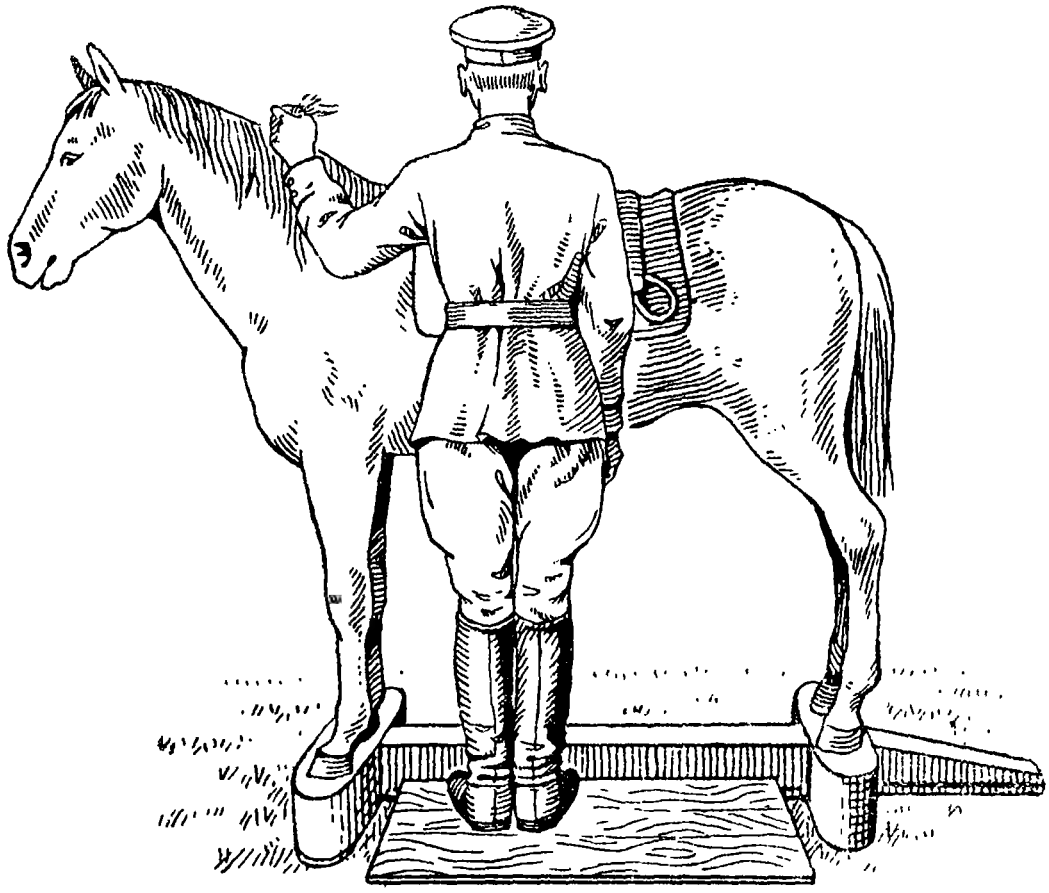


Рис. 71. Прыжок в седло сбоку (первый прием)

носом левой ноги; оттолкнувшись от трамплина обеими ногами, сделать прыжок в седло, помогая себе правой рукой, положенной плоско на переднюю луку ближе к холке (рис. 72—74).

Прыжок смаху. Стать спиной к лошади у ее шеи, ноги вместе, взяться рукой за гриву на середине шеи лошади; сделать шаг на трамплине, оттолкнуться от него обеими ногами и одновременно одной рукой притянуться за гриву, а другой — уце-

роться в переднюю луку, занести правую (левую) ногу через круп и плавно опуститься в седло (рис. 75 и 76).

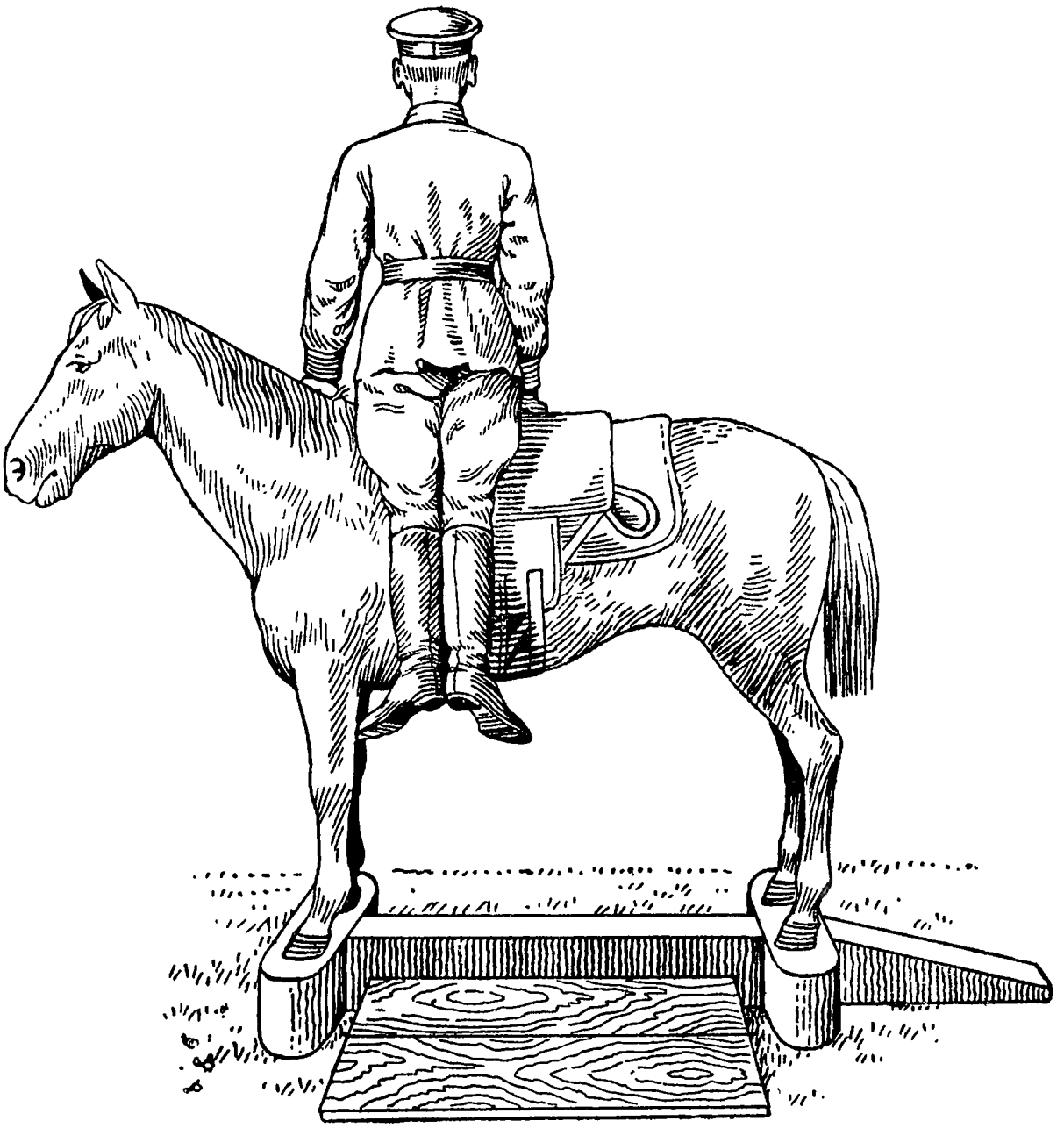


Рис. 72. Прыжок в седло сбоку (второй прием)

б) Соскакивание с лошади

Соскакивание с лошади производится:
а) с переносом ноги через ее шею и
б) с переносом ноги через ее круп.

Соскакивание с переносом ноги через шею. Придерживаясь левой (правой) рукой за левую (правую) ручку седла, перенести прямую пра-

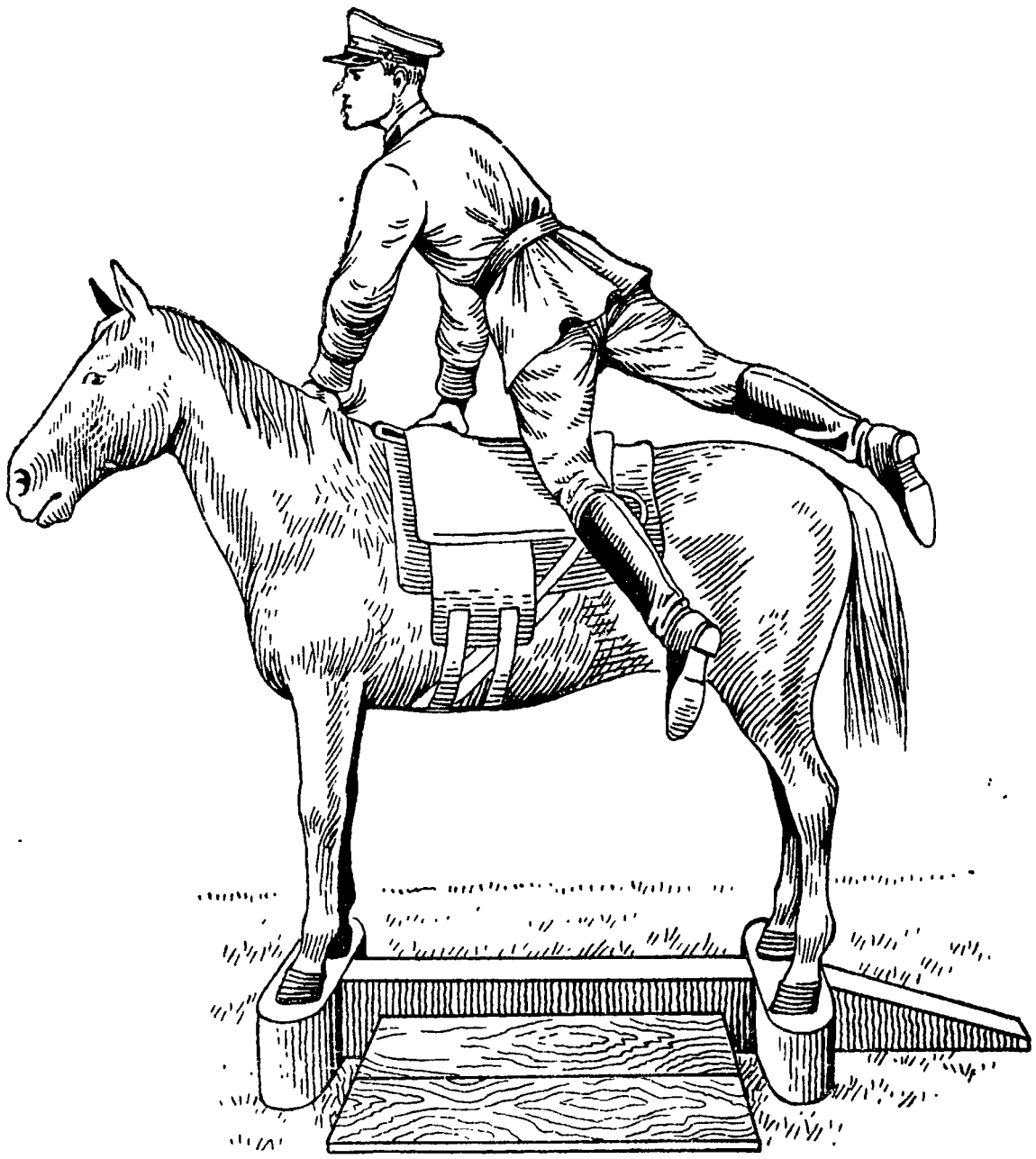


Рис. 73. Прыжок в седло сбоку (третий прием)

вую (левую) ногу через шею лошади и спрыгнуть с левой (с правой) ее стороны, лицом к голове лошади, с полуприседанием, придерживаясь правой (левой) рукой за переднюю часть седла.

Соскакивание с лошади с переносом ноги через круп. Взявшись за ручки седла,

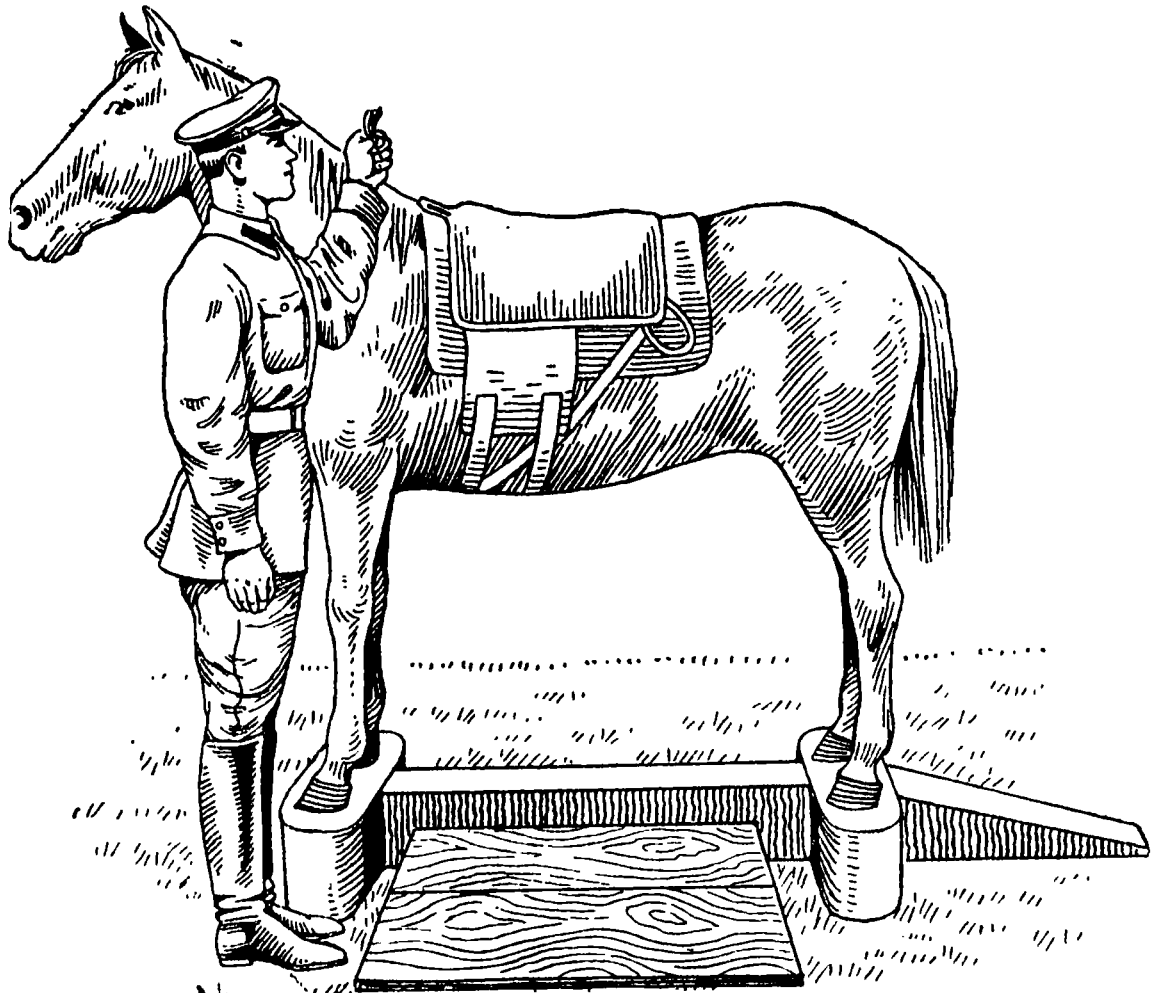


Рис. 74. Прыжок сбоку против шеи

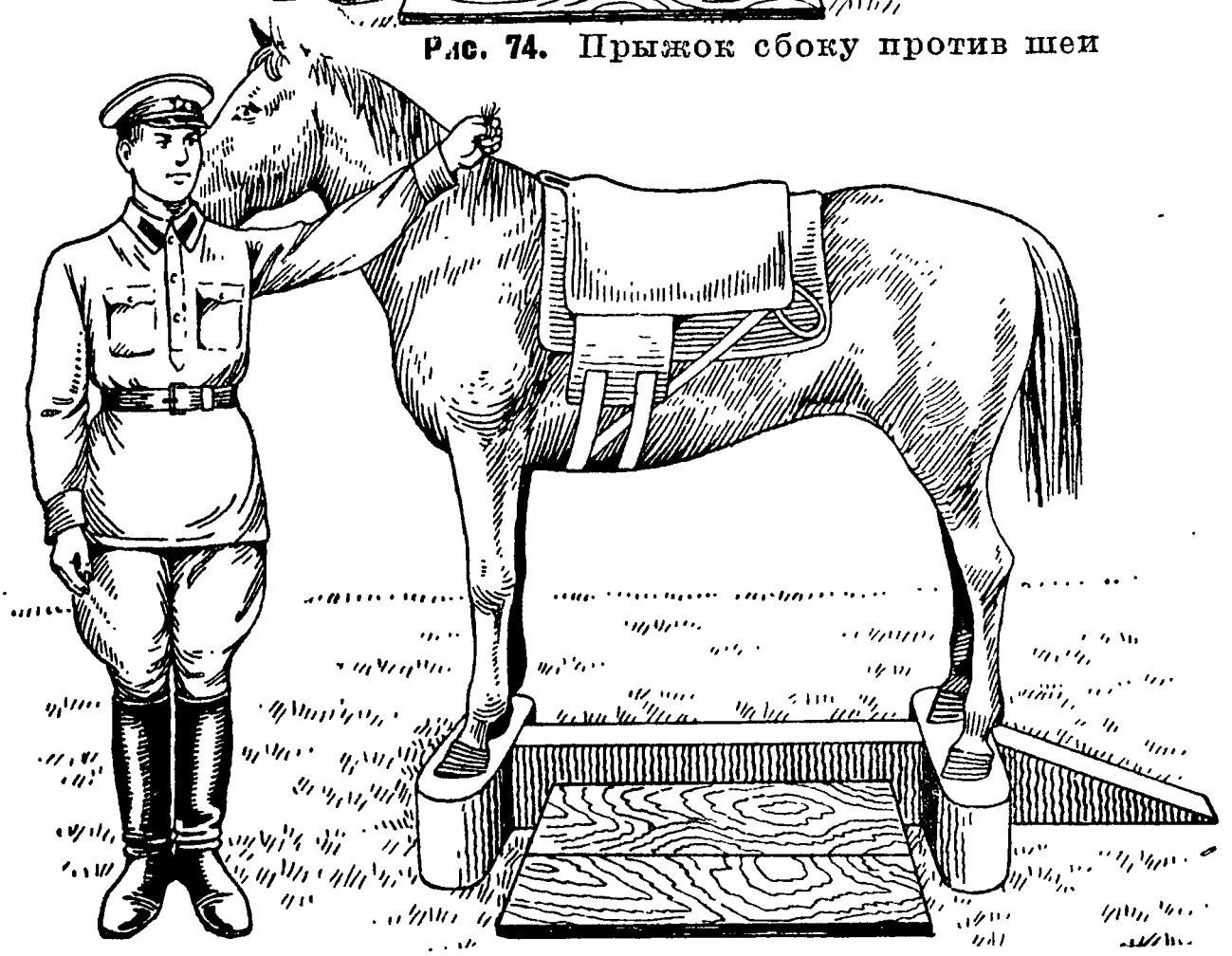


Рис. 75. Прыжок смаху (первое положение)

опереться на них обеими руками, выбросить прямые ноги назад и вверх параллельно спине лошади, затем, перенеся правую (левую) ногу через круп, спрыг-

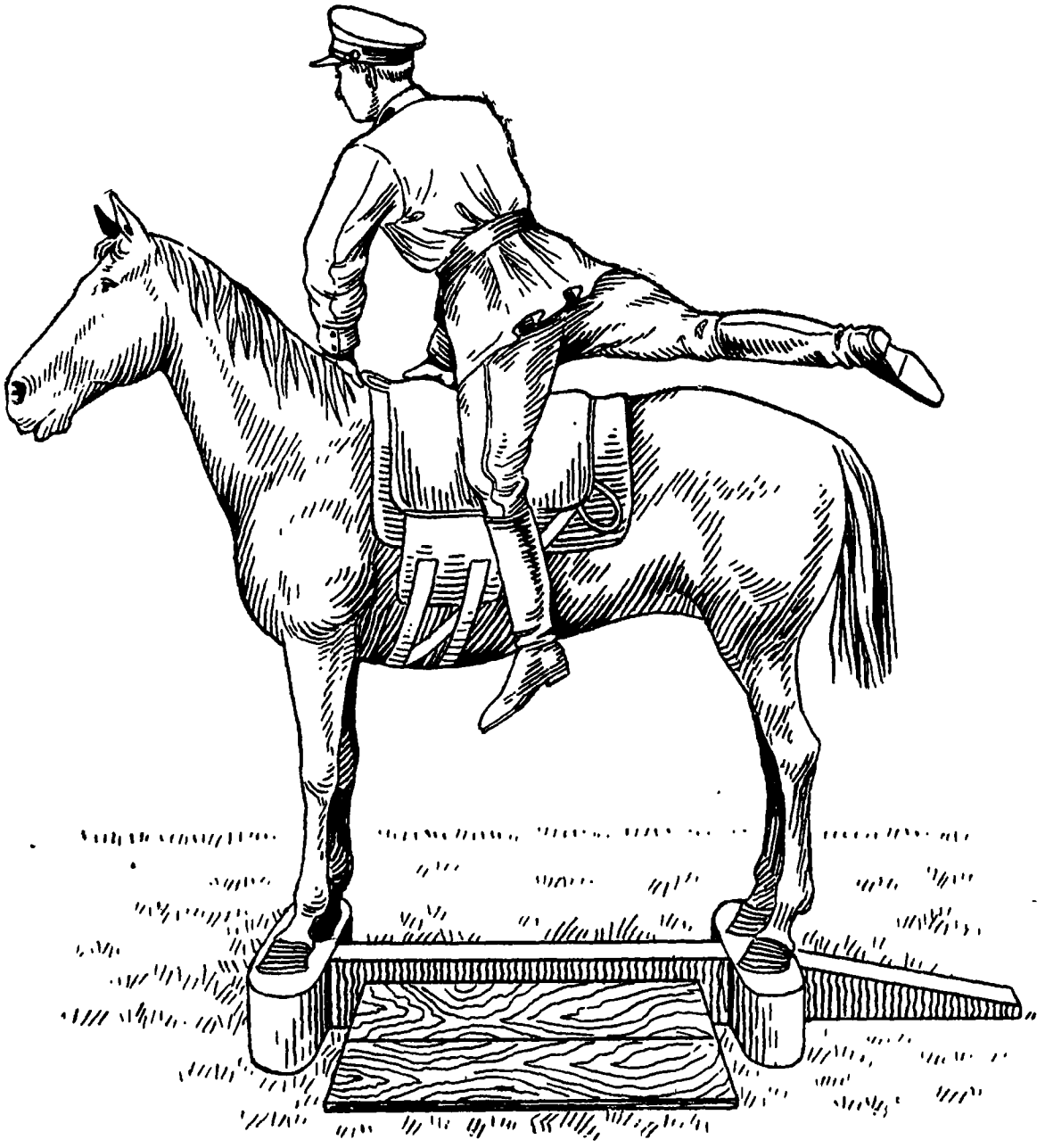


Рис. 73. Прыжок смаху (второе положение)

нуть на землю с полуприседанием, придерживаясь за переднюю часть седла правой (левой) рукой.

Соскакивание с лошади через круп. Сесть в седло лицом к крупу, оттолкнуться от него

обеими руками и спрыгнуть через круп лошади с полуприседанием.

321. Ножницы. Взявшись за ручки седла обеими руками, взмахнуть ногами назад и, упершись руками в ручки седла, вынести прямые от паха ноги вверх; в момент, когда обе ноги будут в воздухе, повернуться в пояснице и, перекрестив ноги в воздухе, сесть в седло лицом к крупу, бросив ручки седла в момент поворота.

2. Упражнения на живой лошади

322. Вольтижировка на живой лошади производится на рыси и на галопе по кругу, описываемому лошадью, которая управляется кордовым и бичевым.

323. При вольтижировке на рыси надо бежать с левой стороны лошади на носках, на полшага в стороне от передних ног лошади, держась руками за ручки вольтижировочного седла: левой — за конец левой передней ручки, накладывая руку ладонью на конец ручки, а правой — за правую переднюю ручку сверху, большим пальцем вниз, так, чтобы правый локоть лежал на седле, а грудь была обращена вперед в сторону движения. Ноги должны находиться впереди туловища; бежать в ногу с лошадью.

На галопе, руководствуясь теми же указаниями для положения тела и рук, бежать скачками в темп галопа лошади, левой ногой вперед (рис. 77).

324. Для того чтобы вскочить на лошадь, надо на рыси пробежать несколько шагов, а на галопе сделать несколько скачков, после чего в темп внутренней ноги лошади оттолкнуться обеими ногами от земли. Используя движение лошади вперед и сочетая

это с силой своего толчка ногами, выбросить корпус вверх на прямые руки. В тот момент, когда колено левой ноги коснется седла, правую прямую ногу с вытянутым носком перенести через круп лошади;

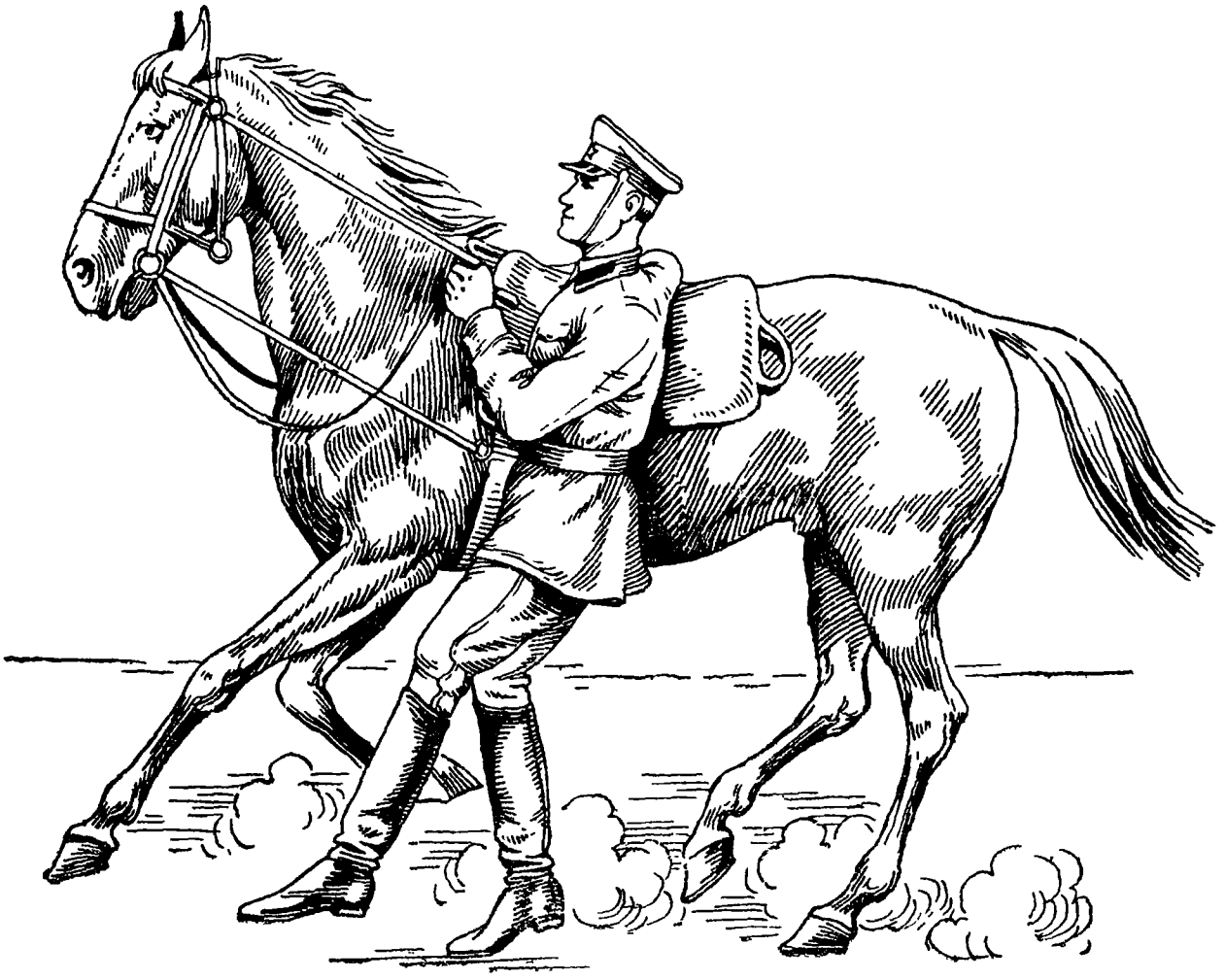


Рис. 77. Вольтижировка на галопе на вольтижировочном седле

затем, сжимая колени, плавно опуститься в седло с прогнутой поясницей, ближе к передней луке, оставляя ноги прямыми с вытянутыми носками (рис. 78 и 79).

325. Для того чтобы соскочить с лошади с переносом ноги через шею, следует взяться внутренней рукой за внутреннюю переднюю ручку, а наружной — за наружную заднюю ручку и, поднимая наружную

прямую ногу, возможно выше перенести ее через шею лошади (рис. 80), после чего взяться наружной рукой за наружную переднюю ручку седла, затем, перехватив внутреннюю ручку седла (через ногу),

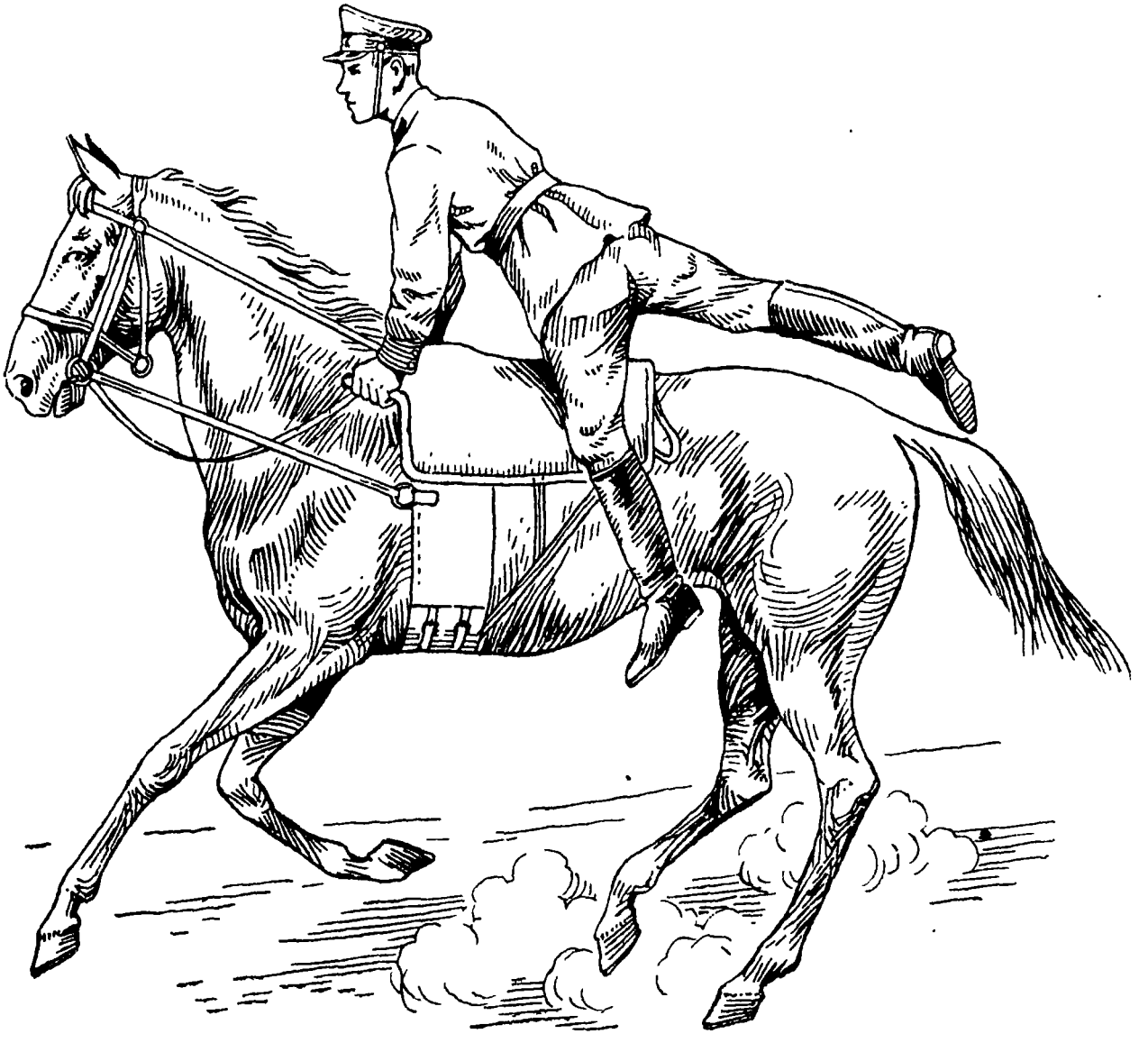


Рис. 78. Вскакивание в седло при вольтижировке

спрыгнуть на землю, не касаясь бока лошади, на носки против внутреннего плеча лошади, дальше от нее внутрь вольта.

Соскакивать нужно с таким расчетом, чтобы коснуться земли ногами в тот момент, когда лошадь ставит на землю свою внутреннюю переднюю ногу,

326. Для того чтобы соскочить с лошади с переносом ноги через круп, следует взяться обеими руками за передние ручки и, передав корпус на прямые ру-

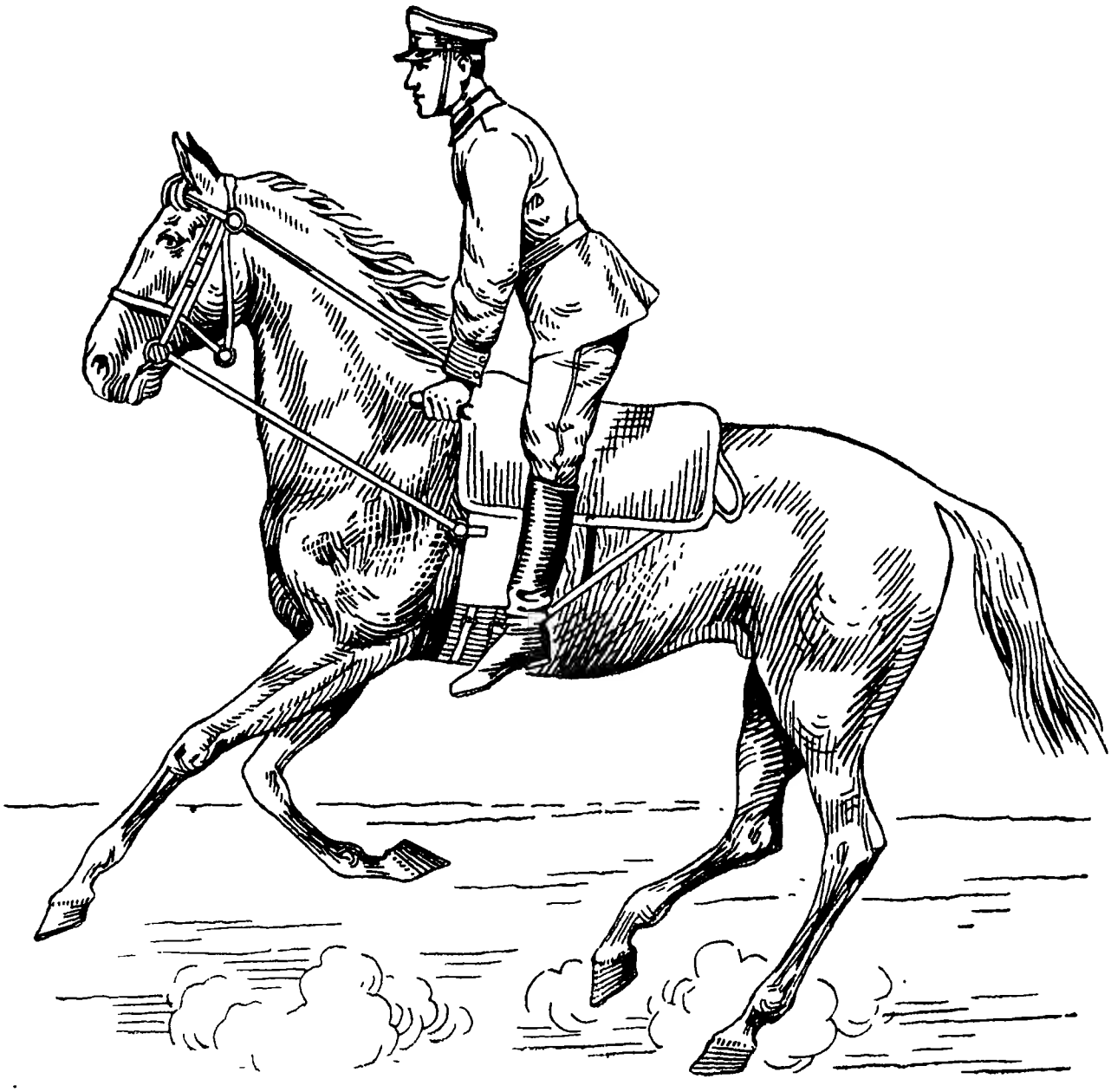


Рис. 79. Опускание в седло при вольтижировке

ки, послать его вперед и внутрь, в то же время наружную ногу, прямую от бедра, вынести как можно выше через круп лошади и, не задерживаясь, спрыгнуть на землю, как указано выше.

Соскакивание с лошади через круп производится по правилам, изложенным в ст. 320.

327. Соскочив с лошади, можно вскочить на нее в тот же темп или пробежав несколько шагов.

Для того чтобы, соскочив с лошади, сейчас же вскочить на нее обратно в один темп, следует, опу-

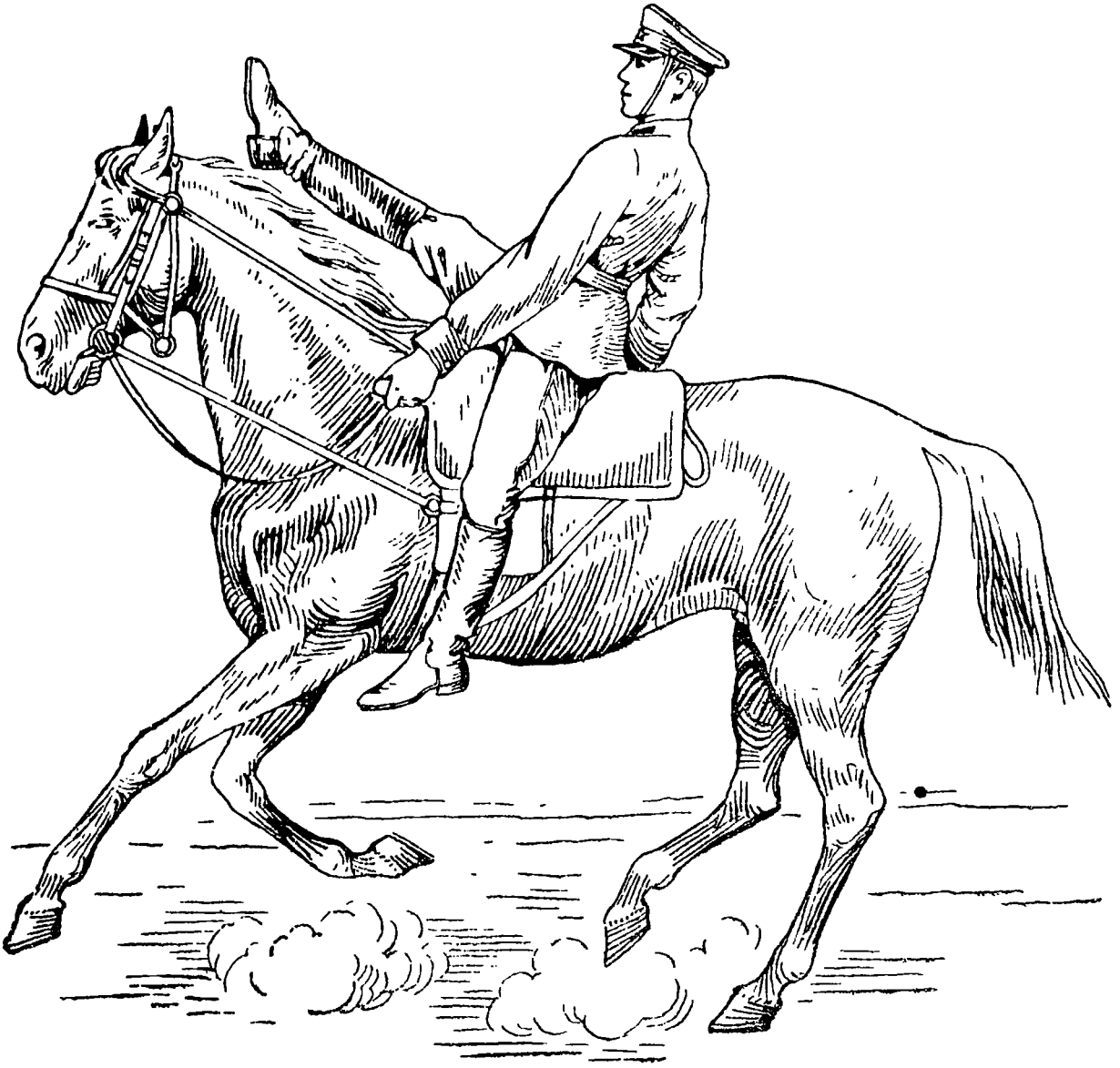


Рис. 33. Соскакивание с лошади с переносом ноги через шею

скаясь с седла, оттолкнуться обеими ногами от земли, как указано в ст. 324, и сесть в седло.

328. Для того чтобы сесть обеими ногами на наружную сторону седла, следует после толчка о землю сделать поворот ногами в бедрах наружу, занести их через круп и сесть в седло вполоборота, держась рукой за внутреннюю ручку седла.

Для того чтобы из этого положения сесть в седло, следует в темп движения взяться наружной рукой за ручку седла, подать корпус вперед и внутрь вольта, быстро выслать прямые ноги от бедра назад и вверх, перенести одну ногу через круп лошади и опуститься плавно в седло.

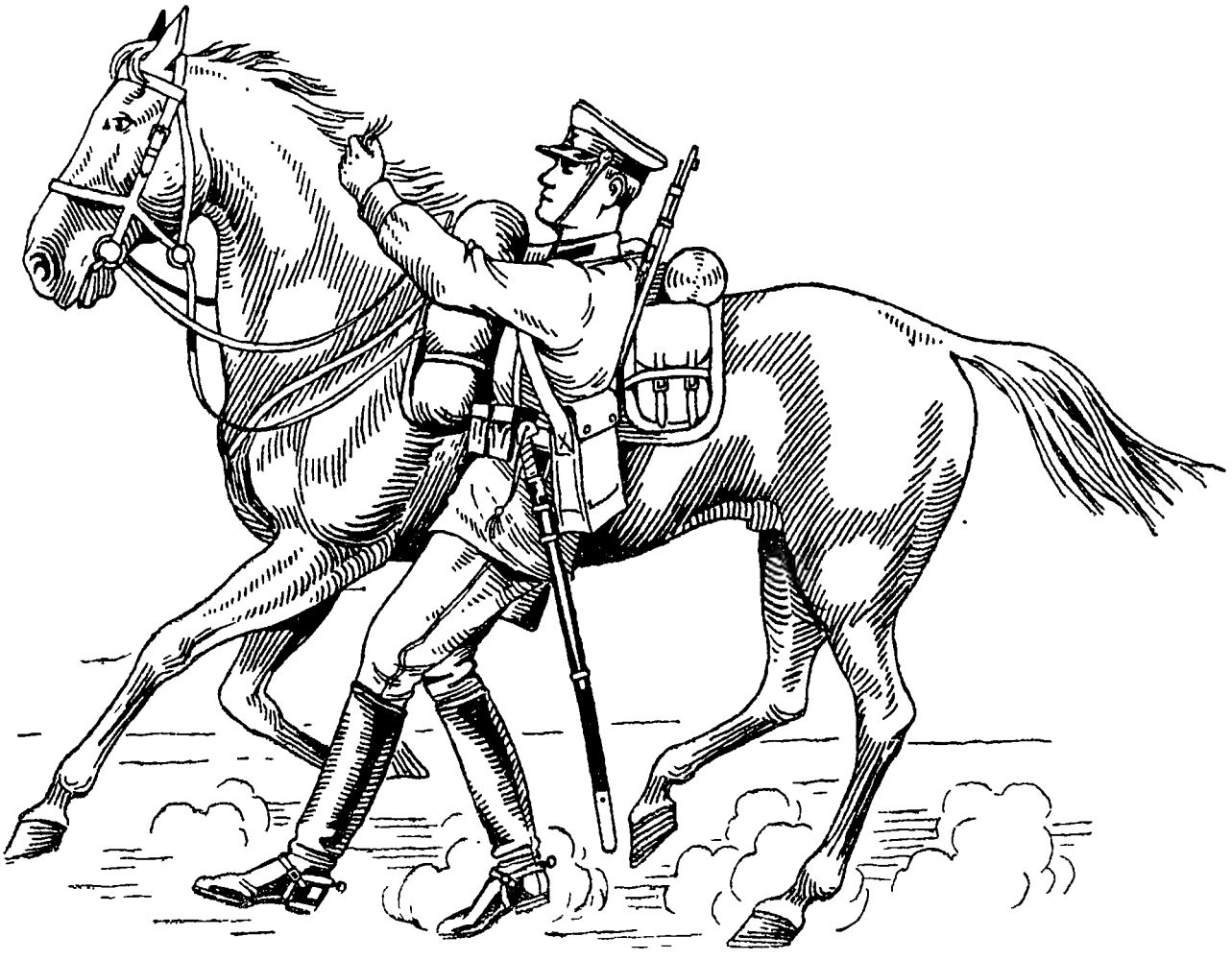


Рис. 81. Вольтижировка на галопе на строевом седле

329. Для того чтобы сделать «ножницы», надо взяться обеими руками за передние ручки, послать корпус вперед на прямые руки, уклонить его внутрь вольта и в то же время, раскачав ноги в бедрах, выбросить их назад вверх (колени прямые) в темп движения лошади, перекрестить в воздухе и, опустив ручки седла, сесть лицом к крупу (корпус держать прямо).

Для того чтобы сесть лицом к голове лошади, надо взяться руками за задние ручки (ногтями вниз), упе-

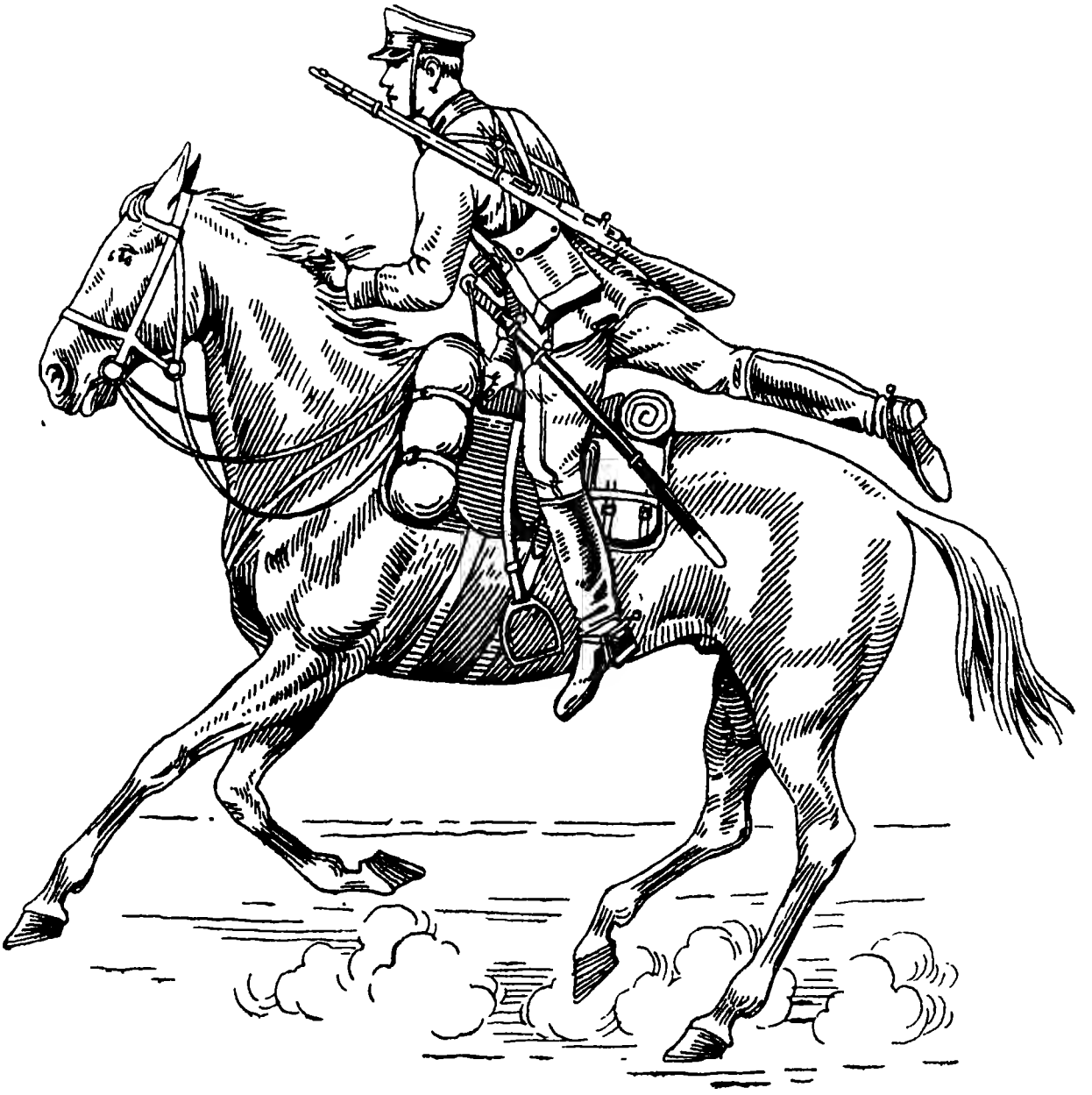


Рис. 82. Вскакивание на лошадь при вольтижировке на строевом седле

реться корпусом на руки, вынести ноги вверх и, перекрестив их в воздухе, сесть лицом к голове лошади.

330. При вольтижировке на строевом седле делаются те же упражнения, что и на вольтижировочном седле, только внутренней рукой берутся за гриву у середины шеи, а наружной — за переднюю луку.

331. Вольтижировка на строевом седле с полным вьюком делается по тем же правилам, но допуска-

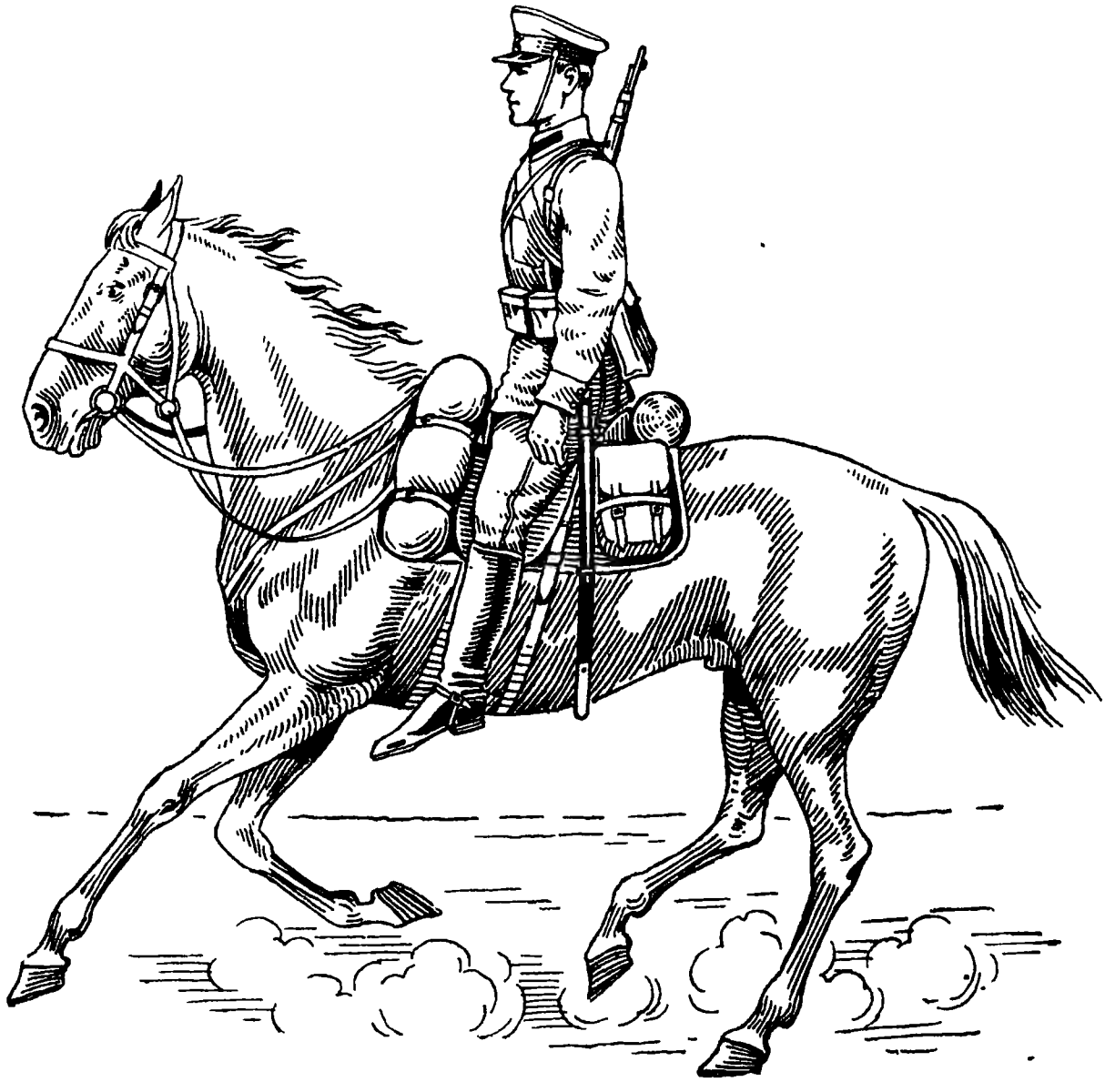


Рис. 83. Опускание в седло при вольтижировке на строевом седле

ются только упражнения вскакивания и соскакивания с левой стороны лошади (рис. 81, 82 и 83) сначала по кругу, а затем и по прямому направлению.

ГЛАВА IX

ДЕЙСТВИЯ ХОЛОДНЫМ ОРУЖИЕМ НА КОНЕ

ШАШКОЙ

1. Описание и назначение шашки

332. Шашка служит для нанесения клинком удара, укола и защиты в конном строю. Шашка состоит из клинка и ножен (рис. 84 и 85).

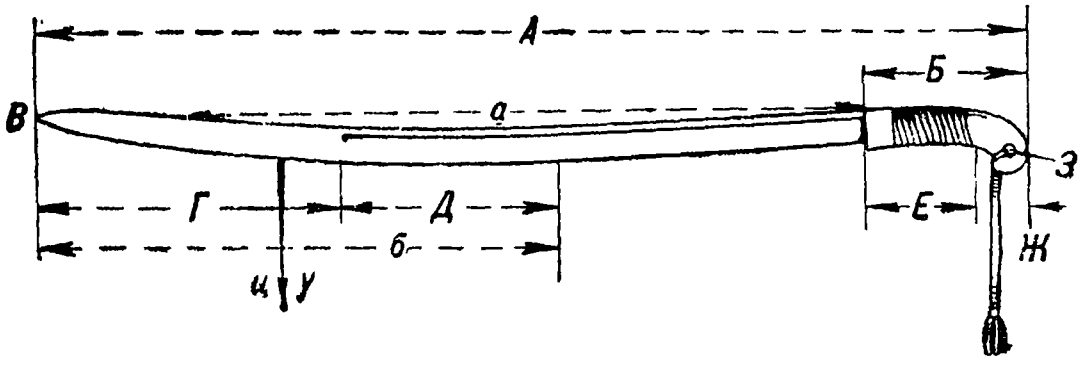


Рис. 84. Клинок:

А — клинок; *Б* — эфес; *В* — острие; *Г* — боевой конец; *Д* — средняя часть; *Е* — рукоять эфеса; *Ж* — головка эфеса; *З* — отверстие для темляка; *а* — обух; *б* — лезвие; *ц. у.* — центр удара

Рис. 85. Ножны:

а — наконечник нижний; *б* — нижнее скрепляющее кольцо; *в* — среднее кольцо с гнездом для штыка и кольцом для посека снаряжения; *г* — верхнее скрепляющее кольцо с гнездом для штыка; *д* — наконечник верхний со скобой для посека снаряжения

333. В конном строю клинки из ножен вынимаются по команде «**Шашки — К БОЮ**».

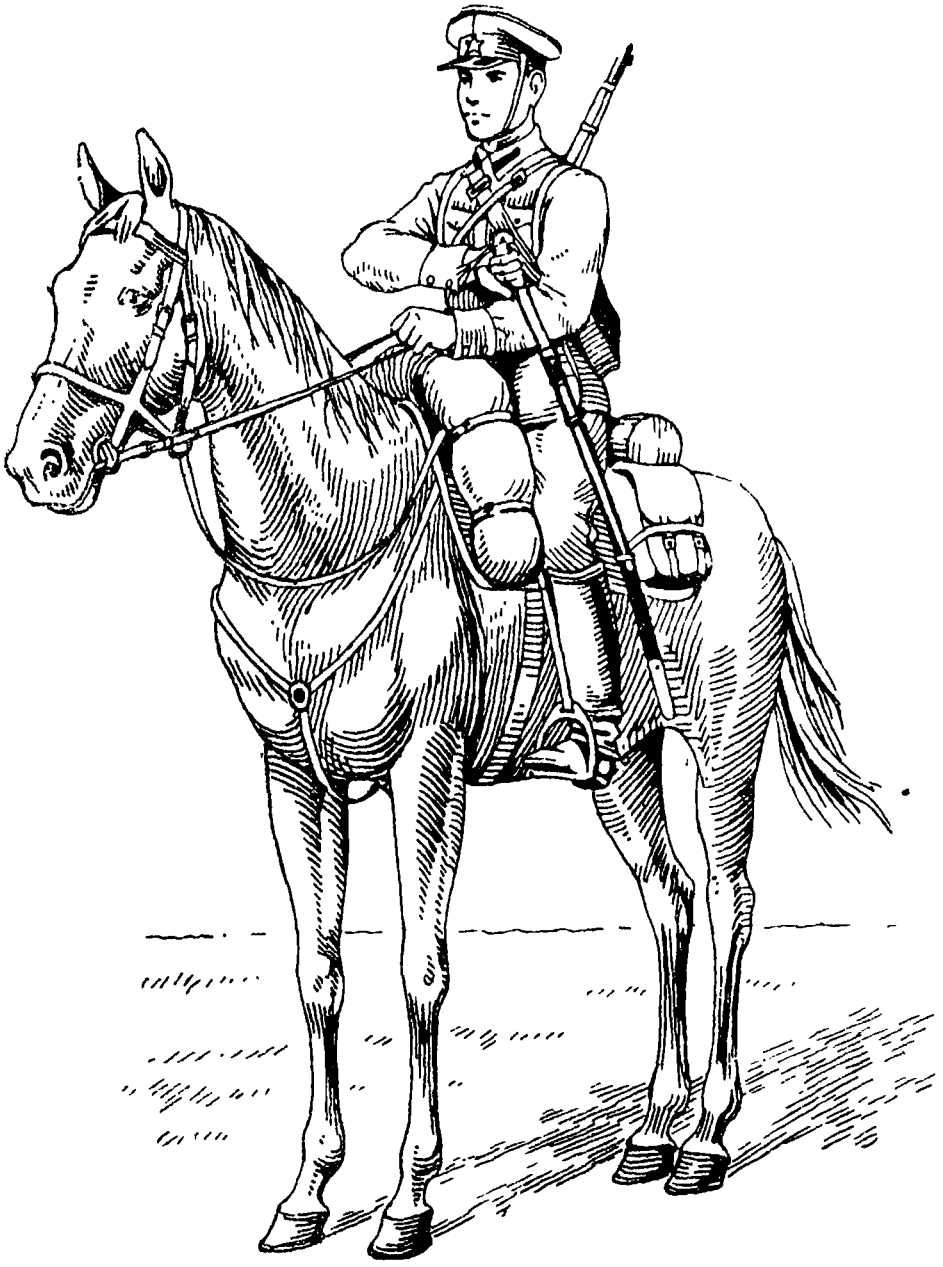


Рис. 86. Вынимание шашки (первый прием)

Делается это в три приема; первый прием исполняется по предварительной команде «**Шашки**», а прочие по исполнительной — «**К БОЮ**».

Первый прием. Занести правую руку через левую, взяться за рукоять эфеса в обхват всеми пальцами, пропустить кисть руки в петлю темляка и вытащить клинок на ширину ладони (рис. 86).

Рис. 87. Вынимание шашки (второй прием)

Второй прием. Вынуть клинок из ножен и поднять его острием вверх на всю вытянутую правую руку, лезвием влево (рис. 87).

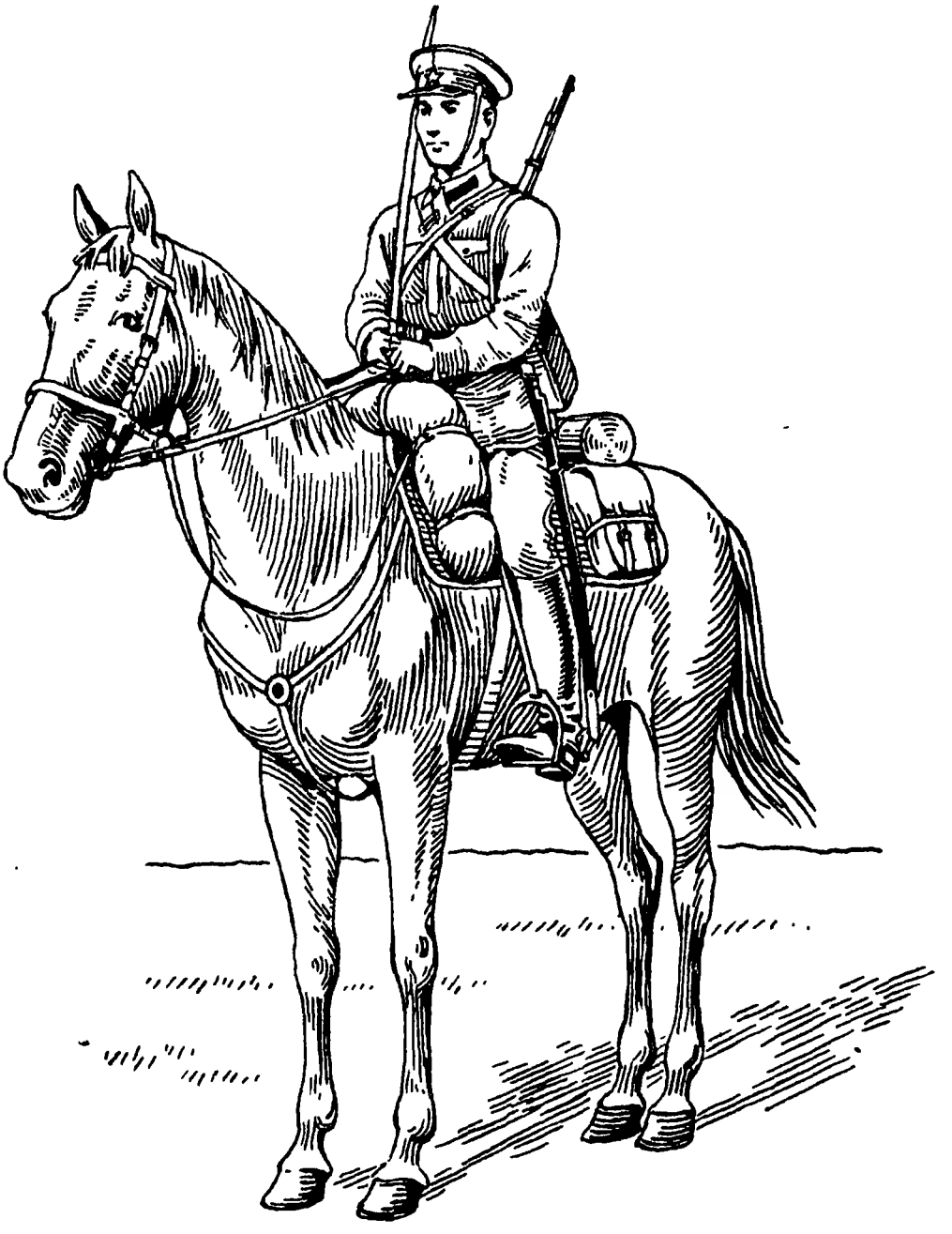


Рис. 88. Вынимание шашки (третий прием)

Третий прием. Опустить руку с клинком вниз, вставив его обухом в выемку правого плеча; кисть правой руки наложить на кисть левой. Мизинец и безымянный пальцы держать как удобнее, помогая ими левой руке в управлении лошадью. Клинок дер-

жится за эфес указательным и средним пальцами спереди и большим сзади; конец клинка не спускается с плеча (рис. 88).

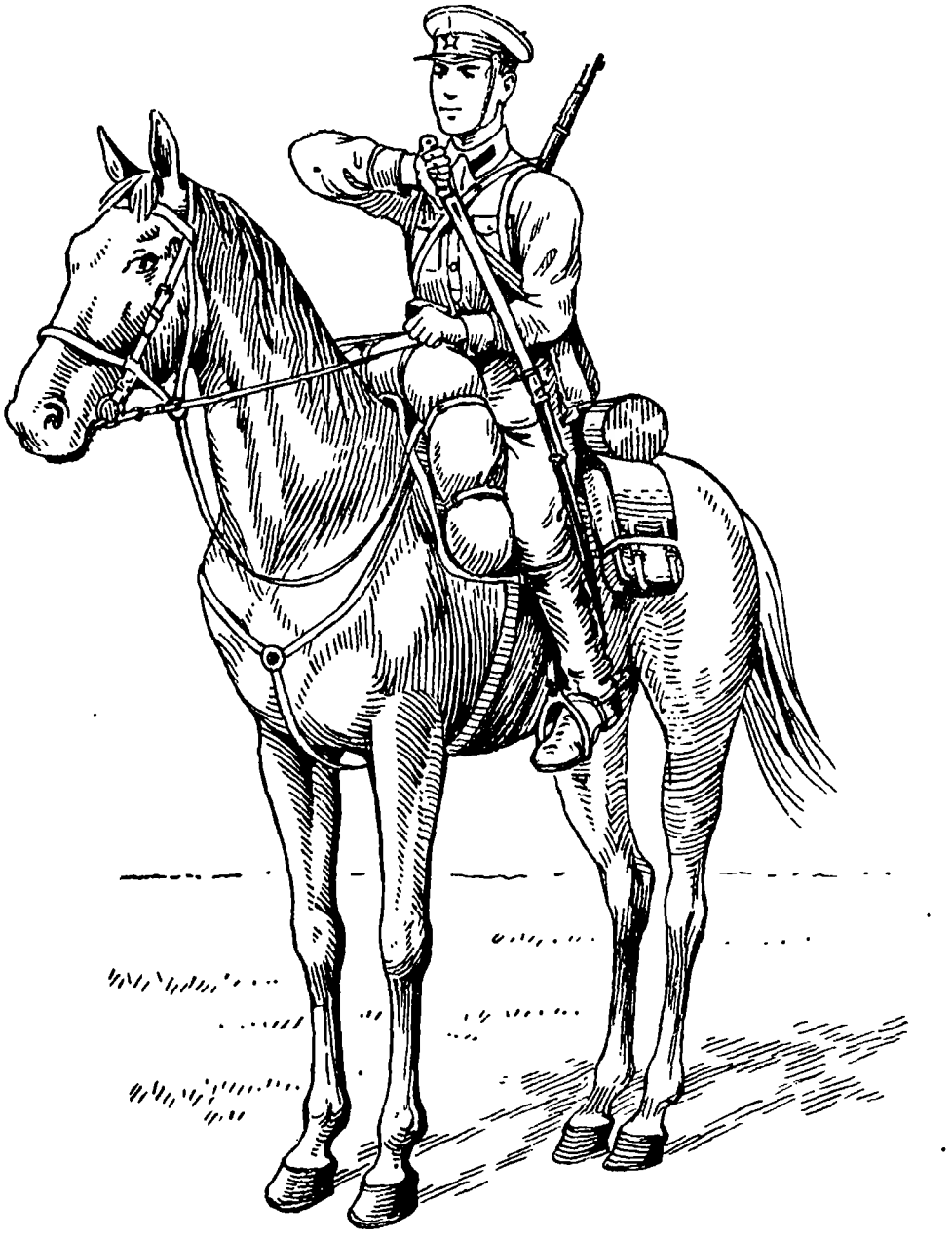


Рис. 88. Вкладывание шашки в ножны

334. Клинки вкладываются в ножны по команде: «**Шашки в но-ЖНЫ**».

Команда выполняется в три приема.

Первый прием. Обхватить правой рукой рукоять и поднять клинок острием кверху, а лезвием влево на всю вытянутую руку (рис. 87).

Второй прием. Повернуть руку в кисти так, чтобы клинок опустить острием вниз (лезвием на себя), и, вложив острие в отверстие ножен, удержать кисть правой руки на высоте воротника, а левой ногой прижать нижний конец ножны к лошади (рис. 89).

Третий прием. Дослать клинок в ножны, освободить правую руку из темляка и наложить ее на кисть левой руки.

335. Для встречи начальника (перед прохождением мимо него и в других подобных случаях) подается команда «**Шашки — К БОЮ**». Командный состав части, от командира взвода и выше, салютует по команде «**ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ**».

Салют производится в два приема.

Первый прием. Обхватить рукоять клинка всей кистью руки, наложив большой палец вдоль боковой стороны рукояти (обращенной к себе), поднять клинок к воротнику так, чтобы кисть находилась на высоте воротника на 10 см впереди него, а клинок был обращен лезвием в левую сторону, острием вверх и несколько назад.

Такое положение клинка называется: взять шашку «подвысь» (рис. 90).

Второй прием. После короткой выдержки клинка в положении «подвысь», опустить его на вытянутую правую руку отвесно вниз, лезвием к лошади (рис. 91).

Для взятия командным составом «шашки к бою» вновь подается команда: «**ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ**», которая исполняется применительно к изложенному, но в обратном порядке.

336. При прохождении торжественным маршем мимо начальника салютуют все командиры, от командира взвода и выше, по правилам: не доезжая 10 м до

начальника, делается первый прием «подвысь», не доезжая 3 м — второй прием, и, миновав начальника на 3 м, шашку берут в два приема: «подвысь» и «к бою».

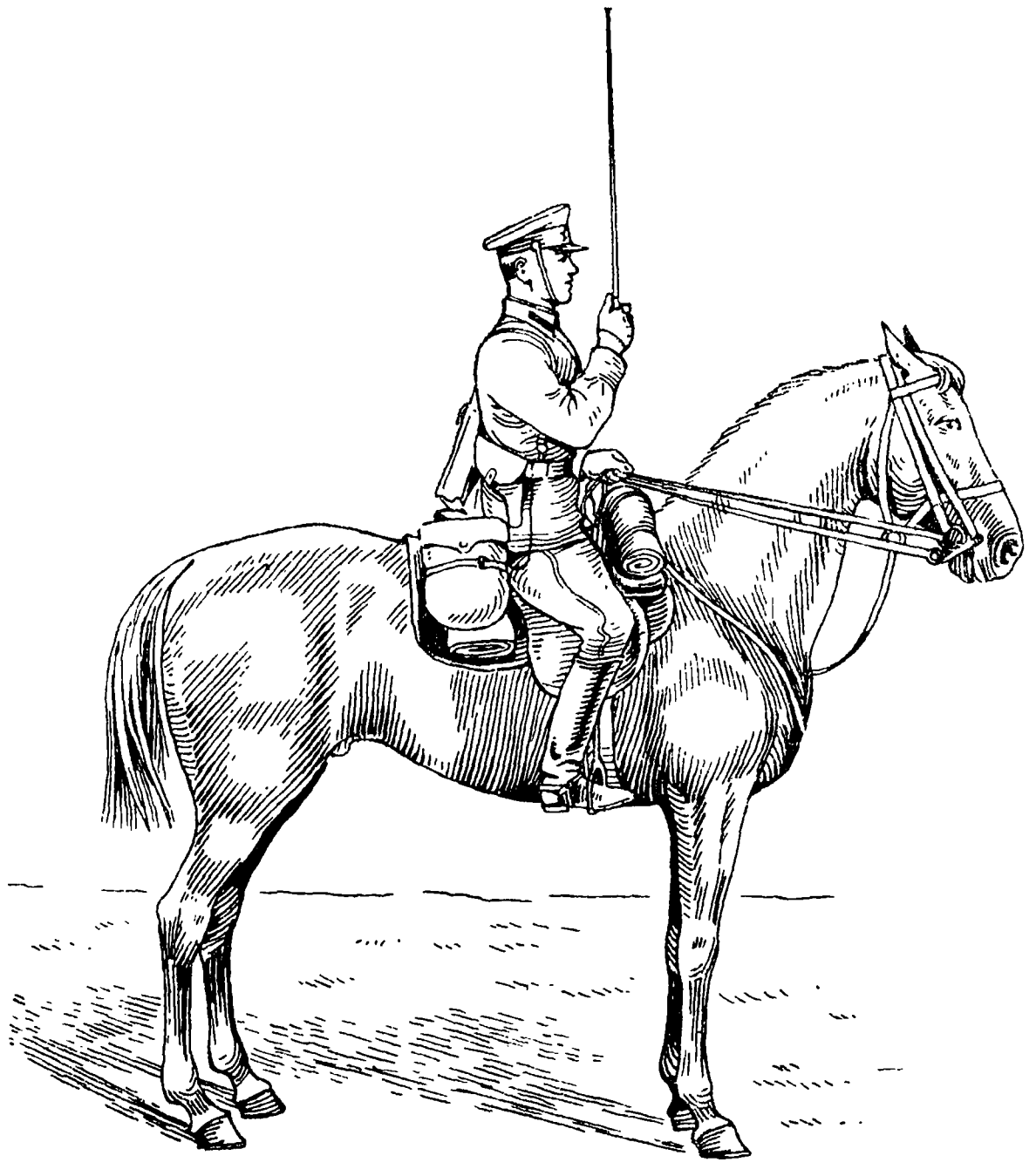


Рис. 80. Салют шашкой (первый прием)

337. При рапорте старшему начальнику салютовка производится, как указано выше, при этом, не доезжая 3 м до начальника, с правой его стороны, одно-

временно с остановкой лошади, клинок из положения «подвысь» берется по второму приему (рис. 91).

Если после устного рапорта передается письменный документ или начальник здоровается пожатием руки, то клинок передается в левую руку поверх по-

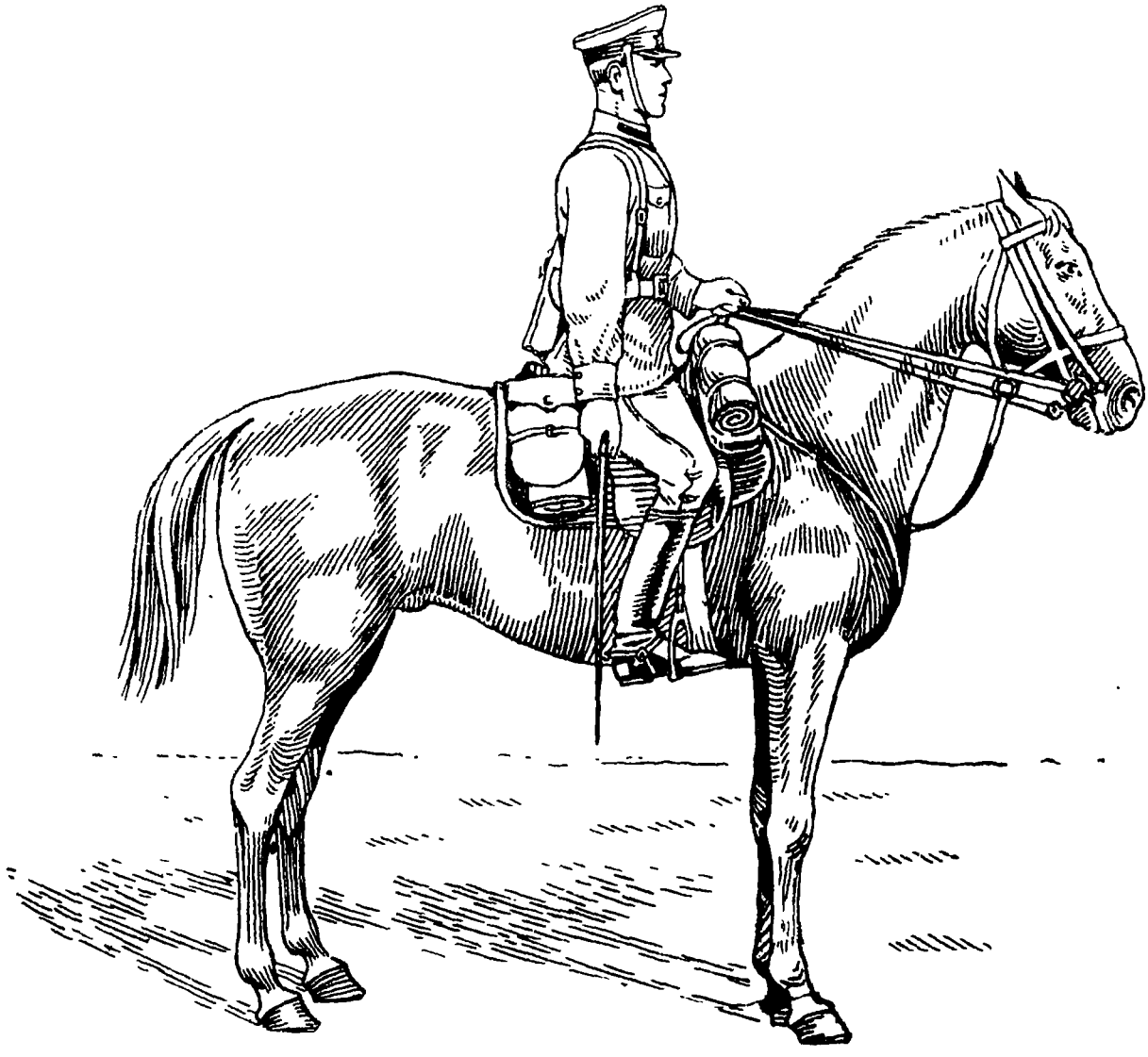


Рис. 91. Салют шашкой (второй прием)

водьев, острием в поле, после чего клинок снова берется в положение второго приема.

Если начальник объезжает часть по фронту, то сопровождающий его следует с внешней стороны, в 3 м сзади и несколько в стороне.

2. Удары и уколы

338. Удары, уколы и отбивы (защита) клинком производятся из положения «шашки — к бою».

339. При ударах, уколах и отбивах (защите) слегка приподняться в седле, одновременно подать корпус вперед в сторону удара или укола, увеличив упор на колени.

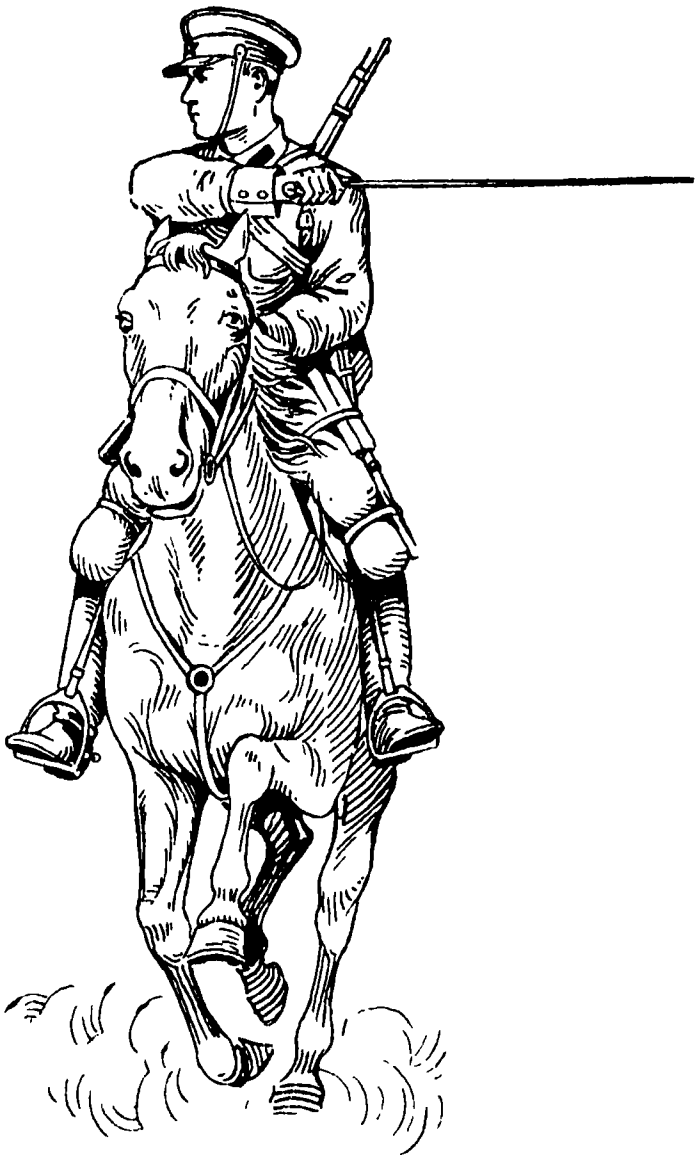


Рис. 92. Рубка направо (первый прием)

340. Удары клинком наносятся направо, вниз направо и вниз налево.

Для нанесения ударов подается команда: «**Направо** (вниз направо, вниз налево) — **РУБИ**».

341. Команда «**Направо — РУБИ**» исполняется в два приема.

Первый прием. По предварительной команде взять рукоять клинка в обхват всеми пальцами и быстро отнести кисть правой руки с клинком к левому плечу так, чтобы лезвие клинка было обращено вперед, а острие, слегка поданное назад, находилось на одной высоте с рукоятью (рис. 92).

Второй прием. По исполнительной команде быстрым и сильным движением руки, с одновременным поворотом и подачей корпуса в сторону удара, на-

нести удар на высоте плеча слева направо (рис. 93). Поразить цель, взять клинок в положение «шашки — к бою».

Если после удара направо всаднику предстоит поразить следующую цель, то шашка берется не в по-

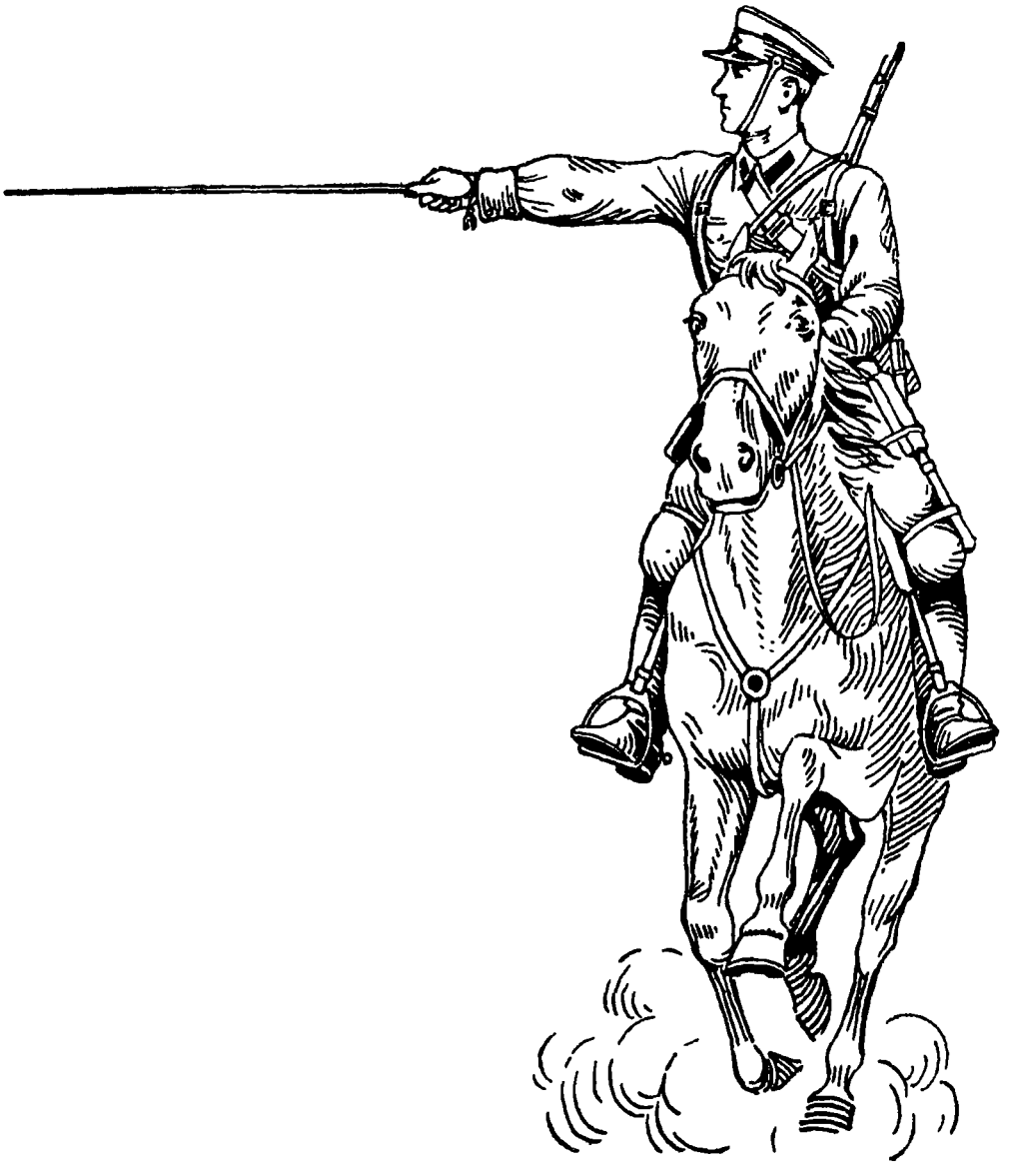


Рис. 93. Рубка направо (второй прием)

ложение «к бою», а выносится для следующего удара (укола).

Удар наносится режущий, с оттяжкой клинка на себя и назад.

342. Команда «**Вниз направо — РУБИ**» исполняется в два приема:

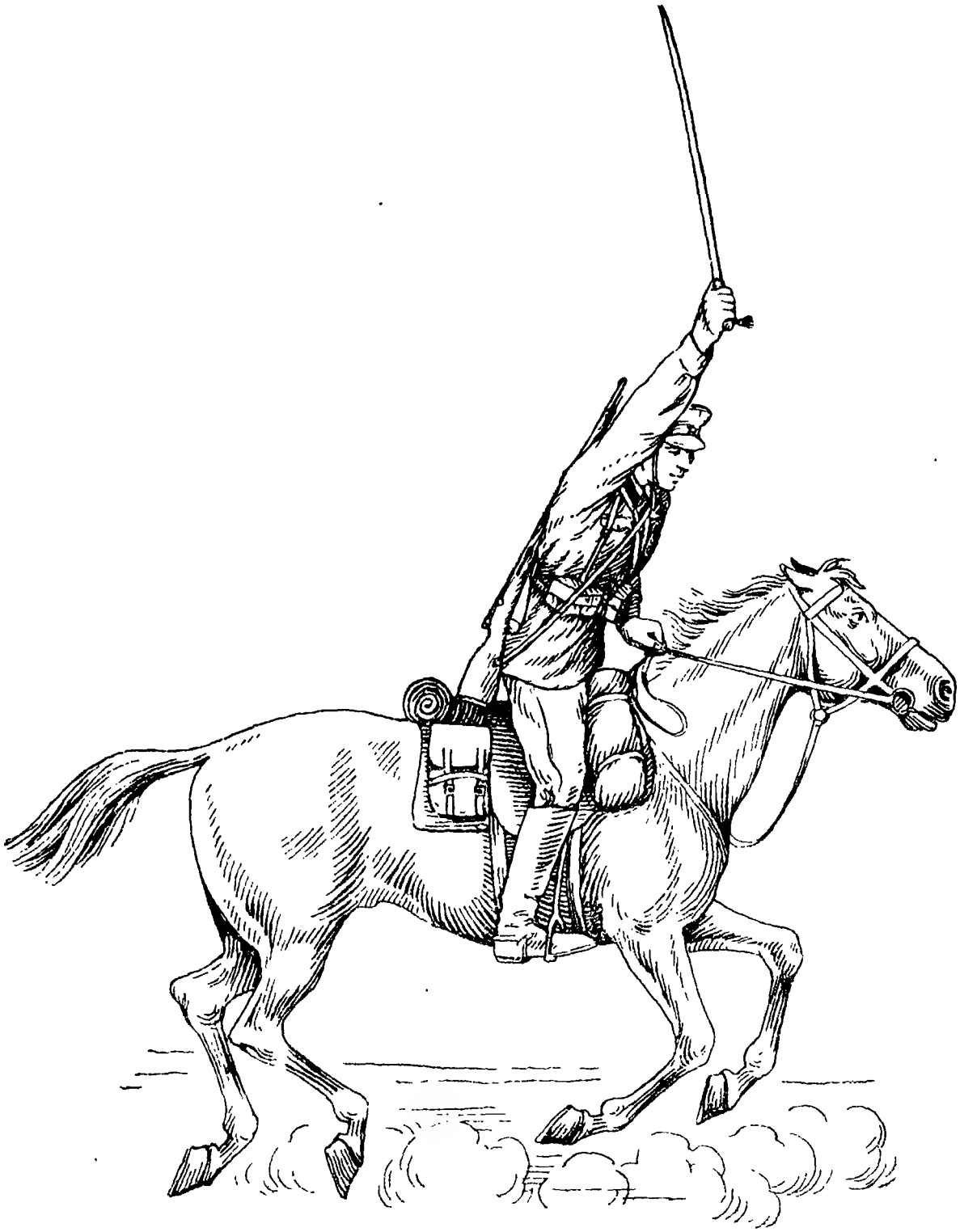


Рис. 94. Рубка вниз направо

Первый прием. Не доходя 8—10 шагов до цели, быстро вынести руку с клинком вперед, выше головы, чтобы лезвие было обращено вперед, а клинок, как указано на рис. 94.

Второй прием. Нанести сильный удар, описав шашкой полный круг.

После поражения цели клинок берется в положение «шашки к бою» или в положение для следующего удара (укола).

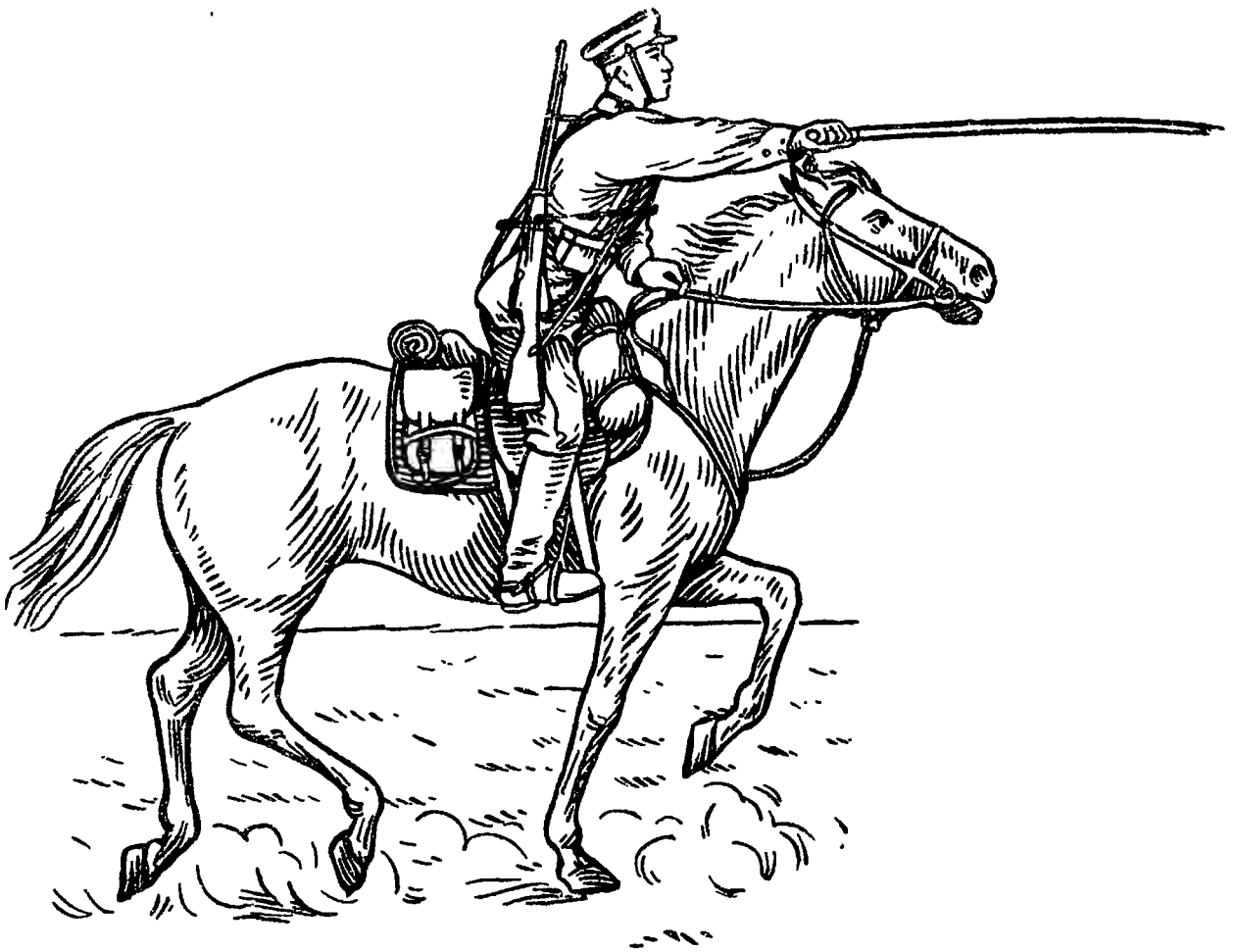


Рис. 95. Укол шашкой

343. Удар вниз налево наносится так же, как и вниз направо, но с подачей корпуса налево.

344. Уколы наносятся на ходу: налево, вполоборота налево и вполоборота направо.

345. Для нанесения уколов подается команда: «**Налево** (вполоборота налево, вполоборота направо) — **КОЛИ**». Команда исполняется в два приема.

Первый прием. По предварительной команде взять рукоять клинка в обхват четырьмя пальцами,

имея большой вытянутым вдоль спинки рукояти, и вытянуть правую руку на всю длину с клинком вперед по направлению цели, повернув руку в кисти налево. Лезвие клинка должно быть обращено вправо, а острие — на одной высоте с рукоятью и в том направлении, куда должен быть нанесен укол. Голова и корпус поворачиваются в сторону укола.

Второй прием. Нанести укол, используя силу движения лошади (рис. 95).

3. Защита

346. Клинком производится защита направо, налево и защита головы.

Для отбивов подается команда: «**Направо** (налево)—**ОТБЕЙ**».

347. Команда «**Направо—Отбей**» исполняется в два приема.

Первый прием. По предварительной команде взять рукоять клинка в обхват четырьмя пальцами и быстро выслать его вперед на всю вытянутую руку так, чтобы кисть руки была несколько ниже правого плеча, а острие клинка, направленного вперед, — несколько выше; лезвие клинка должно быть обращено вправо.

Второй прием. По исполнительной команде быстро подать корпус вперед, встретить клинок (или пику) противника боевым концом своего клинка и, подняв руку с клинком, отвести клинок (или пику) противника вправо.

348. Применительно к изложенному делается и отбив налево, но вытянутая рука с клинком высылается по левую сторону шеи лошади, а лезвие клинка обращается вверх.

349. Для защиты головы поднять клинок над головой вперед и на линию плеч, острием несколько выше и лезвием вверх.

350. Непосредственно за каждым отбивом клинка (или пики) противника должен следовать укол или удар по противнику, после которых клинок берется в положение «шашки — к бою».

ГЛАВА X

ПРАВИЛА ЕЗДЫ В ЗАПРЯЖКЕ ПУЛЕМЕТНОЙ ТАЧАНКИ

1. Правила запрягания и выпрягания пулеметных тачанок

351. Для запрягания пулеметной тачанки начальник пулемета, номера и ездовой каждого пулемета строятся в 3 шагах перед дышлом своей пулеметной тачанки.

352. Личный состав пулемета выводится в строй в полной боевой готовности, а лошади — в амуниции; все предметы укладки должны быть заблаговременно осмотрены и приготовлены номерами: первым, вторым и шестым.

353. Для запрягания подается команда: «**ЗАПРЯГАЙ**».

По этой команде начальник пулемета, третий и четвертый номера передают лошадей коноводу (пятый номер) и подходят к пулеметной тачанке, начальник пулемета берется за дышло, третий номер — за правое переднее колесо, а четвертый — за левое заднее колесо, поворачивают пулеметную тачанку влево, дышлом в поле; первый, второй и шестой номера подводят лошадей для запрягания.

Начальник пулемета проверяет укладку пулеметной тачанки и следит за правильностью запряжки;

первый, второй и шестой номера запрягают лошадей, а третий и четвертый — идут к своим лошадям.

По окончании запряжки коренной пары лошадей начальник пулемета идет к своей лошади, шестой номер садится на пулеметную тачанку, разбирает вожжи и забрасывает первому и второму номерам свободные концы вожжей для пристяжной пары. Первый номер запрягает левую пристяжку, второй — правую.

354. По окончании запрягания подаются команды:

1) «**САДИСЬ**»;

2) «**РАВНЯЙСЬ**».

По первой команде все садятся, по второй занимают места в указанном порядке для движения, выравниваясь по фронту и в затылок.

355. Для выпрягания подаются команды:

1) «**СЛЕЗАЙ**»;

2) «**ВЫПРЯГАЙ**».

По первой команде все слезают, по второй — первый, второй и шестой номера выпрягают лошадей. Начальник пулемета, третий и четвертый номера, передав лошадей коноводу, поворачивают пулеметную тачанку вправо, дышлом в тыл. Коновод, приняв лошадей от номера, заходит правым плечом и становится в 3 шагах перед дышлом.

356. В парке пулеметы устанавливаются на пулеметных тачанках по одной линии (дулом в поле, дышлом в тыл); интервалы между пулеметами и пулеметными тачанками — 12 шагов.

Рычаги дышловых подвесов спускаются.

В боевой обстановке парк должен обеспечить прежде всего маскировку от авиации и быструю изготовку к бою.

2. Правила езды в запряженной пулеметной тачанке

357. К месту запрягания ездовые выводят коренную пару лошадей, держа поводья левой коренной — в левой руке, а правой — в правой руке, близ удил; первый номер держит левую пристяжку, а второй — правую.

По окончании запрягания ездовые, первый и второй номера прикрепляют поводья к шее лошади и пристегивают вожжи.

358. По команде «**Садись**» ездовой садится на пулеметную тачанку и разбирает вожжи; первый и второй номера, пока ездовые не разберут вожжей, остаются около пристяжных лошадей, а после этого садятся на тачанку.

359. По команде «**Равняйсь**» ездовые выравнивают пулеметные тачанки, заставляя лошадей плавно лечь в хомуты, а пристяжек — натянуть постромки.

360. По команде «**Слезай**» первый и второй номера быстро соскакивают с тачанки, подбегают к пристяжным и берут их за поводья; после этого слезают ездовые.

361. Для посыла и наказания лошадей каждый ездовой имеет кнут с петлей, в которую продевает кисть правой руки.

Если надо действовать кнутом, ездовой передает вожжи в левую руку и, взяв кнут за рукоять (концом кнутовища кверху), наносит удар по крупу лошади.

362. Для начала движения ездовой заставляет всю четверку одновременно и плавно лечь в хомуты и затем одновременно сдвинуть пулеметную тачанку. Какой бы аллюр ни был скомандован, начало дви-

жения всегда производится шагом и лишь с третьего и четвертого шага следует переходить в указанный командой аллюр.

363. В движении необходимо следить, чтобы все четыре лошади тянули ровно и спокойно, на шагу не рысили, а на рыси не скакали.

364. Переход в больший аллюр производить плавно, без дерганья, а в меньший — постепенно, сдерживая лошадей, не допуская резких переходов и толчков и сообразуясь со скоростью движения и свойством грунта.

365. При остановке следует прежде всего сдержать пристяжных настолько, чтобы они прекратили участие в тяге и ослабили постромки; затем, постепенно усиливая набор вожжей коренной пары, заставить их одинаково принять на себя сопротивление двигающейся пулеметной тачанки.

Остановив пулеметную тачанку, нужно слегка подать коренную пару вперед, чтобы ослабить натяжение нашильников.

366. Осаживание пулеметной тачанки следует производить лишь коренной парой, без участия пристяжных, которые осаживаются на ослабленных постромках. Осаживание следует допускать лишь в крайнем случае: на ровной дороге и не более как на расстоянии 6 шагов. Осаживание надо производить при помощи номеров, которые спешиваются и затем осаживают тачанку за колеса.

367. Повороты и заезды производятся по дуге радиусом 6—12 шагов, причем внутренняя пристяжка должна итти с несколько ослабленными постромками.

368. При исполнении поворота с места надо предварительно пройти по прямому направлению 3 шага.

369. На спусках следить, чтобы, так же как и при остановке, пристяжки не тянули, а шли с ослабленными постромками.

370. Рвы и канавы следует проходить несколько наискось, не позволяя лошадям прыгать. Невысокие, средней крутости валы проходить в перпендикулярном направлении. При спуске с вала пристяжки сдерживать.

РАЗДЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ

ГЛАВА XI

СТРОИ ОТДЕЛЕНИЯ САБЕЛЬНОГО ВЗВОДА

1. Состав отделения и обязанности лиц, входящих в него

371. Отделение состоит из двух-трех звеньев. Каждое звено при полном расчете состоит из трех рядов или шести всадников.

При неполном составе отделения во второй шеренге образуются глухие ряды.

Первое звено, помимо индивидуального оружия, имеет гранатомет, второе — ручной пулемет.

Построение отделения всегда производится по боевому расчету (рис. 97).

При этом состав отделения выполняет следующие обязанности:

1. Командир второго звена — первый заместитель командира отделения, в пешем бою — наводчик ручного пулемета. На походе возит пулемет попеременно со своим помощником.

2. Командир первого звена — второй заместитель командира отделения, в пешем бою — наводчик гранатомета.

3. Помощник наводчика ручного пулемета возит при себе запас магазинов, в пешем бою работает у пуле-

мета с наводчиком, а при отсутствии наводчика замещает его.

4. Помощник гранатометчика в конном строю возит запас ружейных гранат, в пешем бою — стрелок, помогает гранатометчику.

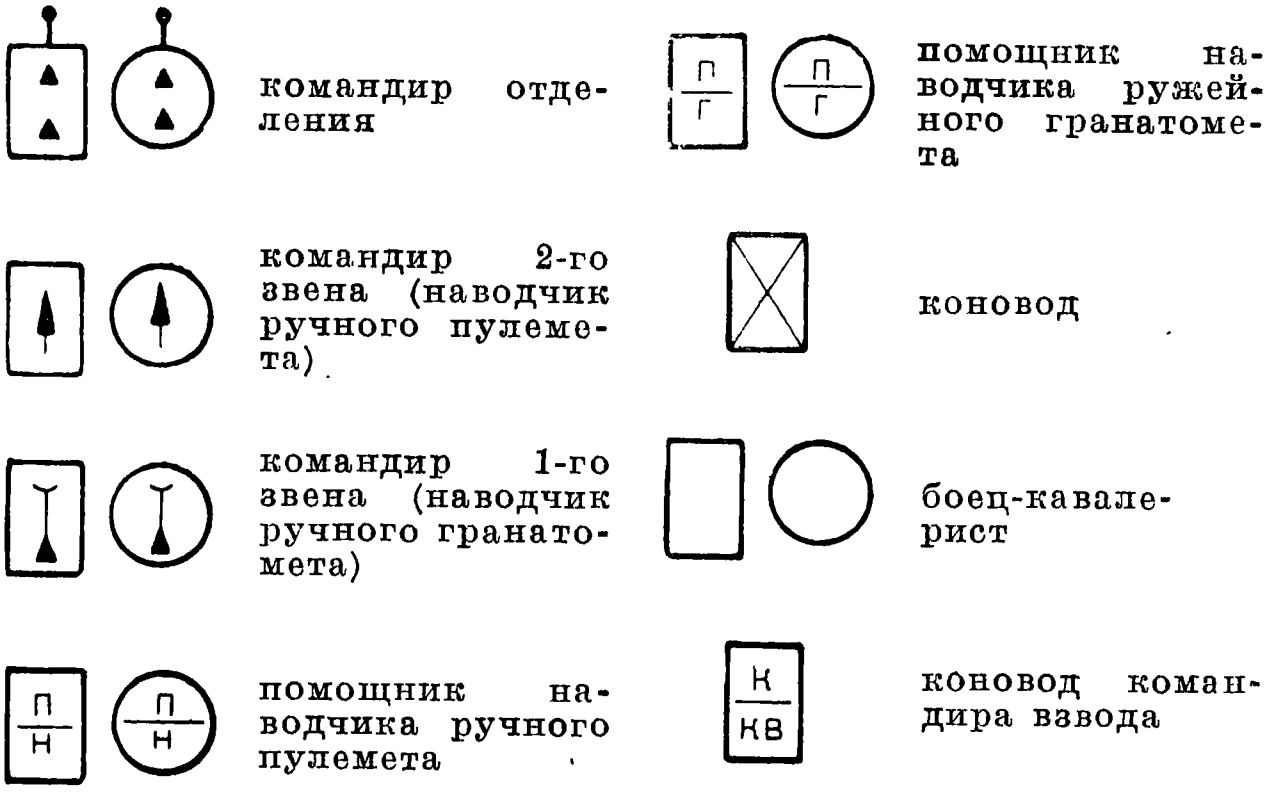


Рис. 96. Должностные лица отделения (в конном и пешем строю)

5. Бойцы-кавалеристы, кроме общих обязанностей бойца по назначению, исполняют обязанности: связного, подносчика патронов, наблюдателя.

6. Коновод командира взвода — боец, принимающий и убирающий лошадь командира взвода. При спешивании следит за сигналом подачи коноводов.

2. Строи отделения

372. Отделение может находиться в следующих строях:

для сбора — в развернутом сомкнутом, в колонне по звеньям (рис. 97—98);

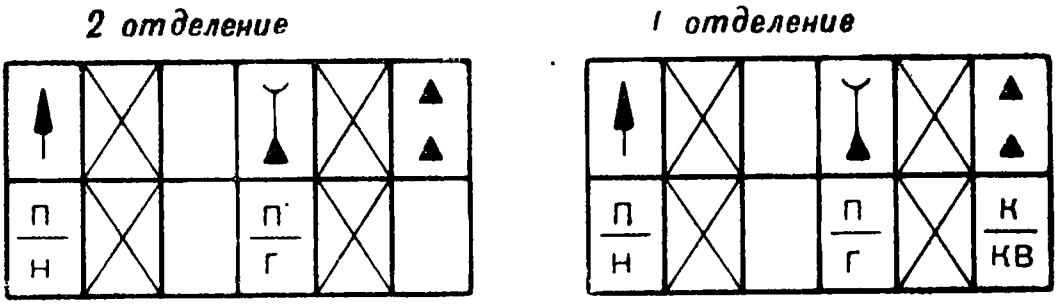


Рис. 97. Развернутый строй отделения

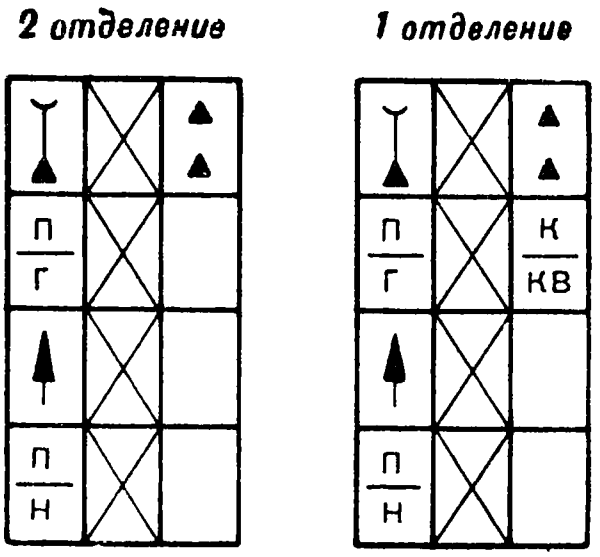


Рис. 98. Колонна 1-го и 2-го отделений по звеньям

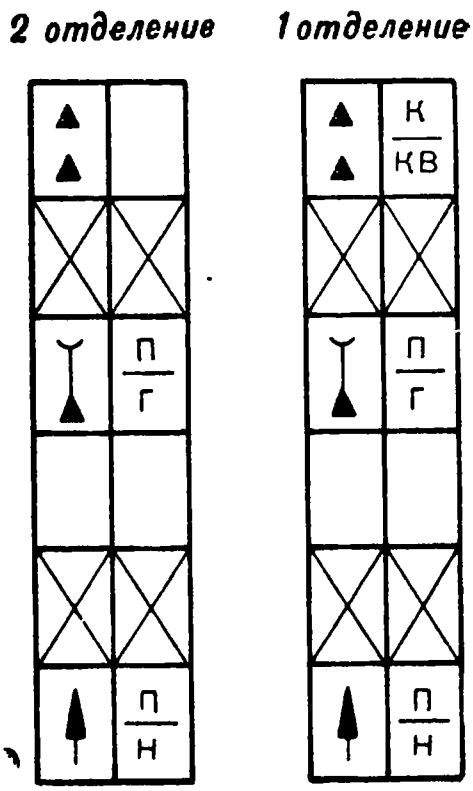


Рис. 99. Колонна 1-го и 2-го отделений рядами

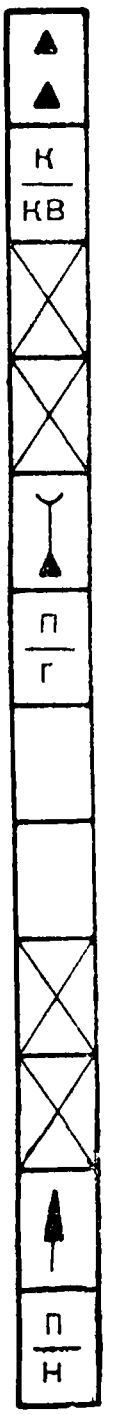


Рис. 100. Колонна по-одному (1-е отделение)

на походе — в колонне по звеньям, в колонне рядами, в колонне по-одному (только для прохождения теснин) (рис. 98—100);

для маневрирования — в разомкнутом в одну шеренгу, в одной из походных колонн (сомкнутой или разомкнутой);

для атаки — конных групп противника — в развернутом сомкнутом, пехотных групп и огневых средств противника — в разомкнутом в одну шеренгу.

3. Вытягивание колонны из развернутого строя

373. Вытягивание колонны из развернутого строя производится по команде:

1) «**Отделение, справа** (слева) **по звеньям**»,

2) **(Аллюр)**,

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде правофланговое (левофланговое) звено двигается прямо.

За правофланговым (левофланговым) звеном, по мере освобождения места, полуоборотом двигается следующее звено.

374. Вытягивание колонны рядами производится по команде:

1) «**Отделение, справа** (слева) **рядами**»,

2) **(Аллюр)**,

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) командир отделения установленным аллюром двигается прямо;

б) первый номер второй шеренги правофлангового звена пристраивается по правую сторону командира отделения, а при вытягивании колонны слева тре-

тий номер второй шеренги пристраивается по левую сторону третьего номера первой шеренги;

в) когда первый ряд отделится, то вторые и третьи номера (а при вытягивании колонны слева — вторые и первые номера первого звена) полуоборотом выдвигаются в затылок впереди идущим всадникам своей шеренги, а к ним вправо пристраиваются те же номера второй шеренги; следующее звено вытягивается таким же образом.

375. Вытягивание колонны по-одному производится по команде:

1) «**Отделение, справа** (слева) **по-одному**»,

2) **(Аллюр)**,

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) командир отделения установленным аллюром двигается прямо, а в затылок ему двигается первый номер второй шеренги (при вытягивании слева — третий номер первой шеренги идет прямо, третий номер второй шеренги — ему в затылок);

б) вторые и третьи ряды того же звена (а при вытягивании колонны слева — второй и первый ряды) полуоборотом, следуя друг за другом, выходят на взятое направление и следуют в затылок командиру.

Следующее звено вытягивается таким же образом.

4. Повороты кругом

376. Для поворота кругом **колонны по звеньям** подается команда:

1) «**Отделение, звеньями направо** (налево)—**кругом**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде, каким бы аллюром строй ни шел, он переходит в шаг, и каждое звено

заезжает кругом в назначенную сторону, причем вторая шеренга заезжает, держась в затылок первой.

377. Для поворота кругом колонны рядами подается команда:

1) «**Отделение, назад**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде всадники обеих шеренг останавливаются и делают каждый самостоятельно поворот на месте в наружную сторону.

378. Поворот кругом в колонне по-одному исполняется по команде «**Отделение, направо** (налево) **кругом — МАРШ**».

Поворот производится на месте каждым всадником самостоятельно.

5. Перестроение походных колонн

379. Походные колонны отделения перестраиваются:

а) из бóльших в меньшие,

б) из меньших в бóльшие.

380. Перестроение из меньших колонн в бóльшие производится всеми всадниками колонны одновременно: с места — шагом, а на ходу — удвоенным аллюром. Если перестроение производится с места, всадники, по которым производится перестроение, подаются вперед на протяжение развернутого фронта отделения и останавливаются, а в движении — идут прежним аллюром. Как только все всадники займут свои места, дистанция восстанавливается по голове колонны без особой на то команды.

381. Для перестроения в колонну по звеньям из колонны рядами подается команда:

1) «**Отделение, стройся по звеньям**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде (из колонны справа):

а) первый номер первой шеренги идет прямо;

б) первый номер второй шеренги оттягивает ему в затылок;

в) прочие номера обеих шеренг полуоборотом налево становятся левее своих номеров первой шеренги.

Так же и одновременно с первым звеном перестраиваются второе и третье, после чего усиливают аллюр и подходят на установленную дистанцию.

Из колонны рядами слева:

а) третий номер первой шеренги идет прямо;

б) третий номер второй шеренги оттягивает ему в затылок;

в) прочие номера обеих шеренг полуоборотом становятся правее своих номеров первой шеренги.

382. Для перестроения в колонну по звеньям из колонны по-одному подается команда:

1) **«Отделение, стройся по звеньям»,**

2) **(Аллюр),**

3) **«МАРШ».**

По исполнительной команде в колонне, вытянутой справа, первые номера обеих шеренг идут прямо, вторые и третьи номера полуоборотом налево становятся левее своих первых номеров. В колонне слева по-одному третьи номера обеих шеренг идут прямо, вторые и первые номера полуоборотом направо становятся правее своих третьих номеров. То же делает и следующее звено.

383. Для перестроения в колонну рядами из колонны по-одному подается команда:

1) **«Отделение, стройся рядами»,**

2) **(Аллюр),**

3) **«МАРШ».**

По исполнительной команде:

а) все номера первой шеренги идут прямо;

б) все номера второй шеренги, двигаясь полуоборотом, становятся правее своих номеров первой шеренги;

в) ряды доходят на положенную дистанцию.

Если колонна вытянута слева, то номера второй шеренги пристраиваются левее своих номеров первой шеренги.

Перестроения в колонну рядами и по-одному из колонны по звеньям производятся применительно к указаниям ст.ст. 374 и 375.

384. Для перестроения в колонну по-одному из колонны рядами подается команда:

1) «**Отделение, по-одному**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) первый номер идет прямо;

б) первый номер второй шеренги полуоборотом влево становится в затылок первому номеру первой шеренги;

в) остальные номера второй шеренги, по мере продвижения вперед всадников первой шеренги, становятся в затылок своим номерам.

Если колонна вытянута слева, то при перестроении в колонну по-одному третий номер идет прямо, третий номер второй шеренги полуоборотом вправо становится ему в затылок, остальные — как указано выше.

6. Разомкнутый строй

385. Для размыкания в одну шеренгу развернутого сомкнутого строя отделения подается команда:

1) «**Отделение, в одну шеренгу** (влево, вправо, на столько-то шагов), **разомкнись**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде (если сторона размыкания не указана командой) отделение размыкается от середины:

а) первый номер первой шеренги второго звена идет прямо (с места — рысью, а на ходу — прежним аллюром);

б) остальные всадники отделения удвоенным аллюром расходятся от середины полуоборотом в обе стороны (от правого или левого фланга), причем бойцы второй шеренги становятся левее своих номеров первой шеренги и берут интервалы в 6 шагов, если не были указаны другие.

386. Для размыкания в одну шеренгу одной из походных колонн отделения последнее выстраивает фронт и затем размыкается, как указано в ст. 385.

387. Для размыкания походных колонн отделения подается команда:

1) «**Отделение** (от середины, вправо, влево на столько-то шагов), **разомкнись**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде размыкаются на указанный интервал (если не скомандовано, то на 6 шагов).

388. Для смыкания разомкнутых походных колонн и развернутого строя отделения подается команда:

1) «**Отделение, сомкнись**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде всадники смыкаются удвоенным аллюром.

7. Построение развернутого фронта

389. При построении развернутого фронта отделения из колонны по звеньям:

а) головное звено идет прямо;

б) второе и третье звенья удвоенным аллюром пристраиваются левее головного звена. Если колонна была вытянута слева, то второе и первое звенья пристраиваются вправо.

Построение производится по команде:

1) «**Отделение, строй фронт**»,

2) «**МАРШ**».

390. При построении развернутого фронта отделения из колонны рядами:

а) командир отделения идет прямо;

б) первый номер второй шеренги того же звена полуоборотом налево становится ему в затылок;

в) остальные всадники отделения двигаются удвоенным аллюром полуоборотом налево и, выйдя на линию развернутого фронта, пристраиваются левее всадников своей шеренги.

Если колонна была вытянута слева, то пристраивание производится вправо.

391. При построении развернутого фронта отделения из колонны по-одному:

а) головной ряд головного звена идет прямо;

б) все номера первой шеренги удвоенным аллюром следуют полуоборотом (в сторону построения) на линию фронта;

в) все номера второй шеренги идут в затылок своим номерам первой шеренги.

392. Построение развернутого фронта отделения из колонны по звеньям с одновременным поворотом к стороне фланга производится по команде:

1) «**Отделение, звеньями направо** (налево)»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде звенья поворачиваются в указанную сторону и останавливаются.

По команде «**Прямо**» звенья на ходу смыкаются к середине.

393. Для построения развернутого фронта отделения из колонны рядами или по-одному к стороне фланга подается команда:

1) «**Направо** (налево)»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде все бойцы поворачиваются одновременно в указанную сторону и останавливаются.

По команде «**Прямо**» продолжают движение в новом направлении и смыкаются. В колонне рядами бойцы второй шеренги поворачиваются по мере очищения места бойцами первой шеренги.

394. Для восстановления развернутого сомкнутого строя из разомкнутого отделения подается команда:

1) «**Отделение** (вправо, влево), **сомкнись**»,

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) средний всадник первой шеренги (правофланговый или левофланговый) идет прежним аллюром, а при смыкании на месте — подается вперед на дистанцию развернутого строя отделения;

б) прочие бойцы смыкаются и становятся на свои места, образуя развернутый сомкнутый двухшереножный строй.

8. Слезание и спешивание

395. Слезание и спешивание отдельно действующего отделения производится применительно к ст. ст. 21—25, 75—82.

9. Пешие строи отделения

396. В пешем строю применяются те же строи и перестроения, что и для конных строев.

397. Для построения отделения в одну (две) шеренгу подается команда: «**Отделение, в одну** (две)

шеренгу — СТАНОВИСЬ». Командир отделения становится в положение «смирно», вытягивает в сторону левую руку для указания фронта построения и опускает ее; отделение выстраивается влево от командира отделения в одну или две шеренги, как указано командой; интервалы между бойцами — ширина ладони; или отведенным от бока локтем чувствовать соседа.

398. Для выравнивания отделения подается команда: «**Направо** (налево) — **РАВНЯЙСЬ».** По команде «**Равняйсь**» все бойцы, кроме правофлангового, убирают штыки к правому плечу, поворачивают головы направо (налево) и выравниваются.

По команде «**Смирно**» все бойцы ставят головы прямо и переводят винтовки в положение «к ноге».

399. Расчет отделения в пешем строю производится на тех же основаниях, что и для конных строев (ст. 20).

Повороты отделения на месте и в движении выполняются по тем же правилам и командам, что и для одиночного бойца, но с прибавлением предварительной команды «**Отделение**». Поворот производится каждым бойцом самостоятельно.

При повороте в сторону второй шеренги боец неполного ряда переходит в первую шеренгу.

400. Для размыкания отделения на месте подается команда: «**Отделение, направо** (налево, на столько-то шагов) — **разом-КНИСЬ».** По этой команде все бойцы, кроме того, от которого производится размыкание, поворачиваются в сторону размыкания и, приставив ногу, ускоренным шагом идут перед собой, повернув голову на идущего сзади и взяв от него нужный интервал; останавливаются и делают самостоятельно поворот на месте в сторону фронта шеренги. Если командой интервал не был установлен, размыкание производится на один шаг.

По команде «**Равняйсь**» отделение выравнивается в сторону фланга (середины), от которого производилось размыкание, сохраняя указанный интервал.

Размыкание бегом производится по той же команде, но с добавлением слова «**Бегом**».

401. Для смыкания отделения подается команда: «**Отделение, направо** (налево) — **сом-КНИСЬ**»; все, кроме бойца, по которому назначено смыкание, поворачиваются в назначенную командой сторону, ускоренным шагом подходят на установленный для сомкнутого строя интервал, останавливаются и поворачиваются в сторону прежнего фронта отделения.

402. Для того чтобы положить отделение в двухшереножном строю, подается команда: «**Отделение — ЛОЖИСЬ**».

По этой команде первая шеренга делает шаг вперед, и затем обе шеренги ложатся.

По команде «**Встать**» обе шеренги встают, а затем вторая шеренга приступает к первой.

403. Для перестроения отделения из двухшереножного строя в одношереножный отделение предварительно размыкается на один шаг и затем подается команда: «**Отделение, в одну шеренгу — СТРОЙСЯ**».

При исполнении команды на месте перестроение производится в три приема (счета). Бойцы второй шеренги: 1) делают левой ногой шаг влево; 2) правой ногой шаг вперед, вступая в первую шеренгу, и 3) приставляют левую ногу.

При исполнении команды в движении бойцы первой шеренги обозначают 2 шага на месте, бойцы второй шеренги левой ногой делают шаг влево, а правой ногой — шаг вперед, и отделение продолжает движение.

404. Для перестроения отделения из одношереножного строя в двухшереножный подается команда: «**Отделение, в две шеренги — СТРОЙСЯ**».

При перестроении на месте вторые номера делают с левой ноги шаг назад, правой ногой шаг вправо и приставляют левую ногу; при перестроении в движении первые номера продолжают движение, вторые обозначают 2 шага на месте и с третьим шагом заходят в затылок первым.

405. Для размыкания и смыкания в движении подаются те же команды, что и на месте; при этом боец, по которому производится перестроение, по исполнительной команде переходит в полшага, а остальные поворачиваются вполоборота направо или налево и, продолжая движение, размыкаются или смыкаются.

Взяв надлежащий интервал, каждый самостоятельно поворачивается в сторону движения и идет в полшага, выравниваясь на фланг (середину), по которому производилось размыкание (смыкание).

Когда размыкание (смыкание) закончено, подается команда «**Прямо**», по которой движение продолжается полным шагом.

406. Составление оружия в козлы из двухшереножного строя.

По команде «**Со-СТАВЬ**» первая шеренга поворачивается кругом, затем каждые два ряда, считая с правого фланга, составляют винтовки в козлы; ручной пулемет приставляется к козлам.

После этого шеренги самостоятельно выстраиваются лицом в сторону фронта: первая — в одном шаге впереди, а вторая — в одном шаге позади козел.

407. Для разбора оружия подается команда: «**ОТДЕЛЕНИЕ — К ОРУЖИЮ**» и затем — «**ВЗЯТЬ ОРУЖИЕ**».

По этой команде бойцы выстраиваются: первая шеренга — в одном шаге впереди козел, вторая шерен-

га — в одном шаге позади, лицом к оружию, и разбирают оружие, после чего первая шеренга поворачивается кругом, а вторая шеренга приступает к первой на положенную дистанцию.

408. Оружие кладется на землю по команде «**Оружие — ПОЛОЖИТЬ**»: первая шеренга делает 2 шага вперед, затем обе шеренги одновременно делают левой ногой шаг вперед, и каждый боец, наклоняясь, кладет оружие на землю рукоятью затвора вниз, прикладом у ноги; выпрямляясь, бойцы приставляют левую ногу к правой.

В одношереножном строю выполняются только два последних приема.

409. Для встречи начальника командир отделения становится в 2 шагах перед выстроенным в шеренгу отделением. Когда начальник подойдет на 20—25 шагов, командир отделения командует: «**Отделение, смирно, равнение на-ПРАВО** (налево)».

Подав команду, командир отделения подходит к начальнику по правилам, указанным в ст. 132, и докладывает (примерно): «**Товарищ лейтенант, такое-то отделение занимается тем-то, на занятиях присутствует столько-то человек, отделенный командир такой-то**».

Доложив, командир отделения делает шаг в сторону с одновременным поворотом направо (налево), снова прикладывает руку к головному убору и, пропустив начальника вперед, сопровождает его вдоль фронта отделения, следуя за ним с наружной стороны.

По команде «**Вольно**» командир отделения опускает руку.

Бойцы отделения по команде командира отделения принимают положение «смирно» и поворачивают головы в сторону равнения. При обходе начальником

отделения, сохраняя положение «смирно», сопровождают его глазами, соответственно поворачивая головы.

На приветствие начальника, на объявление им благодарности и пр. отвечают громко, ясно и согласованно.

Если при встрече начальника командир отделения вооружен винтовкой, то руку к головному убору он не прикладывает, а становится в положение «смирно», в остальном следуя изложенному выше.

410. Для приветствия в движении командир отделения подает команду: «**Смирно, равнение на-ПРАВО** (налево)».

По этой команде отделение продолжает движение, приветствуя начальника, как указано в ст. 130. Командир отделения, проходя мимо начальника, на ходу докладывает (примерно): «**Товарищ капитан, первое отделение первого взвода первого эскадрона следует на стрельбище, в строю столько-то человек, отделенный командир Петров**».

411. При вызове начальником бойца из строя боец подходит, как указано в ст. 132, и рапортует: «**Такой-то по вашему приказанию явился**».

Получив разрешение вернуться в строй, боец поворачивается кругом и возвращается на свое место. Вступив в строй, поворачивается на месте в сторону фронта.

Выход из строя производится только вперед.

В двухшереножном строю, если вызываемый из строя боец находится во второй шеренге, он для выхода слегка ударяет рукой по плечу впереди стоящего бойца.

Впереди стоящий боец делает с левой ноги шаг вперед и с правой шаг в сторону, пропускает выходящего из строя бойца и снова становится на свое

место, делая с левой ноги шаг в сторону и вступая в строй шагом назад с правой ноги.

Так же впереди стоящий боец поступает при возвращении бойца второй шеренги обратно в строй.

412. Команды «**Вольно**», «**Смирно**», «**Стой**» и для приветствия те же, что и для одиночного бойца, только предварительно добавляется «**отделение**».

Для того чтобы распустить отделение, подается команда: «**Отделение — РАЗОЙДИСЬ**».

10. Пешие расчлененные строи

413. Расчлененные строи отделения — цепь и змейка.

Для расчленения отделения из развернутого строя и походной колонны в цепь подается команда: «**Отделение, прямо на такой-то предмет влево** (вправо) — **К БОЮ**». По этой команде отделение, не останавливаясь, развертывается влево (вправо). Интервалы между бойцами — 3 м или по указанию командира отделения.

Командир отделения следует там, откуда удобнее командовать отделением (рис. 101).

414. При остановке отделения в расчлененном строю бойцы ложатся, применяясь к местности.

415. Для возобновления движения отделения в расчлененном строю подается команда: «**Отделению занять ямы** (кусты, канаву и т. п.), **что впереди**»; «**Перебежка группами — первая группа** (такие-то), **вторая группа** (такие-то)»; «**Первая группа — ЗА МНОЙ**».

416. Для перемены направления фронта отделения в расчлененном строю подается команда: «**ПРОТИВНИК — СПРАВА** (слева, с тыла)». Бойцы отделения поворачиваются в указанную сторону и занимают фронт в новом направлении.

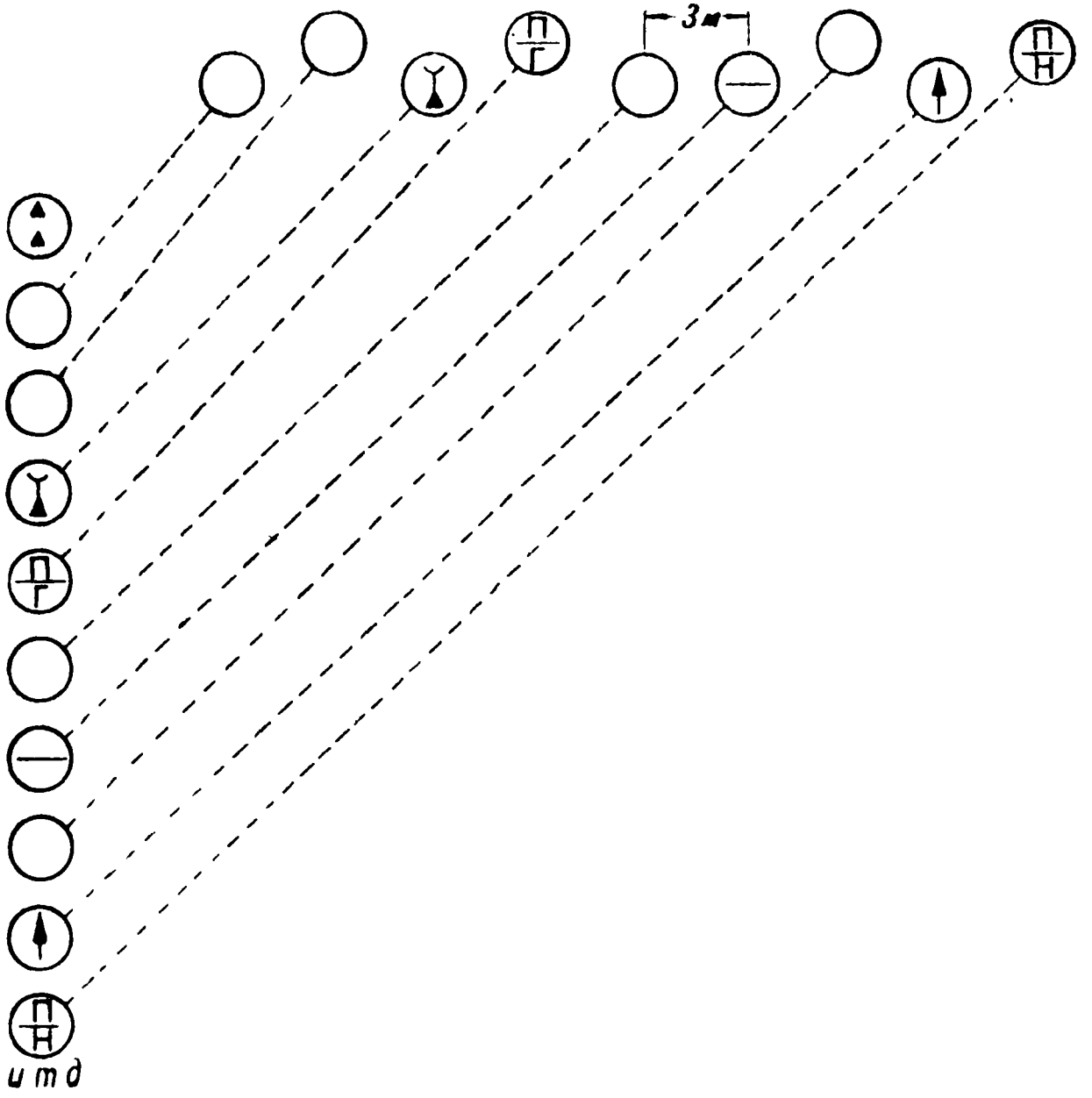


Рис. 101. Расчленение отделения из колонны по-одному в цепь

417. Для перехода отделения из походного строя в «змейку» подается команда: «**За мной, дистанция 3 м — В ЗМЕЙКУ**»; отделение принимает строй, указанный на рис. 102.

418. Для перехода из цепи в «змейку» подается команда: «**Отделение, справа** (слева) **в змейку — СТРОЙСЯ**»; отделение перестраивается на ходу.

Если цепь лежала, отделение быстро встает и, двигаясь полным шагом в указанном направлении, перестраивается.

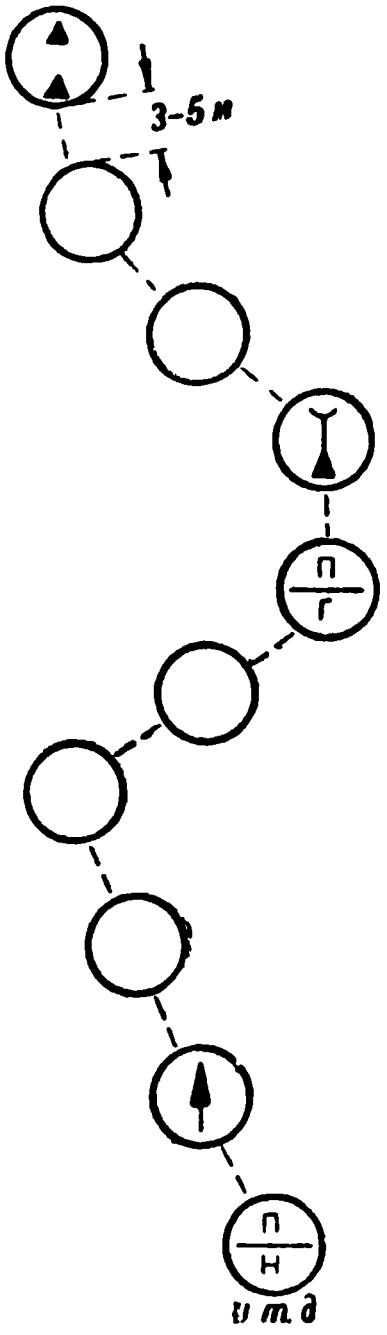


Рис. 102. Отделение в строю „змейка“

419. Сбор отделения производится по команде (сигналу): «**ОТДЕЛЕНИЕ — КО МНЕ**».

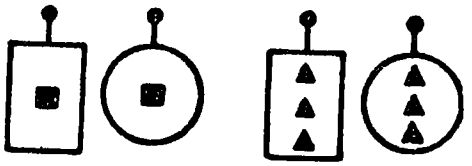
По этой команде бойцы бегом собираются к командиру отделения.

ГЛАВА XII

СТРОИ САБЕЛЬНОГО ВЗВОДА

1. Состав взвода

420. Сабельный взвод состоит из двух отделений, именуемых 1-е и 2-е (справа налево). Командир взвода и его помощник в расчет не входят (рис. 103).



командир взвода — помощник командира взвода

Рис. 103. Должностные лица взвода, не входящие в состав отделений

В развернутом строю командир взвода становится в 2 шагах впереди всадника направления (командира 2-го отделения).

Помощник командира взвода становится на правом фланге взвода в первой шеренге.

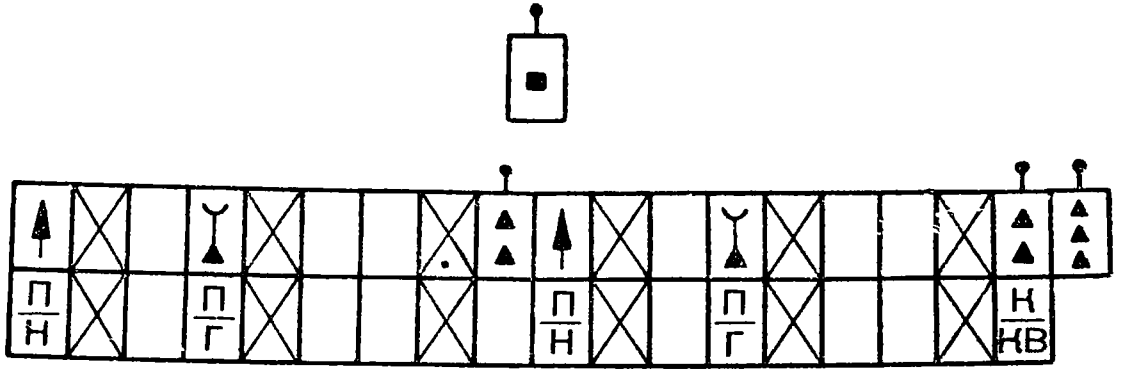
2. Строи взвода

421. Сабельный взвод может находиться в следующих строях:

для сбора — в развернутом сомкнутом (двухшереножном) (рис. 104—104в), в колонне по звеньям;

для похода и маневрирования — в колонне по шести по звеньям, рядами по-одному и в строю по отделениям;

а) в конном строю



б) в пешем строю

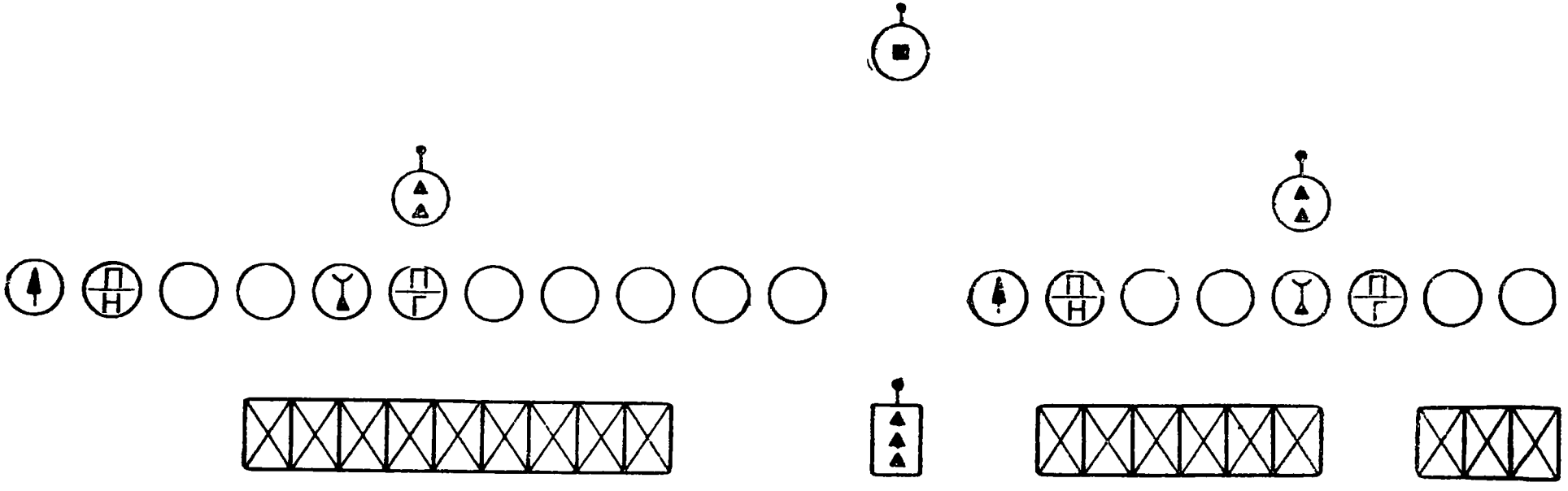


Рис. 104. Построение взвода в конном и пешем строях (в 18 рядов)

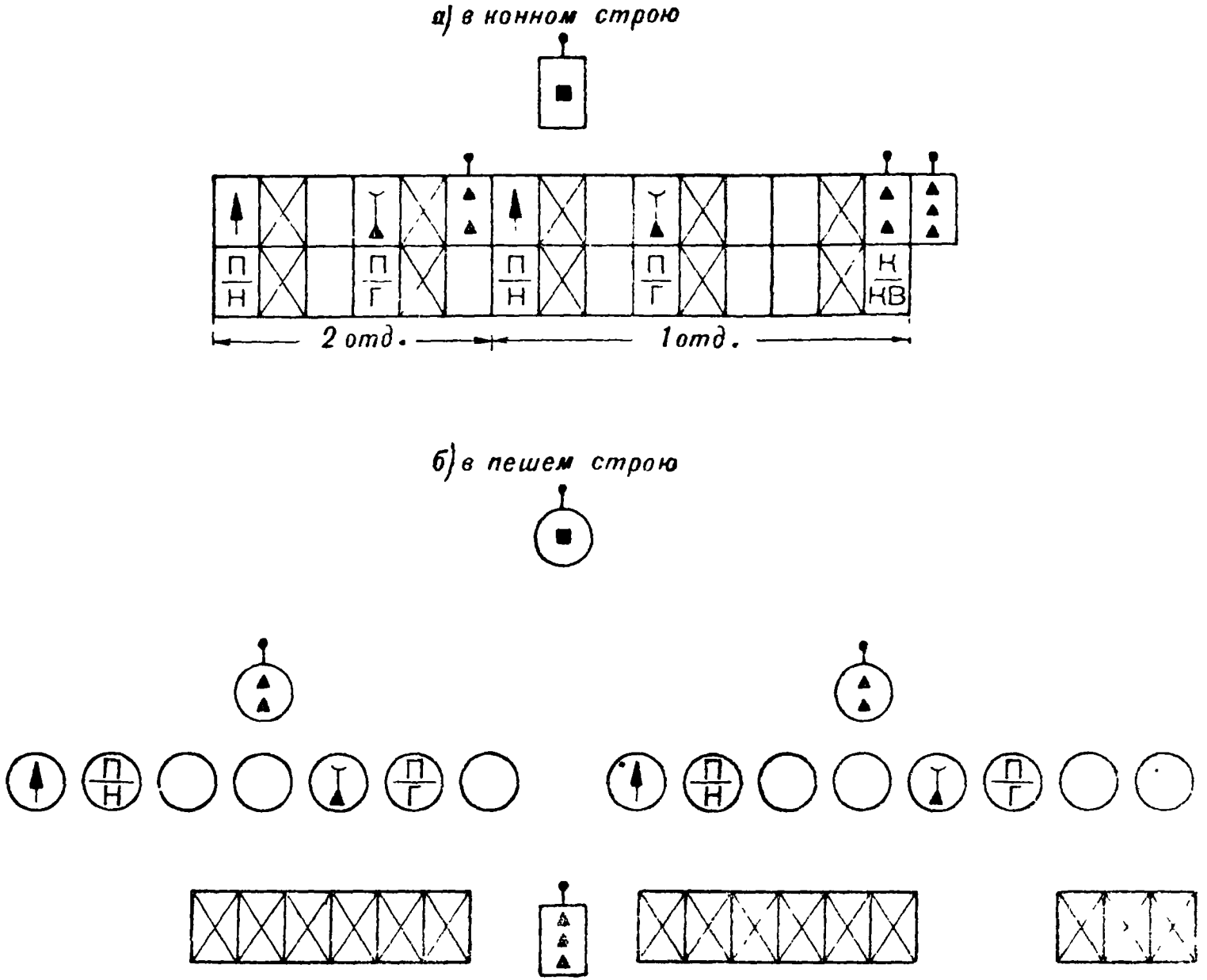
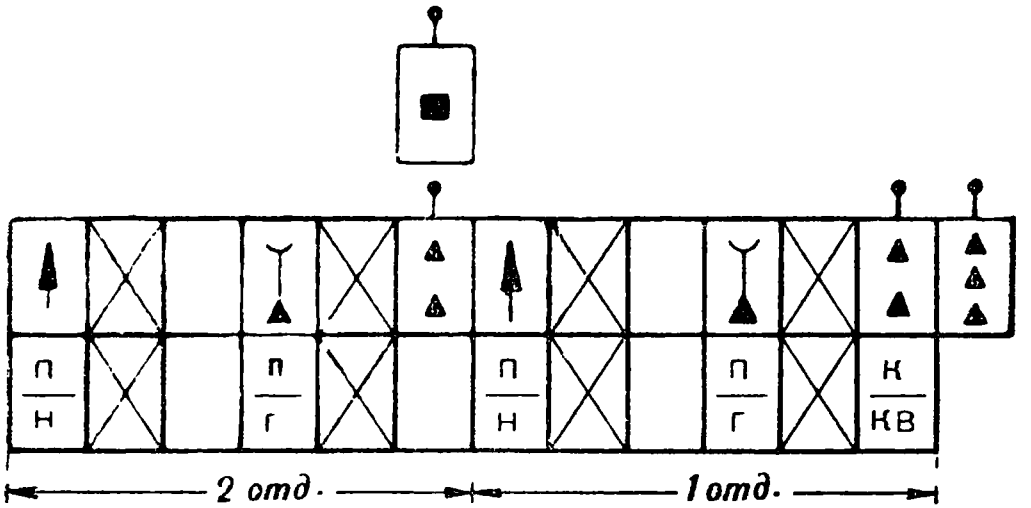


Рис. 104а. Построение взвода в конном и пешем строях (в 15 рядов)

а) в конном строю



б) в пешем строю

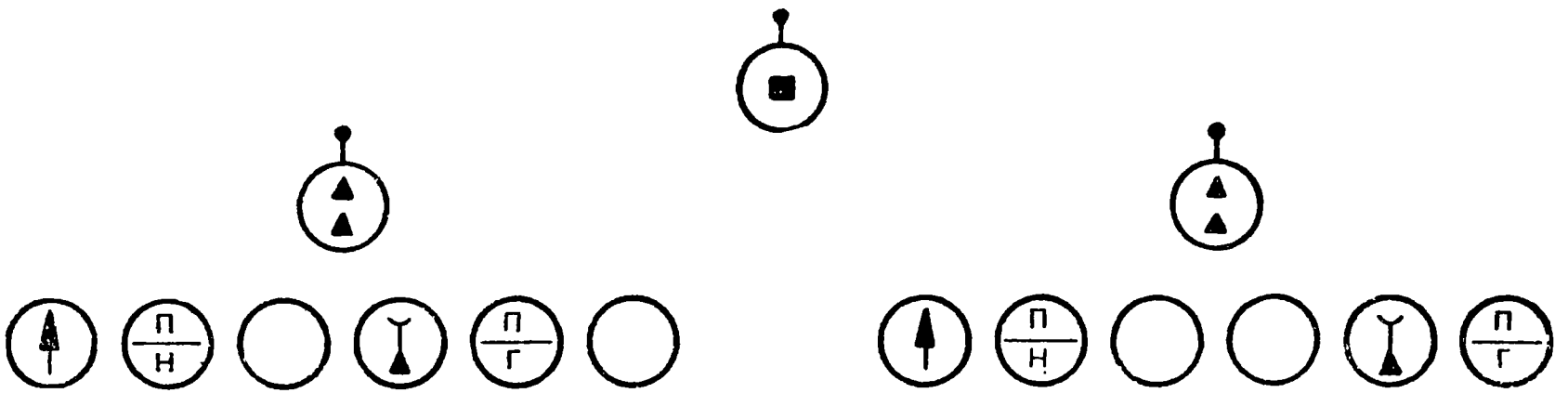
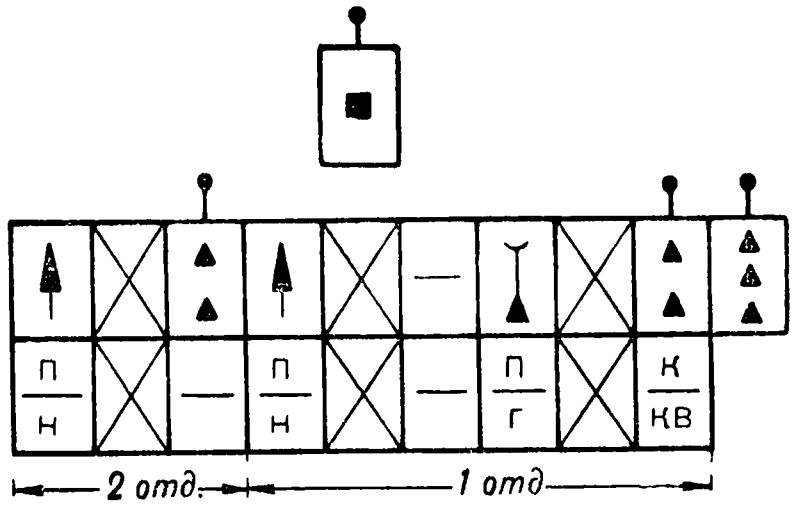


Рис. 104б. Построение взвода в конном и пешем строях (в 12 рядов)

для атаки — конных групп противника — в развернутом сомкнутом; пехотных групп и огневых средств — в разомкнутом в одну или две шеренги.

а) в конном строю



б) в пешем строю

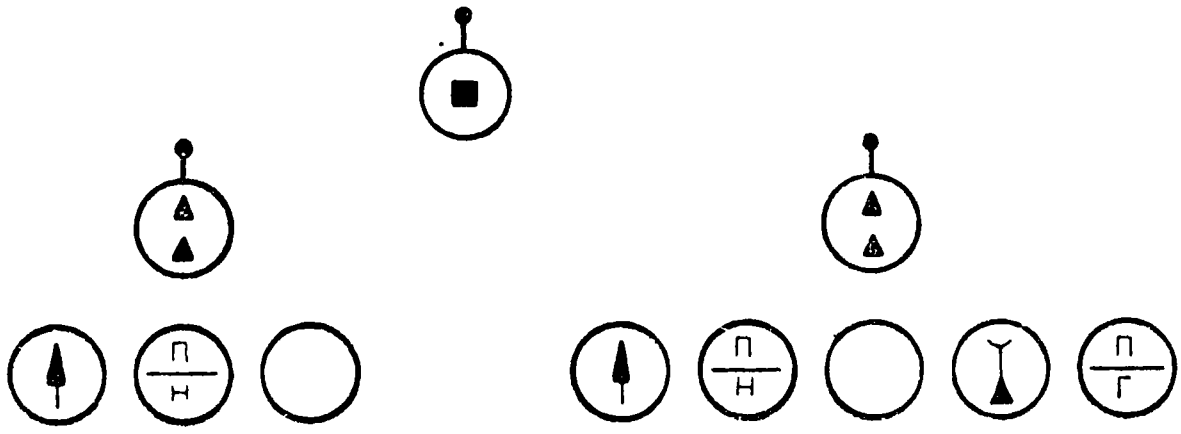


Рис. 104в. Построение взвода в конном и пешем строях (в 9 рядов)

422. В пешем строю для сбора и движения — те же строи, что и в конном (пешие по-конному).

3. Повороты и заезды

423. Повороты направо и налево исполняются всем взводом. Если нельзя сделать поворот всем взводом,

то с ближайшего к стороне поворота фланга вытягивается походная колонна, которая заводится в нужном направлении.

424. Для поворота взвода направо (налево), направо кругом (налево кругом) подается команда:

1) «**Взвод, поворот направо** (налево), **направо кругом** (налево кругом)»;

2) «**МАРШ**».

По предварительной команде:

а) все бойцы взвода поворачивают головы на заходящий фланг;

б) боец заходящего фланга смотрит на внутренний фланг.

По команде «**Марш**» взвод делает поворот на четверть круга или полкруга.

При выполнении поворота боец заходящего фланга, прежде чем начать описывать дугу, должен прямо пройти расстояние, равное половине протяжения фронта взвода.

425. Заезды производятся согласно общим указаниям.

Для заезда подается команда:

1) «**Взвод, правое** (левое) **плечо вперед**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде всадник заходящего фланга, следуя в указанном направлении, заходит по дуге, смотрит на строй взвода до команды или знака «прямо». При всех поворотах и заездах, во избежание разрыва строя, все всадники первой шеренги должны чувствовать соседа в сторону оси поворота (заезда) и равняться на заходящий фланг.

4. Построение, перестроение колонн и их движение

426. Походные колонны взвода могут быть вытянуты как справа, так и слева.

В колоннах взвода равнение всегда производится в ту сторону, с которой следует командир взвода.

Во всех случаях при вытягивании колонн слева командир взвода кратчайшим путем переезжает в голову колонны.

427. Вытягивание колонны по шести из развернутого строя производится по команде:

1) **«Взвод, справа** (слева) **по шести»;**

2) **(Аллюр);**

3) **«МАРШ».**

По исполнительной команде командир взвода становится на левый фланг первой шеренги правофлангового звена (при вытягивании слева — на правый фланг первой шеренги левофлангового звена), помощник командира взвода — на правом фланге первой шеренги того же звена; первая шеренга правофлангового (левофлангового) звена идет прямо, вторая пристраивается справа (слева), прочие звенья поворачивают самостоятельно тройками направо (налево) и заходят в затылок первому звену.

428. Вытягивание колонн по звеньям, рядами и поодному производится по команде:

1) **«Взвод, справа** (слева) **по звеньям** (рядами, поодному)»;

2) **(Аллюр);**

3) **«МАРШ».**

По исполнительной команде, при вытягивании колонн справа по звеньям и рядами, командир взвода кратчайшим путем переезжает и становится в голове колонны, правее его помощник командира взвода; при вытягивании слева помощник командира взвода

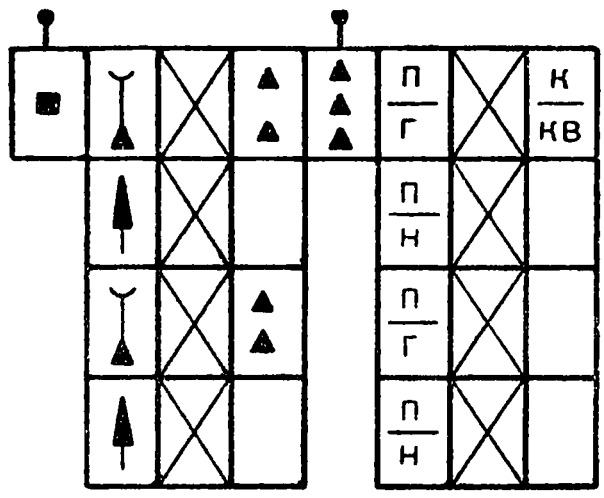


Рис. 105. Построение взвода по шести

Рис. 106. Колонна взвода по звеньям

Рис. 107. Колонна взвода рядами

Рис. 108. Колонна взвода по-одному

всегда следует в хвосте. Взвод перестраивается согласно ст. ст. 373—375 (рис. 105—108).

429. Для вытягивания колонны по звеньям из колонны по шести подается команда:

1) «**Взвод, по звеньям**»;
2) **(Аллюр)**;
3) «**МАРШ**».

По этой команде, если колонна шла справа по шести, первая шеренга правофлангового звена идет прямо, вторая, сокращая аллюр, заходит в затылок первой, а прочие звенья перестраиваются на том месте, где перестраивалось головное звено. Построение колонны по звеньям из колонны слева по шести производится таким же порядком.

430. Для вытягивания колонны рядами из колонны по шести подается команда:

1) «**Взвод, рядами**»;
2) **(Аллюр)**;
3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде первые номера обеих шеренг правофлангового звена идут прямо, вторые номера, по мере освобождения места, пристраиваются в затылок первым, третьи — в затылок вторым и т. д., прочие звенья перестраиваются на месте головного. Вытягивание слева производится в обратном порядке.

431. Поворот кругом колонны по шести производится по команде:

1) «**Взвод, направо** (налево) **кругом**»;
2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде каждая тройка поворачивается самостоятельно. Помощник командира взвода также поворачивается самостоятельно.

432. Поворот кругом колонны по звеньям производится по команде:

1) «**Взвод, звеньями направо** (налево) **кругом**»;
2) «**МАРШ**».

Исполнение производится согласно указанию ст. 376.

Поворот кругом колонны рядами производится по команде:

1) «**Взвод, назад**»;
2) «**МАРШ**».

Исполнение производится согласно ст. 377.

Поворот кругом колонны по-одному производится по команде:

1) «**Взвод, направо** (налево) **кругом**»;
2) «**МАРШ**».

Исполнение производится согласно ст. 378.

Во всех случаях при поворотах походных колонн кругом командир взвода кратчайшим путем переезжает в голову колонны.

433. Перестроение мелких колонн в более крупные производится по командам: «**ВЗВОД, СТРОЙСЯ РЯДАМИ**»; «**ВЗВОД, СТРОЙСЯ ПО ЗВЕНЬЯМ**»; «**ВЗВОД, СТРОЙСЯ ПО ШЕСТИ**». Построение колонны по звеньям из колонны рядами и из колонны по-одному, а также построение колонны рядами из колонны по-одному производится согласно указаниям ст. ст. 381—384.

434. Для построения колонны по шести из колонны по звеньям подается команда:

1) «**Взвод, стройся по шести**»;
2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде, если колонна шла справа по звеньям, вторые шеренги звеньев пристраиваются вправо, а если слева, то влево.

При построении колонны по шести из колонны рядами и из колонны по-одному производится предварительное построение колонны по звеньям, а затем построение колонны по шести, как указано выше.

5. Расчлененные и разомкнутые строи

Для расчленения взвода по отделениям из развернутого строя подается команда:

1) «**Взвод, по отделениям** (интервал столько-то шагов)»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

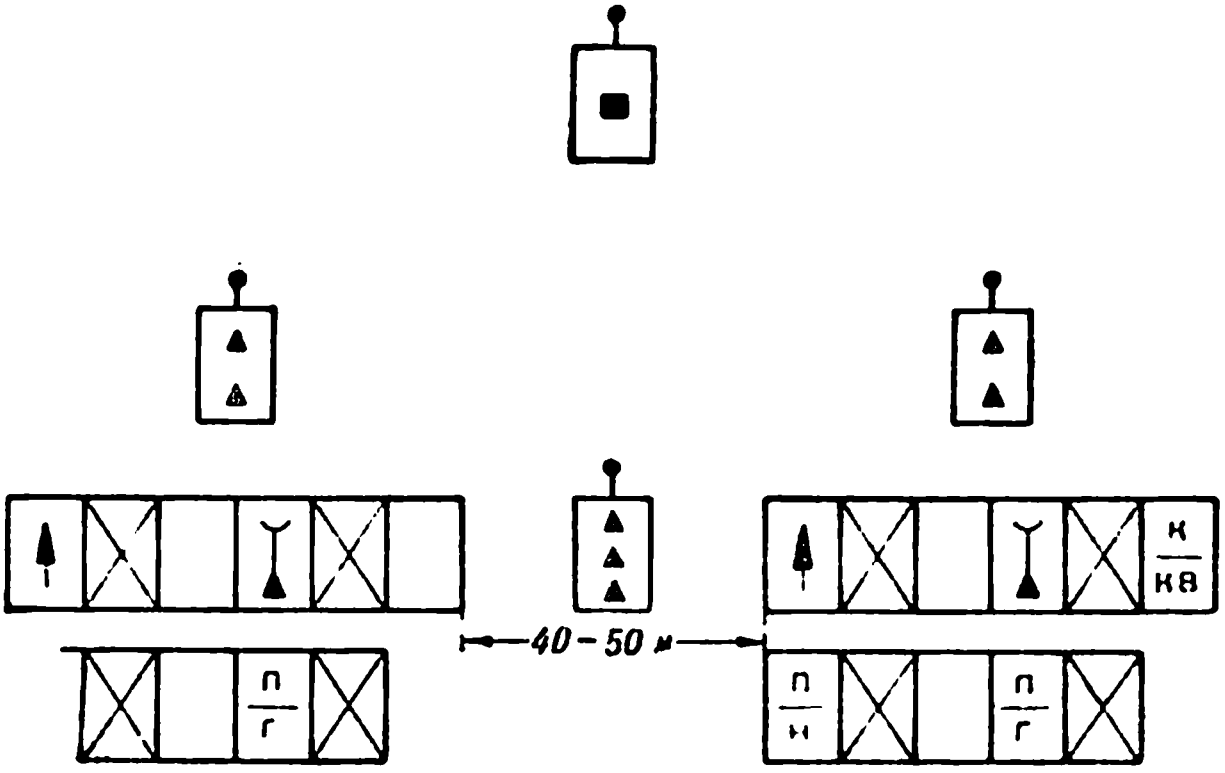


Рис. 109. Расчленение взвода по отделениям

По предварительной команде командиры отделений становятся перед серединой своих отделений.

По исполнительной команде:

а) наблюдатель и связной командира взвода подъезжают к командиру взвода;

б) взвод развертывается вправо (влево) (рис. 109), отделения идут в сомкнутом строю, в дальнейшем размыкаясь по командам своих отделенных командиров.

Отделения расходятся на указанный интервал в сомкнутом строю удвоенным аллюром и размыкаются по командам своих командиров отделений.

435. Для расчленения по отделениям из походных колонн взвода подается та же команда, но с указанием направляющего отделения.

По исполнительной команде отделения удвоенным аллюром выходят за своими командирами по указанному направлению, берут необходимый интервал (если нужно, размыкаются) и переходят на тот аллюр, которым раньше двигались, или останавливаются, если перестроение делалось с места.

436. Для перемены направления строя по отделениям командир взвода, если не ведет лично, указывает новое направление. При перемене направления на значительную часть круга отделения идут кратчайшим путем, не соблюдая интервалов, на те места, которые они должны занять в расчлененном строю после перемены направления.

437. Для размыкания походных колонн взвода подается команда:

1) «**Взвод** (вправо, влево от середины на столько-то шагов), **разомкнись**»;

2) «**МАРШ**».

Вся колонна размыкается, причем командный состав остается на своих обычных местах.

438. Для смыкания разомкнутых колонн или разомкнутых отделений подается команда:

1) «**Взвод, сомкнись**»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде сначала смыкаются всадники в отделениях, а затем — отделения.

6. Построение развернутого фронта

При построении развернутого фронта взвода в сторону движения из колонны по шести первая шеренга головного звена идет прямо, вторая, сокращая аллюр, заходит в затылок первой. Прочие звенья полуоборотом влево (вправо) пристраиваются к головному звену, причем вторые шеренги заходят в затылок первым.

Построение развернутого фронта взвода из колонны по шести в сторону одного из флангов производится по команде:

1) «**Взвод, направо** (налево)»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде шеренги каждого звена поворачиваются самостоятельно в указанную командой сторону, после чего образуется развернутый строй взвода.

439. Построение развернутого фронта взвода в сторону движения из колонны по звеньям производится по команде:

1) «**Взвод, строй фронт** (вправо, влево)»;

2) «**МАРШ**».

Головное звено идет прямо, остальные удвоенным аллюром пристраиваются вправо (влево).

440. При построении развернутого фронта взвода из колонны по звеньям в сторону одного из флангов подается команда:

1) «**Взвод, звеньями направо** (налево)»;

2) «**МАРШ**».

Звенья поворачиваются и по команде «**Равняйсь**» выравниваются.

441. Построение развернутого фронта взвода из колонны рядами и по-одному производится согласно ст. ст. 390—391.

442. Для построения развернутого фронта из строя по отделениям подается команда:

1) «**Взвод, по первому** (второму) **отделению строй фронт**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Отделение, по которому строится фронт, идет прежним аллюром или останавливается по команде командира взвода. Другое отделение, строя фронт, удвоенным аллюром занимает свое постоянное место в развернутом сомкнутом строю.

При построении развернутого фронта из строя по отделениям, с одновременным поворотом в сторону одного из флангов, подается команда:

1) «**Взвод, строй фронт направо** (налево) **по первому** (второму) **отделению**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Отделение, по которому строится фронт, поворачивается в указанную сторону, а другое отделение удвоенным аллюром пристраивается на свое место в развернутом сомкнутом строю.

Во всех случаях при построении развернутого фронта командир взвода всегда заезжает кратчайшим путем на свое место.

7. Спешивание и посадка

443. Спешивание и посадка на лошадей производятся согласно ст. ст. 75—82. При спешивании лошадь командира взвода берет его коновод; наблюдатель выходит и становится на правом фланге взвода, а связной — ему в затылок.

444. В отдельных случаях во взводе могут быть спешены ручные пулеметы (один или все); по коман-

де «**Первый пулемет** (пулеметы), **к пешему бою — СЛЕЗАЙ**» из второго и четвертого звеньев выезжают третьи номера обеих шеренг и вторые номера второй шеренги тех же звеньев; выехавшие третьи номера (командир звена и помощник наводчика) спешиваются, передают лошадей выехавшим вторым номерам и приготовляются к бою, а коноводы с лошадьми пулеметчиков становятся по указанию начальника пулемета.

ГЛАВА XIII

СТРОИ САБЕЛЬНОГО ЭСКАДРОНА

1. Строи эскадрона

445. Эскадрон может находиться в следующих строях:

для сбора — в развернутом сомкнутом; во взводной колонне; в линии колонн по звеньям;

для похода — в колонне по шести; в колонне по звеньям; в колонне рядами; в колонне по-одному (только для прохождения узких мест);

для маневрирования — в линии колонн по звеньям; в уступном построении, по-взводно, с группировкой взводов в зависимости от обстановки и местности;

для атаки — против конницы — в развернутом сомкнутом; против пехоты и огневых средств — в развернутом разомкнутом в один или два эшелона, с одного или разных направлений.

446. В эскадроне взводы именуются справа налево по номерам: 1-й, 2-й и т. д.

При перестроении эскадрона, когда взводы могут оказаться не на своих местах, сохраняется их основная нумерация.

447. В развернутом строю при первоначальном построении взводы располагаются в порядке номеров справа налево, без интервалов (рис. 111):

отделение управления — правее правофлангового взвода; командир отделения — на правом фланге своего отделения; заместитель политического руководи-

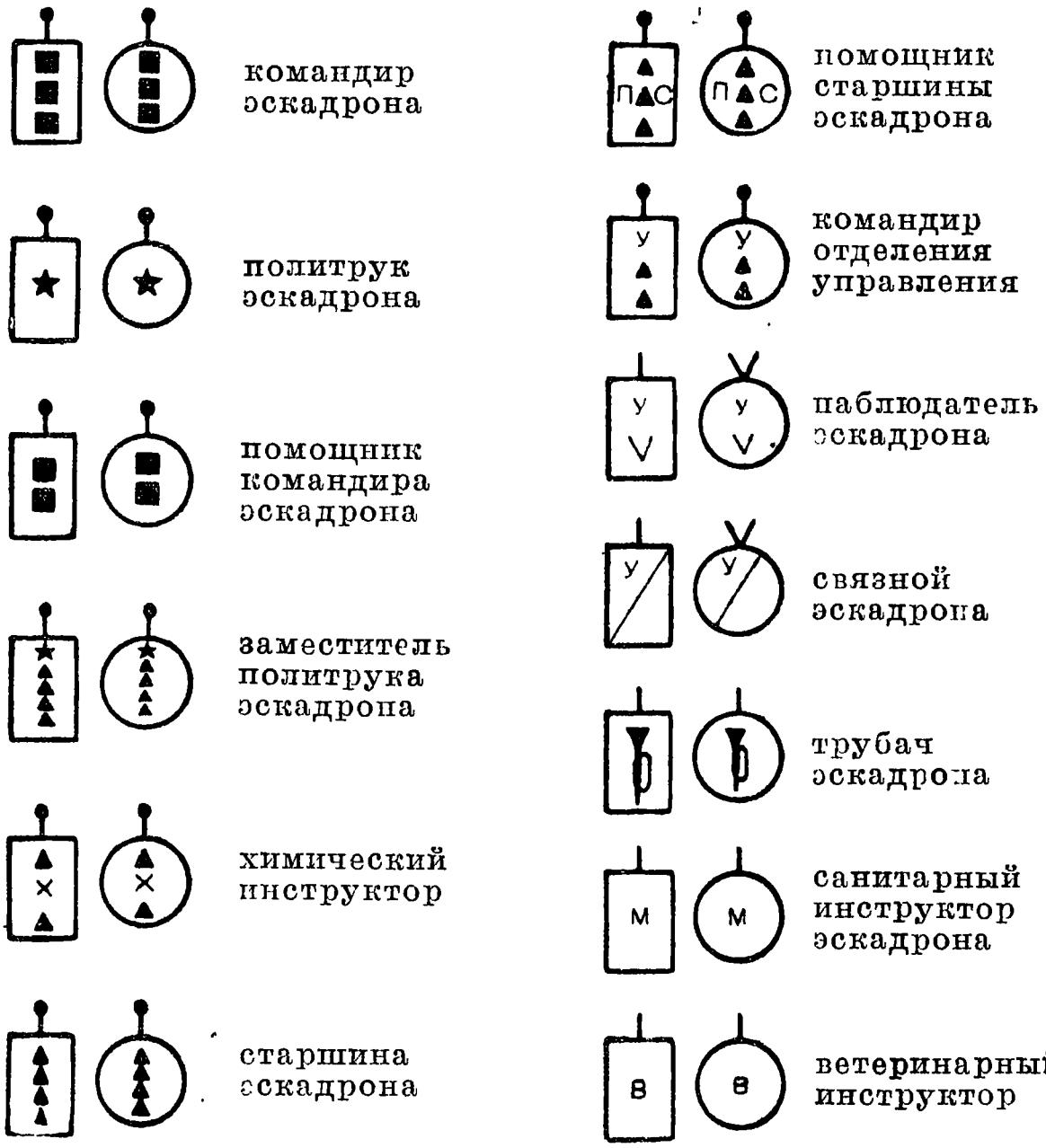


Рис. 110. Должностные лица эскадрона и отделения управления

теля — правее командира отделения управления; помощник командира эскадрона — на правом фланге эскадрона; отделение тыла (без хозяйственных повозок и кухни) — в 4 шагах за серединой 2-го взвода; политрук — левее и рядом с командиром эскадрона; старшина — в 2 шагах за отделением тыла, рядом с ним слева — его помощник.

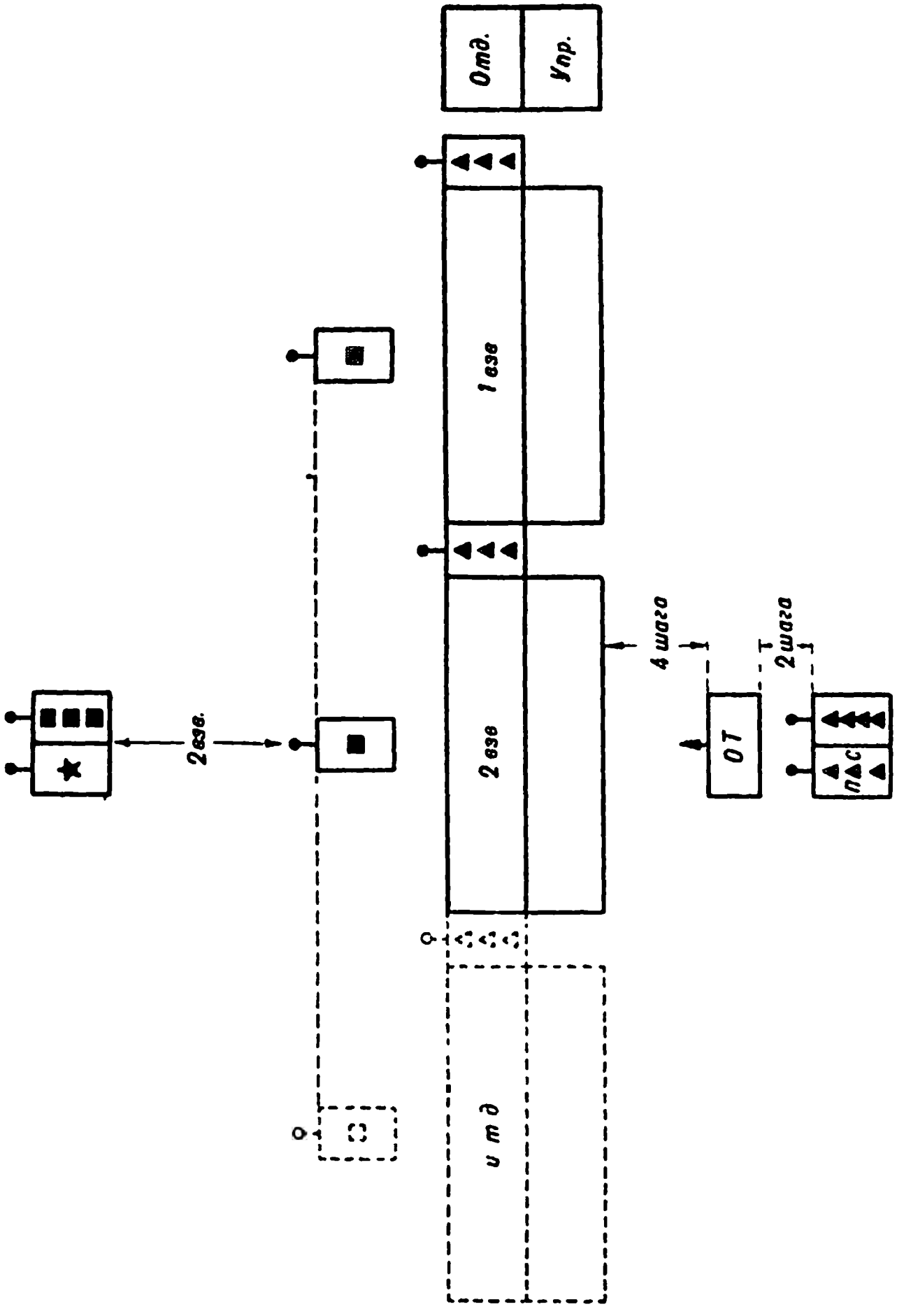


Рис. 111. Развернутый строй эскадрона

Если эскадрону придан подрывной вьюк, то место его — в отделении тыла на левом фланге.

448. Если при эскадроне находится знамя полка, то в развернутом строю знаменщик, имея в затылок ассистента, становится на правом фланге того взвода, который за лучшие боевые показатели назначен сопровождать знамя полка. В этом случае взвод со знаменем, независимо от нумерации, становится на правом фланге эскадрона.

449. Во взводной колонне (рис. 118) каждый взвод находится в развернутом строю и на дистанции, равной протяжению фронта взвода.

Командир эскадрона с политруком и с отделением управления находится перед головным взводом.

450. Во всех походных и маневренных строях эскадрона, кроме развернутого строя и походных колонн рядами и по-одному, отделение управления всегда находится в строю по звеньям. Командир отделения управления — в 2 шагах впереди отделения, правее его — заместитель политрука, а помощник командира эскадрона впереди отделения управления в затылок командиру эскадрона.

451. В линии колонн по звеньям (рис. 112) каждый взвод находится в колонне по звеньям, головами на одной линии, на интервалах, равных протяжению фронта трех взводов.

Командир эскадрона с политруком и отделение управления находятся на четырехвзводной дистанции перед направляющим взводом.

452. В походных колоннах командир и политрук эскадрона с отделением управления следуют в голове колонны эскадрона.

При отбытии командира эскадрона в голову колонны полка его замещает помощник командира эскадрона или один из командиров взводов по назначению.

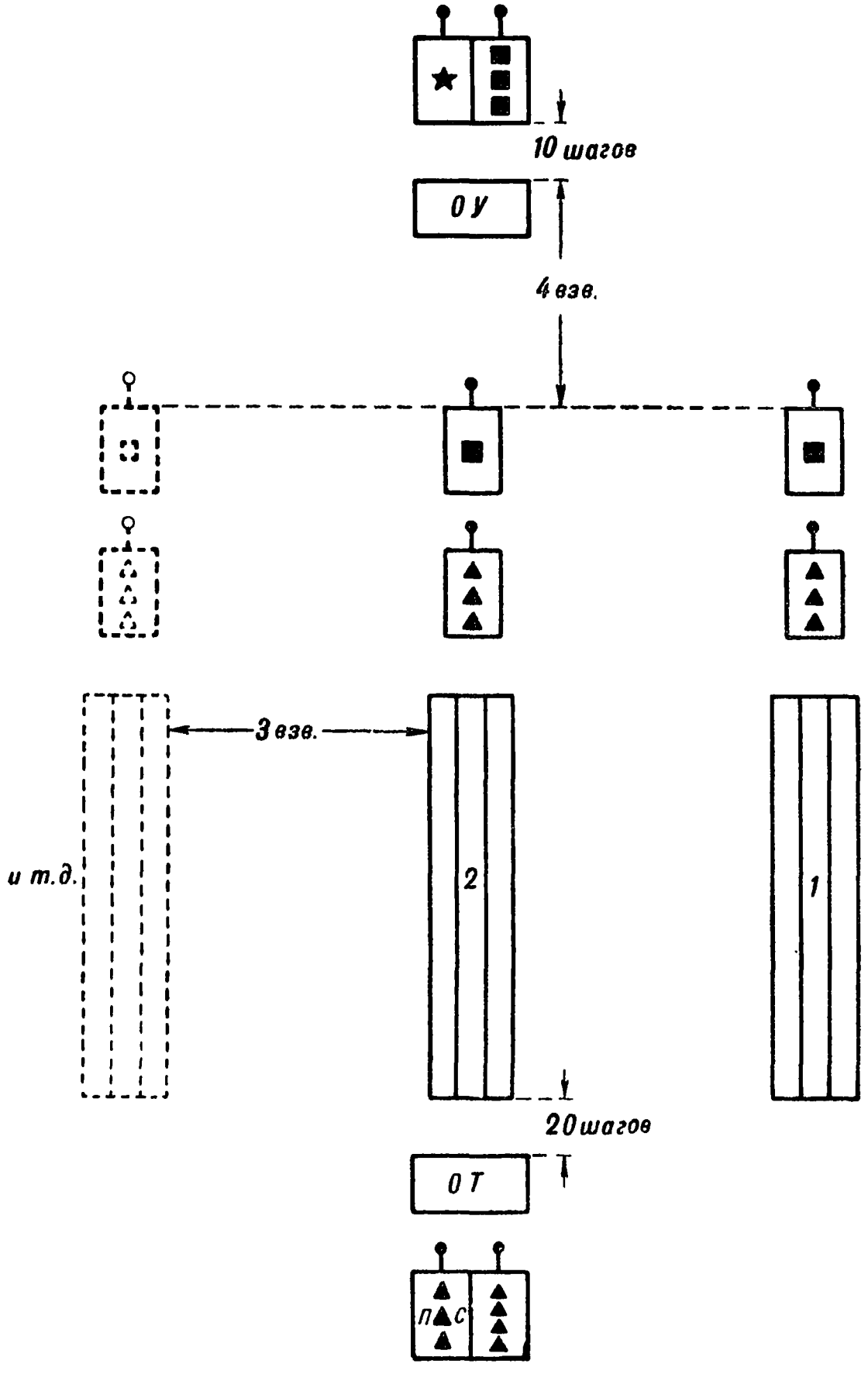


Рис. 112. Линия колонн по звеньям эскадрона

При отбытии с командиром эскадрона политрука, последнего замещает заместитель политрука.

453. В маневренных строях командир эскадрона находится всегда там, откуда ему удобнее наблюдать за обстановкой и управлять эскадроном.

В атаку в конном строю эскадрон всегда ведет лично командир эскадрона. При атаках с одного направления командир эскадрона находится перед строем эскадрона, при атаках с разных направлений — перед главной группой эскадрона.

Место политрука в этих случаях определяется обстановкой, но всегда там, где личным присутствием необходимо обеспечить боевую устойчивость и революционный порыв бойцов и командиров.

454. Старшина в походных колоннах двигается в хвосте колонны эскадрона; в маневренных строях и при атаках занимает место по указанию командира эскадрона. Помощник старшины всегда следует в голове отделения тыла.

455. Место полкового знамени при завязке боя указывается особо командиром или начальником штаба полка.

456. Если командиру эскадрона необходимо остановиться или выехать, не прекращая движения отделения управления и эскадрона, он командует: «**ОТДЕЛЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ, ПРЯМО, НАПРАВЛЕНИЕ ТУДА-ТО**». Если нужно, указывает аллюр.

457. Если командиру эскадрона нужно вызвать к себе из строя отделение управления (или часть его), он командует: «**ОТДЕЛЕНИЕ УПРАВЛЕНИЯ** (такие-то лица), **КО МНЕ** (за мной)».

По команде отделение управления или вызванные лица подъезжают галопом к командиру эскадрона и строятся за ним в 5 шагах.

При вызове к командиру эскадрона трубача последний всегда становится в 2 шагах вправо и назад от командира эскадрона.

2. Заезды и повороты

При заездах и поворотах командир направляющего взвода, следуя за командиром эскадрона или в указанном направлении, до команды (знака) «**Прямо**» заходит по дуге постепенно, не допуская стеснения или разрывов строя.

458. Отделение управления при движении за командиром эскадрона изменяет направление движения путем заезда за командиром эскадрона; в остальных случаях поворачивается самостоятельно.

459. Для поворота эскадрона по-взводно подается команда:

1) «**Эскадрон, по-взводно налево** (направо), **налево кругом** (направо кругом)»;

2) «**МАРШ**».

460. При всех поворотах помощник командира эскадрона поворачивается самостоятельно.

461. Если при эскадроне имеются приданные станковые пулеметы или орудия, то при поворотах эскадрона они поворачиваются самостоятельно, а дальнейшее их место в строю указывается особой командой (приказанием).

3. Построение колонн из развернутого строя и их движение

462. Взводная колонна эскадрона может быть построена:

а) последовательным выдвижением взводов в направлении движения эскадрона (рис. 113);

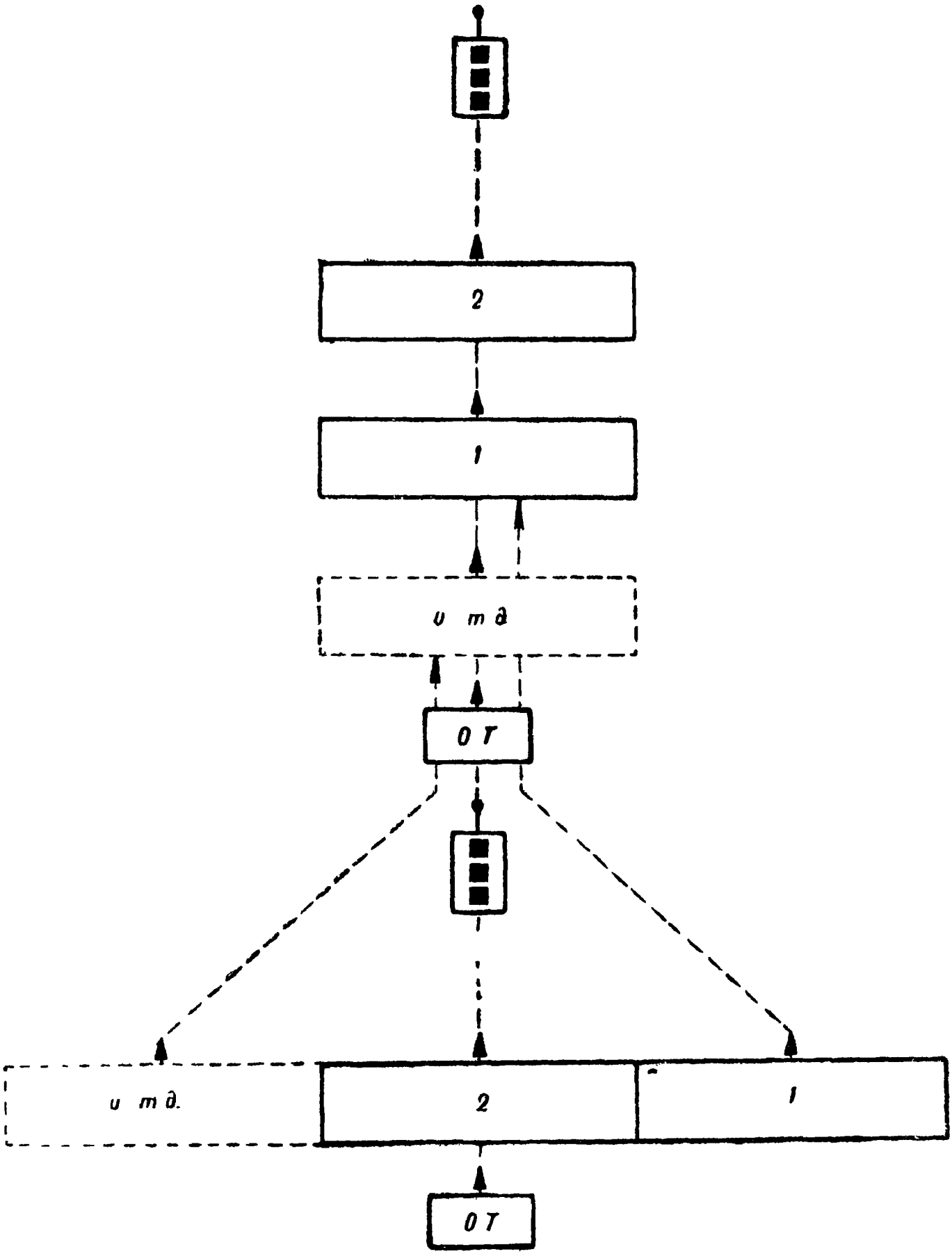


Рис. 113. Построение взводной колонны эскадрона выдвижением взводов в направлении движения

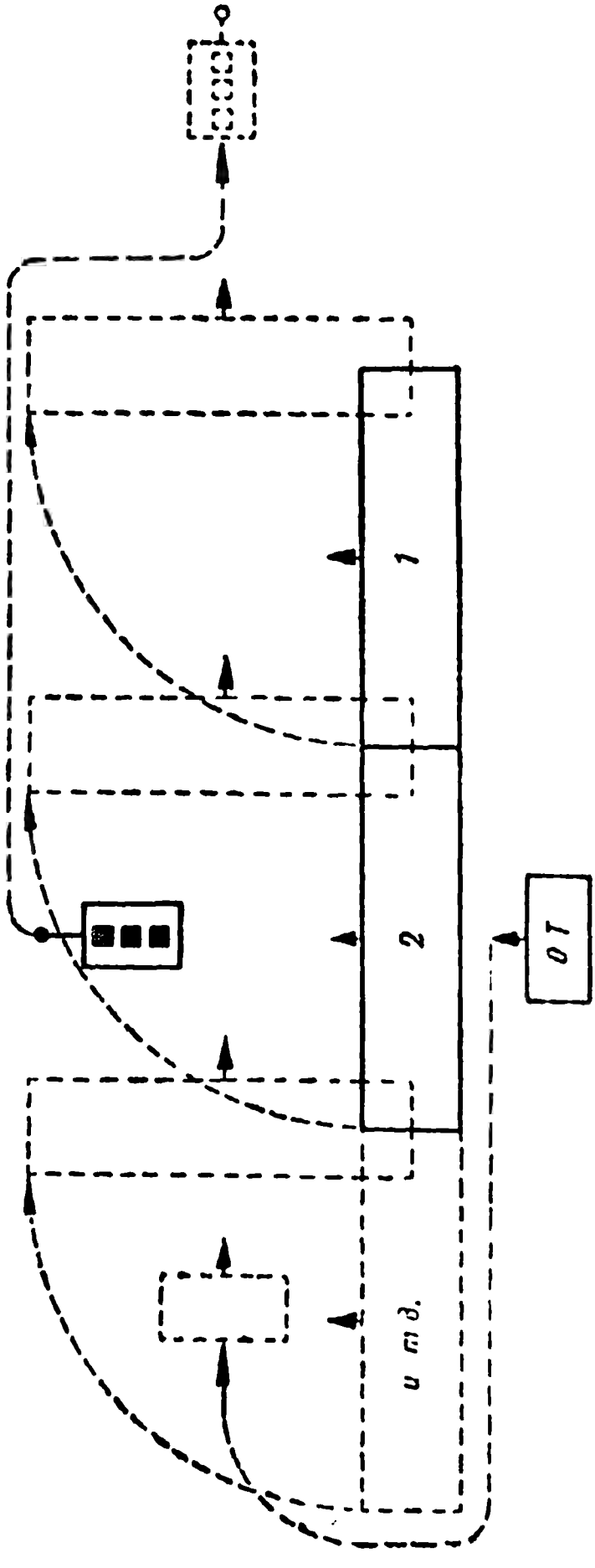


Рис. 114. Построение заводной колонны эскадрона путем поворота по-заводно направо

б) поворотом развернутого строя эскадрона по-взводно направо или налево (рис. 114).

463. Для построения взводной колонны эскадрона в направлении движения подается команда:

1) «**Эскадрон, по-взводно** (или: справа, слева, по-взводно или в порядке номеров)»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Второй с правого фланга (или правофланговый, левофланговый) взвод идет прямо, остальные взводы, идя за своими командирами без команд, кратчайшими путями выходят в затылок головному взводу и берут установленную дистанцию.

За головным взводом сначала выходят взводы, расположенные правее его, затем находящиеся левее (при вытягивании колонны справа, слева в порядке номеров взводов движение взводов производится по мере открытия дистанции).

Построение взводной колонны поворотом по-взводно к стороне фланга производится одновременным поворотом каждого взвода в указанную сторону.

Для построения походных колонн подается команда:

1) «**Эскадрон, справа** (слева) **по шести** (по звеньям, рядами)»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Построение колонн по звеньям, рядами производится согласно указаниям, данным для взвода. При построении колонны по шести головной взвод перестраивается, как указано в ст. 427, остальные взводы шеренгами (тройками) каждого звена, поворачиваются направо (налево) и, дойдя до места перестроения головного взвода, заходят плечом и продолжают движение за головным взводом.

4. Маневренные строи (предбоевые порядки)

464. Для построения эскадрона в линию колонн по звеньям подается команда:

1) «**Эскадрон, в линию колонн по звеньям**»;
2) «**Направление по такому-то взводу;**
3) **(Аллюр);**
4) «**МАРШ**».

По исполнительной команде каждый взвод вытягивается в колонну справа по звеньям.

Командир направляющего взвода следует на четырехвзводной дистанции за командиром эскадрона или в указанном ему направлении. Остальные взводы берут установленные интервалы.

465. Построение эскадрона в линию колонн по звеньям из колонны по звеньям или из колонн по шести производится по команде:

1) «**Эскадрон, в линию колонн по звеньям**»;
2) **(Аллюр);**
3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде: в первом случае 1-й взвод продолжает движение прямо тем же аллюром, 2-й взвод — полуоборотом вправо; последующие взводы полуоборотом влево удвоенным аллюром выходят на свои места; во втором случае построение производится в таком же порядке, но с предварительным построением звеньев.

466. Для построения эскадрона уступами подается команда:

1) «**Такой-то взвод** (взводы), **уступ вперед** (назад), **направление туда-то**»;
2) «**Дистанция столько-то шагов**»;
3) «**Интервал столько-то шагов**»;
4) **(Аллюр);**
5) «**МАРШ**».

По исполнительной команде эскадрон двигается в указанном направлении.

Взвод (взводы), назначенный(е) в уступ (уступы), берет указанные дистанции и интервалы и продолжает движение, высылая на фланги дозорных (рис. 115—117).

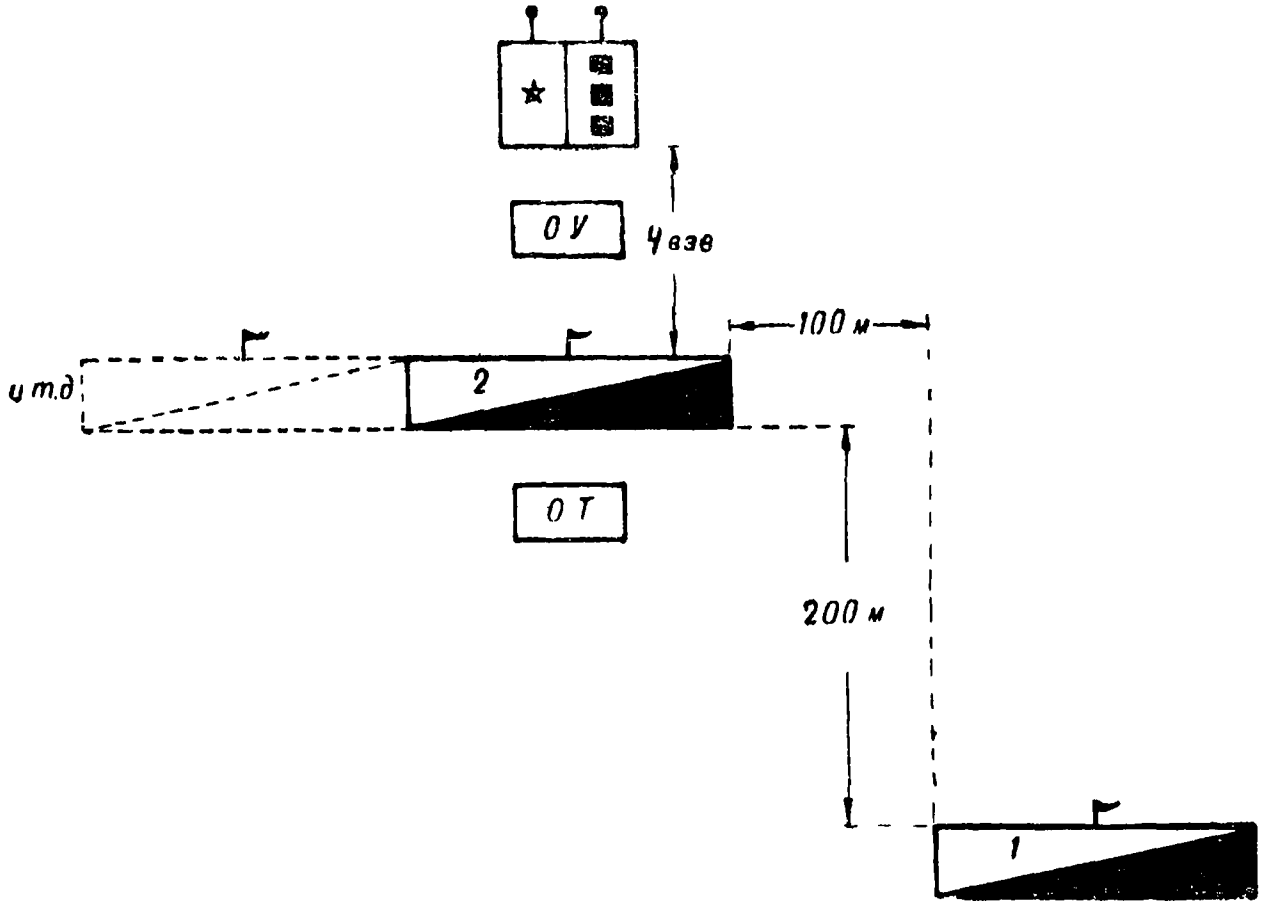


Рис. 115. Эскадрон уступом справа назад

Построение уступами может производиться из всех колонн эскадрона по любому из его взводов.

В период маневрирования эскадрона дистанция и интервалы между уступами назначаются в зависимости от характера местности и огня противника.

К началу атаки дистанция должна обеспечивать быстроту построения развернутого строя эскадрона или нормальное удаление его разомкнутых эшелонов.

467. Для расчленения при угрозе налета авиации и нападения мото-механизированных частей противника, а также для более выгодной группировки эска-

дрон расчленяется по-взводно врозь и по-полуэскадронно вперед, вправо (влево). Расчленение эскадрона по-взводно врозь и по-полуэскадронно может про-

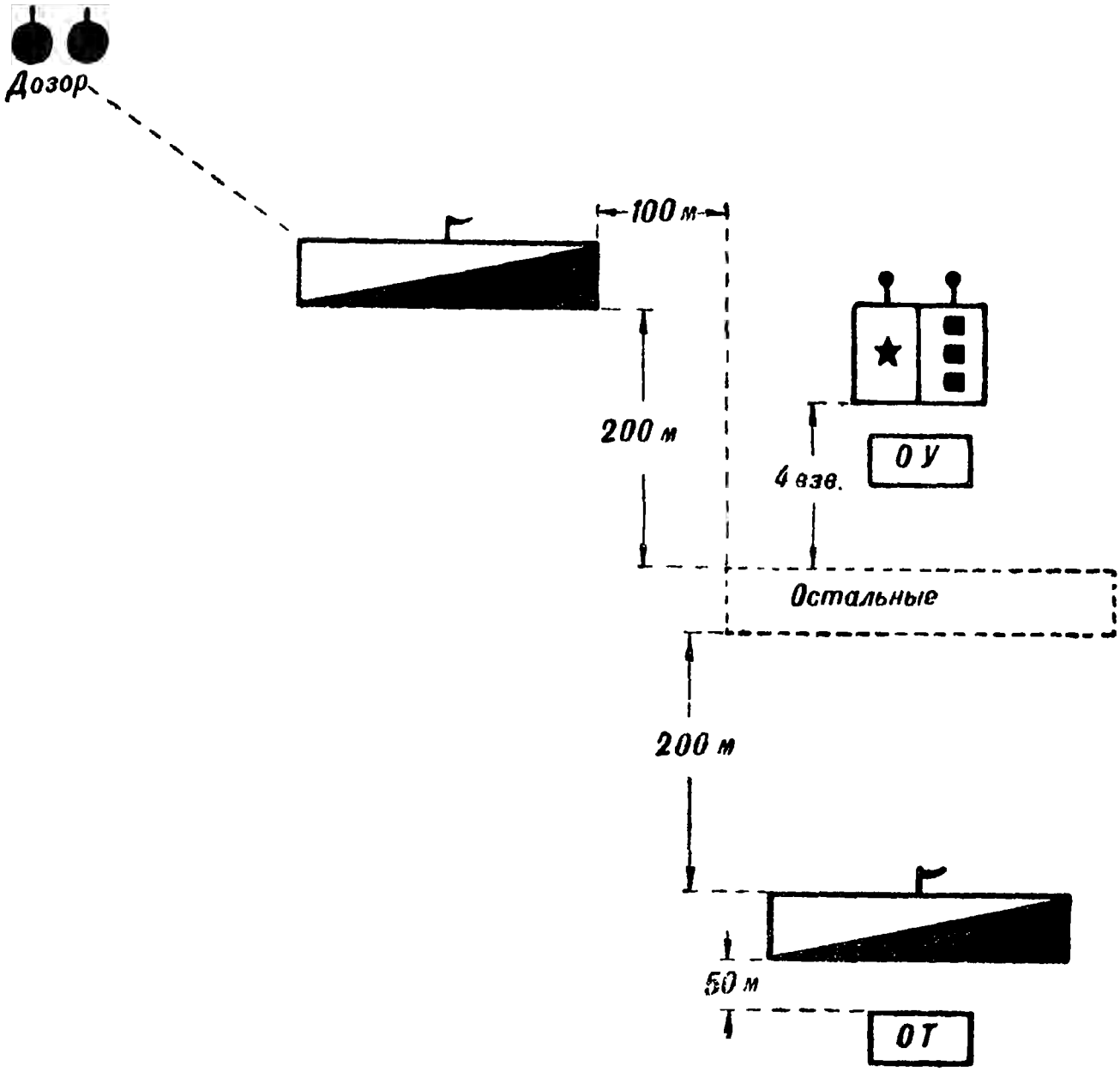


Рис. 116. Эскадрон уступом слева вперед, с оставлением взвода в резерве (в резерве может быть оставлен любой взвод)

изводиться из любых строев эскадрона как на ходу, так и на месте.

468. При расчленении эскадрона по-взводно врозь из развернутого строя 2-й (с правого фланга) взвод выходит вперед, правофланговый — вправо, а 3-й — влево, остальные берут направление за 2-м взводом, после чего взводы берут дистанции и интервалы в 200 м (от оси расчленения).

469. Расчленение эскадрона по-взводно врозь из уступных строев и линии колонн по звеньям произ-

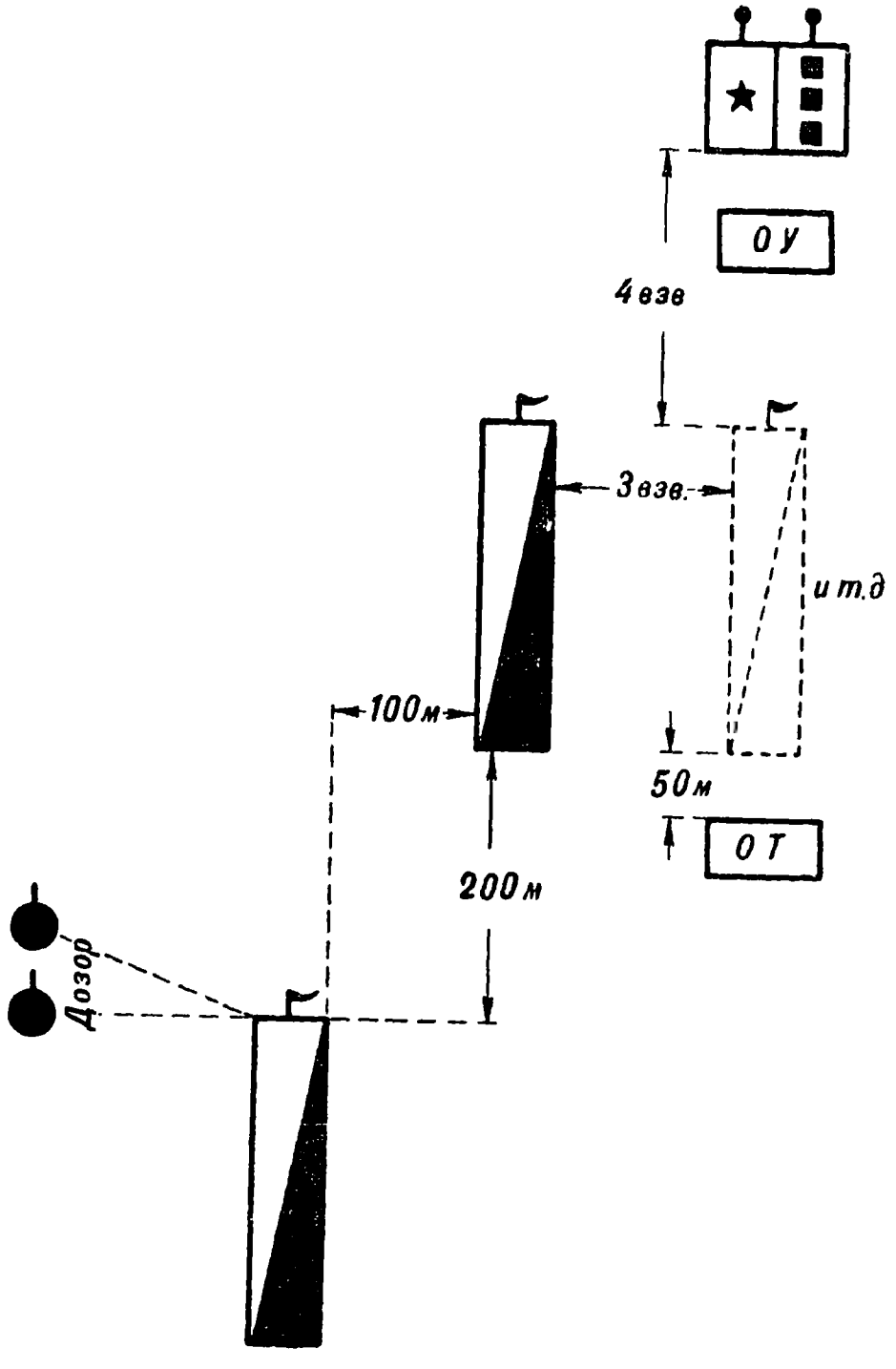


Рис. 117. Эскадрон уступом слева назад

водится применительно к расчленению из развернутого строя эскадрона. При расчленении из походных колонн головной взвод идет прямо, следующий за ним — вправо, остальные действуют, как указано в ст. 468.

470. Расчленение эскадрона по-полуэскадронно вперед производится из развернутого строя, уступных строев и линии колонн по звеньям; вправо (влево) — из походных колонн.

471. При расчленении по-полуэскадронно вперед из развернутого строя нечетные взводы выходят вперед, четные взводы берут направление за нечетными, т. е. 2-й взвод за 1-м и т. д., после чего взводы берут интервалы и дистанции 400 м. Расчленение из уступных строев и линии колонн по звеньям производится применительно к расчленению из развернутого строя.

472. При расчленении по-полуэскадронно из походных колонн вправо (влево) четные взводы выходят вправо (влево) головами на линию нечетных взводов, после чего берут установленные интервалы и дистанции согласно ст. 471.

Если перед расчленением по-полуэскадронно взводы окажутся не на своих местах, то расчленение производится применительно к изложенному выше, т. е. взводы, оказавшиеся на местах четных, выходят так, как указано для последних, независимо от их нумерации.

473. Во всех случаях при расчленении эскадрона по-взводно врозь и по-полуэскадронно взводы расходятся полевым галопом, после чего, если расчленение производилось на ходу, — продолжают движение прежним аллюром, а если с места — останавливаются в укрытиях (если не было другой команды).

В зависимости от местности и обстановки взводы (если нужно) перестраиваются в одну из походных колонн или расходятся в строй по отделениям с последующим размыканием. Командир эскадрона с отделением управления следует в центре расчлененного строя, отделение тыла — за эскадроном на дистанции 50 м.

474. Для расчленения эскадрона по-взводно врозь и по-полуэскадронно подается команда (сигнал, знак):

1) «**Эскадрон, по-взводно врозь** (или по-полуэскадронно), **вперед, вправо** (влево)»; «**Взводы, по звеньям** (по шести, рядами, по-одному), **по отделениям, интервалы столько-то шагов, в одну** (две) **шеренгу, направление туда-то**»;

2) «**МАРШ**».

475. Для поворота расчлененного по-взводно строя в новом направлении подаются сигналы (знаки):

1) «**Направо** (налево); **направо** (налево) **кругом**»;

2) «**МАРШ**».

476. По исполнительному сигналу (знаку или приказанию) взводы делают заезд правым (левым) плечом, поворот или перестроение, после чего по сигналу (знаку) «**Прямо**» продолжают движение в указанном направлении.

477. Если расчленение производится при налетах авиации или по сигналу «**Воздушная тревога**», дежурные станковые пулеметы, приданные эскадрону, останавливаются и изготовляются к стрельбе по самолетам с тачанок.

Дежурные отделения отскакивают в сторону не менее чем на 50 м, спешиваются и изготовляются для стрельбы.

Снайперы спешиваются на месте, где их застал сигнал.

Коноводы спешенных групп ПВО отводятся в ближайшие укрытия.

478. После расчленения взводы продолжают движение, используя укрытия, но не теряя зрительной связи с командиром эскадрона, или останавливаются в укрытиях по его приказанию. Средства ПВО сопровождают движение эскадрона.

Отделение тыла уходит в ближайшее укрытие или двигается в хвосте эскадрона.

По сигналу «**Отбой**» или «**Сбор**» коноводы спешенных групп ПВО подают лошадей на полевом галопе, после чего все дежурные средства ПВО присоединяются галопом к эскадрону.

479. При внезапном нападении танков эскадрон расчленяется для ПТО по сигналу «**Танковая тревога**» или по команде «**Танки справа** (слева, с фронта, с тыла), — **ПТО К БОЮ**».

По этой команде (сигналу), в каких бы строях эскадрон ни находился, противотанковые средства изготовляются к бою, взводы по команде своих командиров на галопе отводятся за ближайшие противотанковые укрытия и в дальнейшем действуют по обстановке или указаниям командира эскадрона.

480. Построение эскадрона для атаки может производиться из любых строев в один или два эшелона по команде (приказу):

1) «**Эскадрон, шашки к бою, в атаку**»;
2) «**Первый эшелон, такие-то взводы** (взвод)»;
3) «**Интервалы такие-то, дистанция такая-то**»;
4) «**Направление туда-то**»;
5) **(Аллюр)**;
6) «**МАРШ-МАРШ**».

По исполнительной команде, при атаке на пехоту и огневые средства, взводы выдвигаются в указанном направлении на установленные интервалы, размыкаясь в отделениях по командам (знакам) своих командиров взводов. Если интервал командой не указан, то взводы берут последний на протяжение расчлененного фронта взвода.

481. При атаке против конницы эскадрон предварительно строит развернутый (сомкнутый) строй (если

он находился в других строях), после чего подается команда, как указано в ст. 480.

5. Перестроение колонн

482. Перестроение походных колонн производится по правилам, указанным для взвода.

Для построения взводной колонны из колонн по шести, по звеньям, рядами и по-одному подается команда:

1) **«Эскадрон, строй взводы»;**

2) **«МАРШ».**

Каждый из взводов строит фронт и, двигаясь удвоенным аллюром за своим командиром, берет дистанции, установленные для взводной колонны.

Построение линии колонн по звеньям из колонн по шести, по звеньям, рядами, по-одному и взводной колонны производится по команде (рис. 118):

1) **«Эскадрон, в линию колонны по звеньям»;**

2) **(Аллюр);**

3) **«МАРШ».**

Командиры взводов выводят свои взводы на одну линию с головным взводом так же, как это делается при построении развернутого сомкнутого строя, если нужно, перестраиваясь на ходу по звеньям.

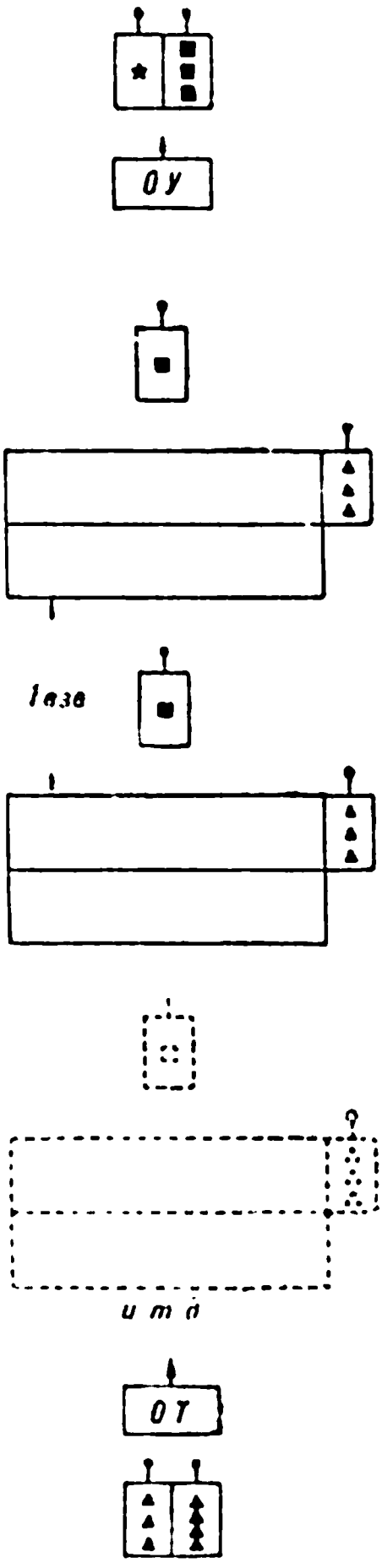


Рис. 118. Взводная колонна эскадрона

483. Для построения колонн по шести, по звеньям, рядами, по-одному из взводной колонны подается команда:

1) «**Эскадрон, справа** (слева) **по шести, по звеньям, рядами, по-одному**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Головной взвод вытягивается в колонну, назначенную командой, и двигается в указанном направлении.

Идущие сзади взводы начинают перестроение по мере освобождения места.

484. Построение колонн взводной по шести, по звеньям, рядами и по-одному из линии колонн по звеньям производится по команде:

1) «**Эскадрон, по такому-то взводу во взводную колонну** (или по шести, по звеньям, рядами, по-одному»);

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде указанный взвод вытягивается вперед, остальные заходят за ним, перестраиваясь на ходу.

При построении взводной колонны взводы сначала выстраивают фронт, а затем занимают свое место.

485. Построение колонн из разомкнутых строев производится по команде (знаку):

1) «**Эскадрон, по такому-то взводу во взводную колонну** (в линию колонн по звеньям, рядами, по звеньям, по шести);

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде направляющий взвод, перестраиваясь на ходу, следует за командиром эскадрона или в указанном ему направлении; остальные взводы удвоенным аллюром и кратчайшими путями следуют на свои места по направляющему взводу.

6. Построение развернутого фронта

486. Развернутый фронт эскадрона может быть построен во все стороны из любых колонн и боевых порядков.

487. При построении фронта из взводной колонны в направлении движения подается команда:

1) «**Эскадрон, строй фронт**»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде головной взвод с места выдвигается вперед на взводную дистанцию, на ходу продолжает движение прежним аллюром.

Остальные взводы, идя за своими командирами удвоенным аллюром, пристраиваются к направляющему взводу: следующий за головным взводом — вправо, а находящийся в хвосте — влево (рис. 119). Если нужно, чтобы все взводы пристроились в одну сторону от головного или в порядке номеров, то к команде «**Строй фронт**» добавляется команда «**Влево** (вправо) **или в порядке номеров**». По этой команде взводы в облическом направлении пристраиваются к головному взводу влево (вправо).

При построении развернутого фронта эскадрона из походных колонн в направлении движения каждый взвод строит развернутый фронт, после чего следует кратчайшим путем за своим командиром на свое место в развернутом строю эскадрона.

488. Построение фронта к стороне фланга производится:

а) из взводной колонны поворотом по-взводно по команде:

1) «**Эскадрон, по-взводно налево** (направо)»;

2) «**МАРШ**»;

б) из линии колонн по звеньям по команде (знаку):

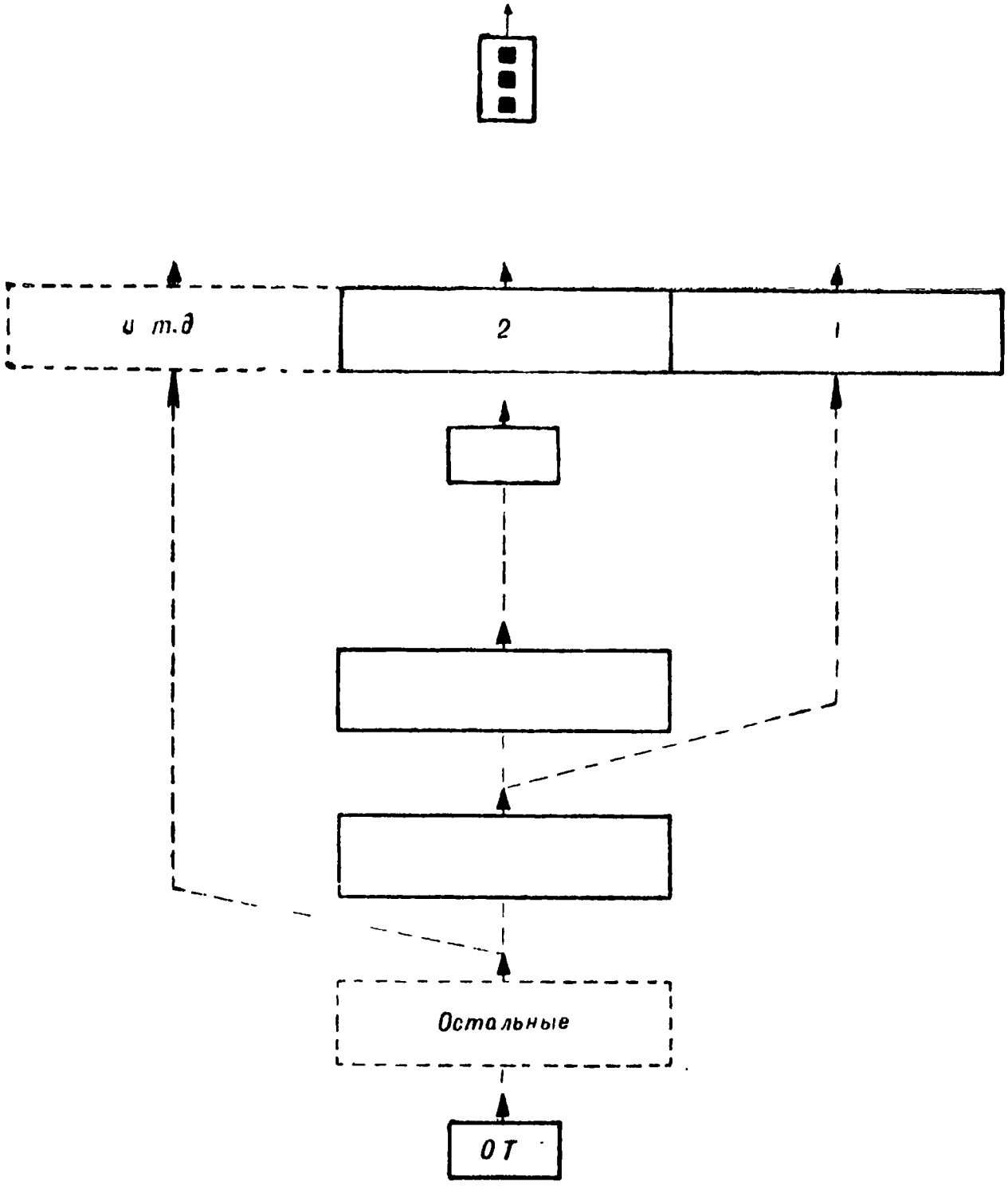


Рис. 119. Построение развернутого строя эскадрона из взводной колонны

1) «**Эскадрон, звеньями направо** (налево), **строй фронт вправо** (влево)»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде все взводы делают поворот звеньев направо (налево), образуя взводную колонну эскадрона, затем строят фронт эскадрона.

489. Построение фронта из уступного порядка производится по тем же командам с указанием взвода, по которому строится фронт, а также направления построения (вправо, влево). При построении в сторону фланга по исполнительной команде командиры взводов поворачивают взводы в указанном направлении (если были в походных строях, — заходят плечами, затем строят развернутый фронт взвода). Направляющий взвод продолжает движение прежним аллюром. Остальные взводы следуют к направляющему взводу кратчайшими путями.

490. Построение сомкнутого строя из разомкнутых строев производится по тем же командам (приказу, знакам) или по сигналу «**Сбор**».

По исполнительной команде взводы смыкаются на галопе за своими командирами взводов и следуют кратчайшими путями в указанное место.

7. Спешивание

491. Спешивание и посадка эскадрона производятся на общих основаниях.

Если необходимо спешить часть ручных пулеметов и гранатометов, то спешивание производится применительно к указаниям для взвода.

ГЛАВА XIV

СТРОИ КАВАЛЕРИЙСКОГО ПОЛКА

1. Строи полка

492. Полк может находиться в следующих строях:

для сбора — по-эскадронно (в укрытиях) и при отсутствии непосредственной угрозы воздушного противника—в развернутом строю и резервной колонне;

для похода — расчлененно по-эскадронно, во взводной колонне, в колонне по шести, по звеньям и рядами;

для маневрирования — в линии взводных колонн, линии колонн по звеньям, в уступном построении, по-эскадронно;

для атаки — против конницы — в развернутом сомкнутом строю; против пехоты и огневых средств — в развернутом разомкнутом в два или три эшелона с одного или разных направлений.

493. В развернутом строю полк строится в порядке номеров эскадронов справа налево (если не было других указаний) на интервалах, равных протяжению фронта взвода. Подразделение связи, саперы и ПХО строятся на правом фланге полка: правее связи — трубаческий взвод, правее трубаческого взвода — штаб полка, остальные подразделения — за серединой полка на дистанции четырех взводов.

Полковое знамя должно находиться на правом фланге того эскадрона, который за лучшие боевые

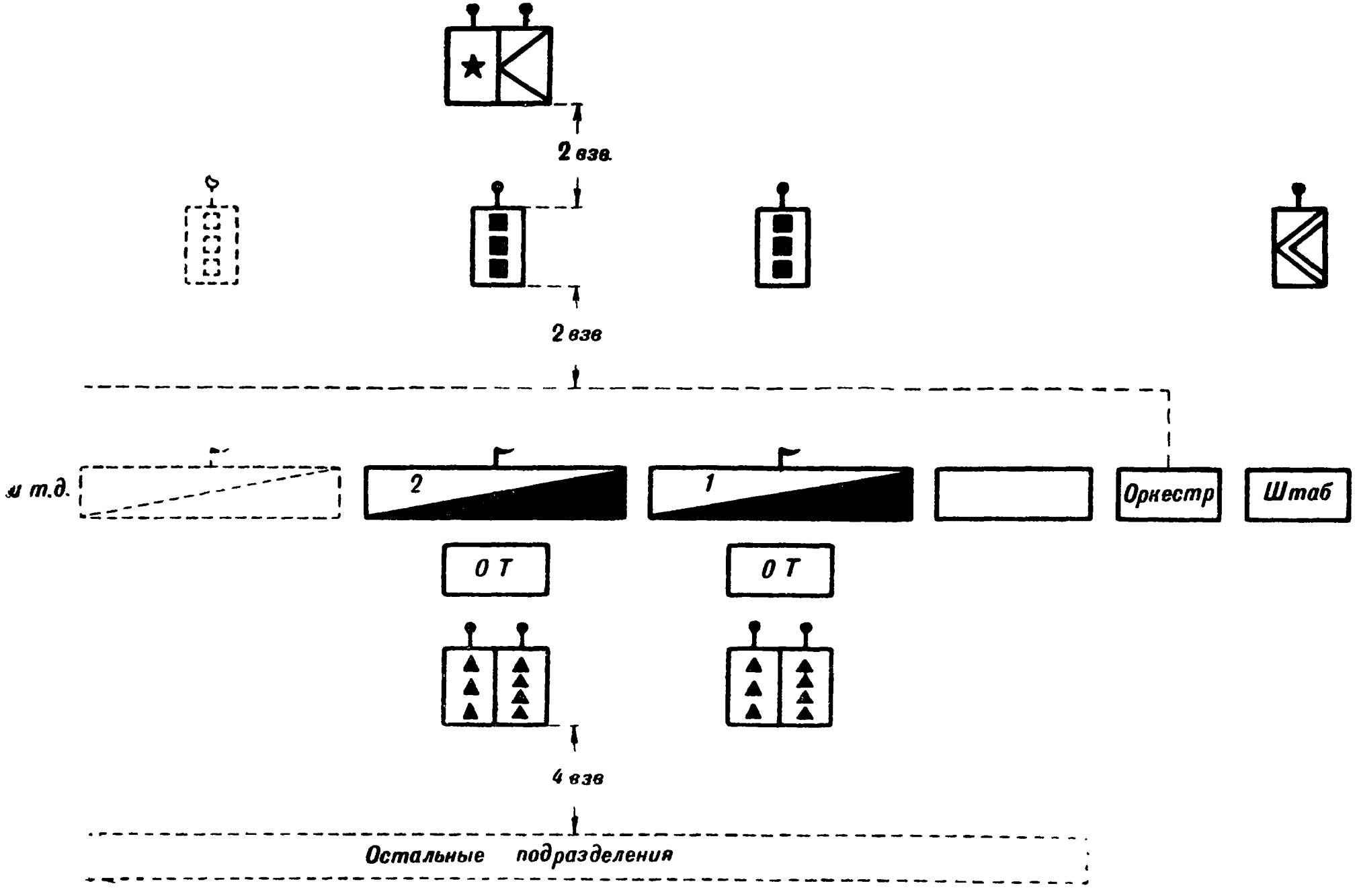


Рис. 120. Построение развернутого строя полка

показатели назначен сопровождать знамя полка (рис. 120).

494. По команде «**Трубачи по местам**» два трубача (сигналиста) становятся за командиром полка. Остальные едут в первой ЭПО в распоряжение начальника санитарной службы полка.

495. Построение полка в линию взводных колонн, в линию колонн по звеньям, в резервную и взводную колонны производится согласно указаниям ст. ст. 505—508.

В случаях, когда пулеметное подразделение и ПА распределяются по эскадронам, они занимают места в строю по указаниям командиров последних; если же указаний не дано, то всегда строятся в хвосте сабельного эскадрона — сначала пулеметные взводы, а затем орудия ПА.

496. Для изготовления оружия к бою командир полка подает команду:

1) «**Полк, шашки к бою**»;

2) «**СЛУШАЙ**».

После этого подает исполнительный знак. По исполнительному знаку командира полка командиры эскадронов командуют: «**Эскадрон, шашки — К БОЮ**», произнося исполнительную команду по исполнительному знаку командира полка.

497. Для того чтобы вложить шашки в ножны, командир полка подает команду:

1) «**Полк, шашки в ножны**»;

2) «**СЛУШАЙ**».

После этого подается исполнительный знак. По исполнительному знаку командира полка командиры эскадронов командуют: «**Эскадрон, шашки в но-ЖНЫ**». Последний слог произносится по исполнительному знаку командира полка.

2. Построение колонн из развернутого строя

498. Для построения линии взводных колонн подается команда:

1) «**Полк, в линию взводных колонн**»;
2) (**Аллюр**);
3) «**МАРШ**».

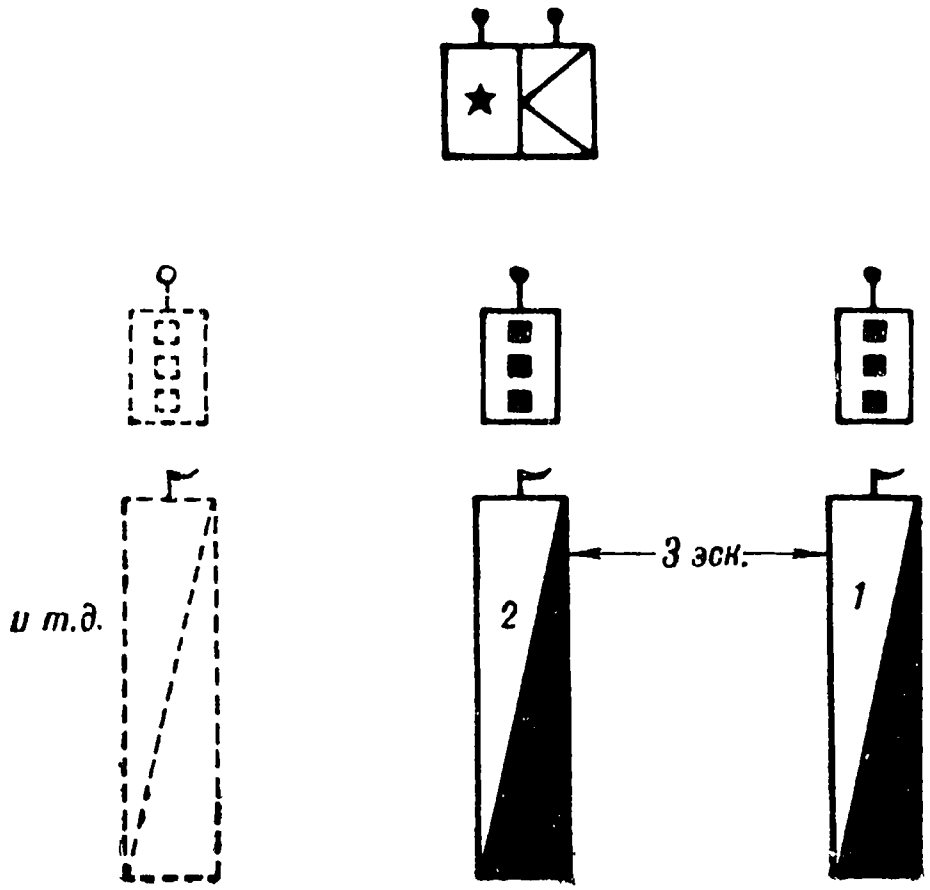


Рис. 121. Линия взводных колонн полка; каждый эскадрон во взводной колонне

Каждый эскадрон вытягивается во взводную колонну по второму с правого фланга взводу; при построении с места все эскадроны, пройдя головными взводами расстояние, соответствующее интервалу, равному протяжению фронта в три эскадрона, останавливаются (рис. 121),

499. Для построения линии колонн по звеньям подается команда (рис. 122):

1) «**Полк, в линию колонн по звеньям**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

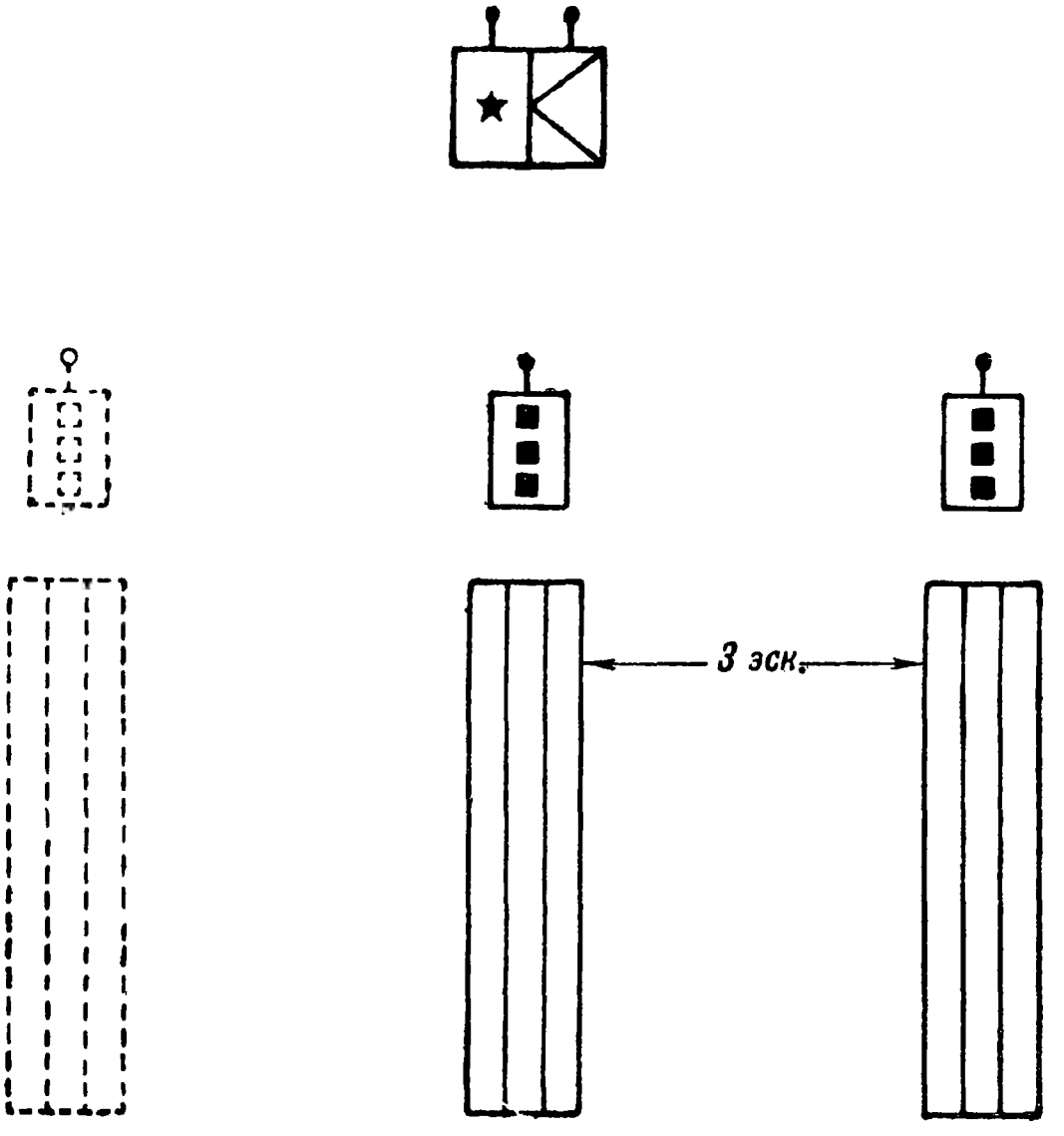


Рис. 122. Линия колонн по звеньям полка

Команда выполняется согласно указаниям, данным для эскадрона, причем эскадроны вытягиваются в колонну по звеньям и расходятся один от другого на интервалы, равные протяжению трех эскадронов.

500. Для построения резервной колонны подается команда:

1) «**Полк в резервную колонну** (по такому-то эскадрону)»;

2) **(Аллюр);**

3) **«МАРШ».**

Эскадроны на ходу вытягиваются во взводную колонну по вторым с правого фланга взводам; командир направляющего (указанного командой) эскадрона идет прямо, а прочие ведут свои эскадроны кратчайшим путем на соответствующие места в резервной колонне, заходя, где нужно, плечом.

При построении с места эскадрон, по которому производится построение, вытягивается во взводную колонну указанным аллюром и, отойдя головным взводом вперед на расстояние двух развернутых эскадронов, останавливается. Эскадроны, расположенные правее его, поворачиваются по-взводно налево, а расположенные левее — по-взводно направо, а затем, зайдя, если нужно, плечом, занимают свои места в резервной колонне.

501. Построение взводной колонны производится:

а) поворотом полка по-взводно к стороне фланга, после чего голова колонны заводится плечом в требуемом направлении;

б) по одному из эскадронов — по команде:

1) **«Полк, по такому-то эскадрону — во взводную колонну»;**

2) **(Аллюр);**

3) **«МАРШ».**

Названный эскадрон (если не указан командой, то направляющий) вытягивается во взводную колонну по второму с правого фланга взводу; эскадроны, находящиеся правее, поворачиваются по-взводно налево и идут вслед за эскадроном, по которому делается построение; эскадроны, находящиеся левее, поворачиваются по-взводно направо и следуют за ними.

502. Для построения колонны по шести подается команда:

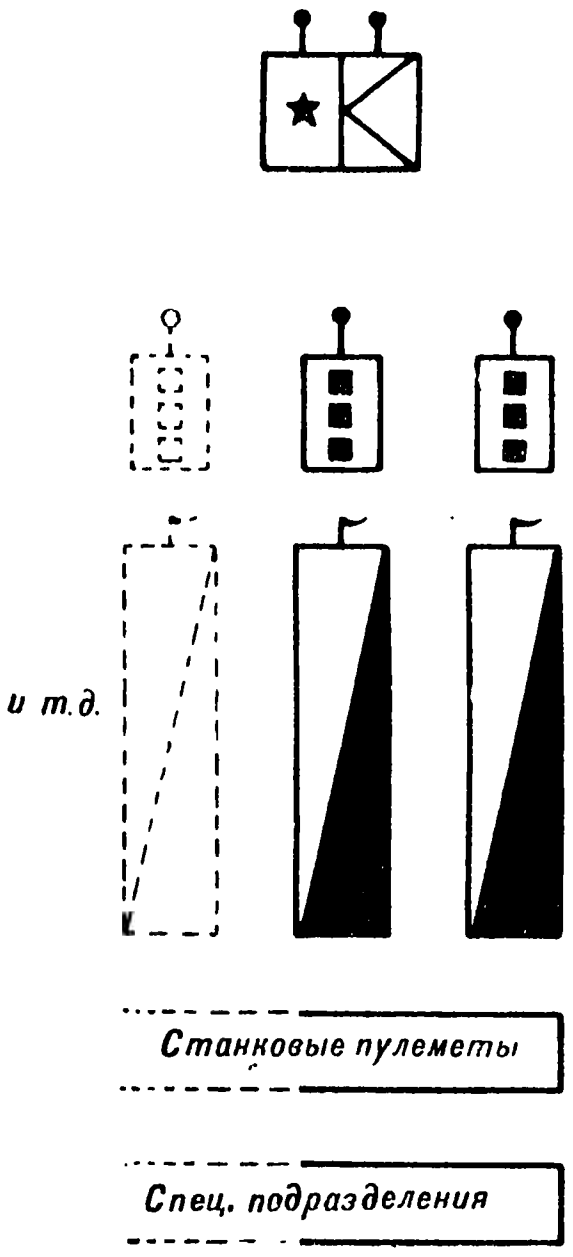


Рис. 123. Резервная колонна полка. Сабельные эскадроны во взводной колонне, остальные подразделения в развернутом строю

1) «**Полк, по такому-то эскадрону — справа** (слева) **по шести**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Назначенный эскадрон (если не указан командой, то направляющий) вытягивается справа (слева) по шести; прочие эскадроны по команде своих командиров: «**Эскадрон, направо** (налево) **МАРШ**» поворачиваются тройками, каждая шеренга самостоятельно, в сторону направляющего и затем следуют за ним, — сначала эскадроны, находящиеся правее, а потом левее его.

503. Для построения колонн по звеньям и рядами подается команда:

1) «**Полк, по такому-то эскадрону — справа** (слева) **по звеньям** (рядами)»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Назначенный эскадрон (если не указан командой, то направляющий) вытягивается в колонну справа (слева) по звеньям (рядами); прочие эскадроны поворачиваются звеньями в сторону назначенного эскадрона и, дойдя до места перестроения головы колонны, перестраиваются по общим правилам. За назначенным эскадроном сначала следуют эскадроны, находящиеся правее, а затем левее его.

3. Построение колонн

504. Колонны рядами, по звеньям, по шести и взводная перестраиваются одна в другую согласно правилам, установленным для эскадрона.

Перестроение колонн из бо́льших в меньшие, за исключением перестроения взводной колонны в колонну по шести, производится последовательно, по мере освобождения для этого места. Остальные перестроения начинаются одновременно всеми частями полка.

Перестроившись, части колонны берут дистанцию сначала в эскадронах, а затем сзади следующие эскадроны доходят удвоенным аллюром до впереди идущих на установленную дистанцию.

505. Для перестроения в линию взводных колонн подается команда:

1) «**Полк, в линию взводных колонн**»;
2) **(Аллюр)**;
3) «**МАРШ**».

Из колонны по-одному, рядами, по звеньям и по шести надлежит предварительно построить взводную колонну полка по команде:

1) «**Полк, строй взводы**»;
2) **(Аллюр)**;
3) «**МАРШ**».

Каждый эскадрон строит взводы, смыкается и доходит на установленную дистанцию.

Из взводной колонны головной эскадрон идет прямо, сохраняя аллюр, а прочие, расходясь в обе стороны, идут во взводных колоннах указанным или удвоенным аллюром кратчайшим путем на свои места в линии взводных колонн (рис. 124).

Из резервно́й колонны на ходу направляющий эскадрон идет прямо, сокращая аллюр, а прочие

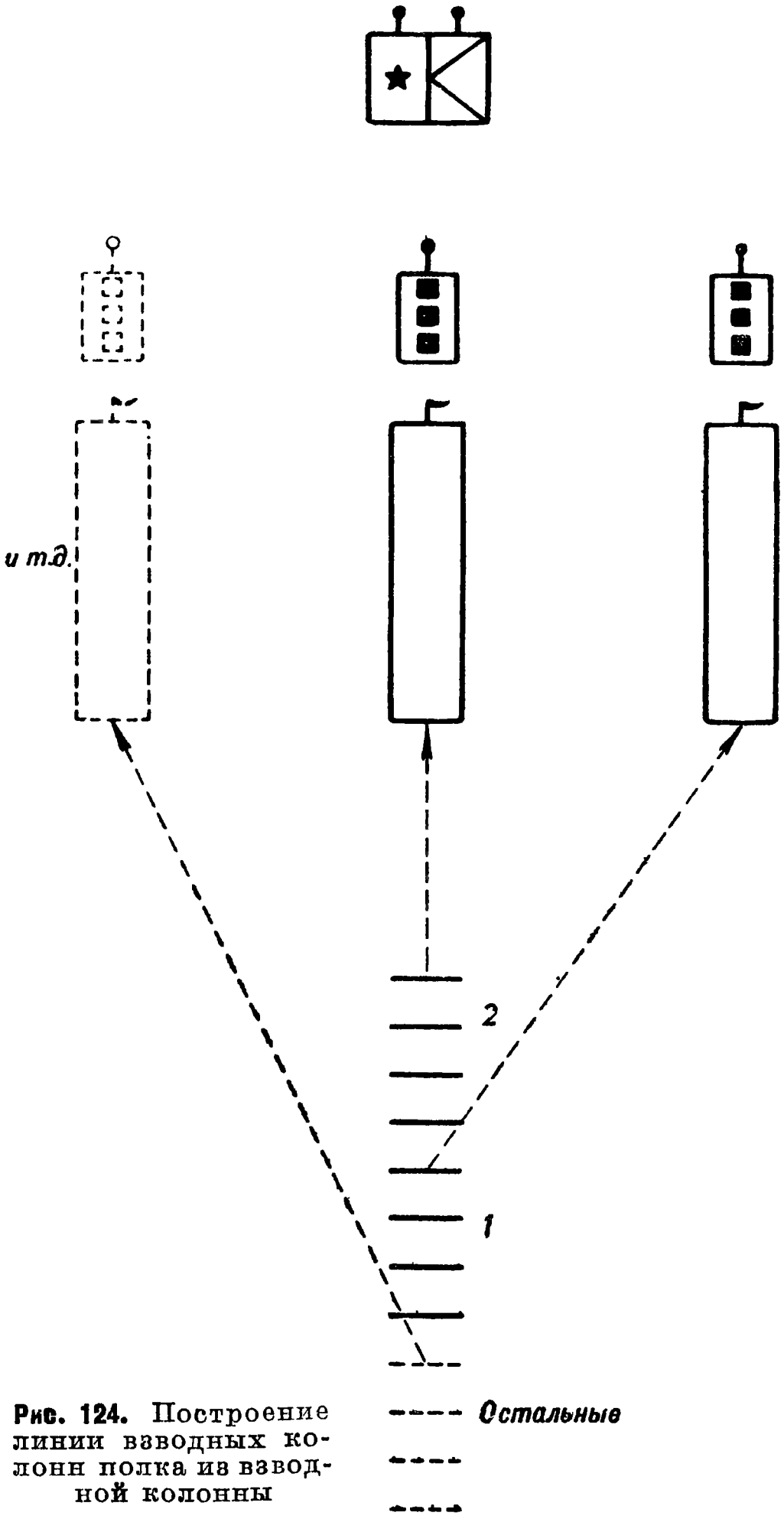


Рис. 124. Построение линии взводных колонн полка из взводной колонны

заходят плечом и, следуя удвоенным аллюром в кратчайшем направлении, занимают свои места в линии взводных колонн. При перестроении с места направляющий эскадрон выдвигается на расстояние, равное протяжению развернутого строя эскадрона, и останавливается; прочие делают поворот по-взводно к стороне фланга, а затем, отойдя на установленный интервал, по-взводно же делают поворот в сторону фронта.

Из линии колонн по звеньям перестроение исполняется применительно к правилам перестроения из этой линии во взводную колонну для эскадрона.

506. Для перестроения в резервную колонну подается команда:

1) «**Полк, в резервную колонну**»;
2) **(Аллюр)**;
3) «**МАРШ**».

Из колонн рядами, по звеньям, по шести и взводной перестроение исполняется согласно указаниям ст. 505.

Из линии взводных колонн на ходу направляющий эскадрон идет прямо, а прочие—удвоенным аллюром, заходя, где нужно, плечом, и смыкаются к стороне направляющего эскадрона на установленный интервал. При перестроении с места направляющий эскадрон подается вперед на расстояние, равное протяжению фронта эскадрона, а прочие эскадроны заводятся плечом, выходят на линию направляющего эскадрона, взяв установленный интервал, и останавливаются.

Из линии колонн по звеньям перестроение исполняется согласно указаниям ст. 505.

507. Для перестроения во взводную колонну подается команда:

1) «**Полк, во взводную колонну** (справа, слева, по такому-то эскадрону, в порядке номеров)»;

2) **(Аллюр);**
3) «**МАРШ**».

а) Из линии взводных колонн: направляющий эскадрон идет прямо, остальные, заходя плечом, следуют кратчайшим путем и занимают места во взводной колонне, причем за головным эскадроном сначала идут эскадроны, находящиеся правее, а затем — левее его. То же перестроение может быть сделано и заездом плечом каждого эскадрона на четверть круга к стороне фланга по команде:

1) «**Полк, в каждом эскадроне левое** (правое) **плечо вперед**»;
2) «**Марш**»;
3) «**ПРЯМО**».

б) Из резервной колонны исполняется применительно к изложенному в п. «а» настоящей статьи.

508. Для перестроения в линию колонн по звеньям подается команда:

1) «**Полк, в линию колонн по звеньям**»;
2) **(Аллюр);**
3) «**МАРШ**».

Из линии взводных колонн каждый эскадрон вытягивается в колонну по звеньям.

509. Для перестроения из линии взводных колонн и резервной в колонны рядами, по звеньям и по шести подается команда:

1) «**Полк, по такому-то эскадрону** (справа, слева) **рядами** (по звеньям, по шести)»;
2) **(Аллюр);**
3) «**МАРШ**».

Команда выполняется применительно к изложенному для эскадрона.

Перемена направления фронта развернутого строя полка и линии взводных колонн на четверть круга может быть выполнена одновременным поворотом по-

взводно в требуемую сторону и затем построением развернутого строя полка или линии взводных колонн.

510. Перемена направления фронта колонн исполняется захождением головы колонны плечом и последовательным заездом сзади идущих подразделений на том месте, где был сделан заезд головным подразделением.

4. Построение развернутого строя

511. Развернутый строй полка строится в направлении движения по головной части и к одному из флангов одновременным или последовательным поворотом частей колонны.

512. При построении развернутого строя полка по головному эскадрону следующий за головным эскадрон пристраивается вправо от него, а следующие в хвосте — влево от него, в том порядке, как были в колонне.

Если необходимо, чтобы все эскадроны пристроились в одну сторону, то после команды «**Строй фронт**» добавляется команда «**ВПРАВО** (влево)». В том и другом случаях эскадроны пристраиваются к головному в той последовательности, в которой они находились в колонне.

513. Эскадроны, пристраивающиеся к направляющему в общую линию развернутого строя, следуют на свои места удвоенным аллюром по кратчайшему направлению и строят фронт всегда в сторону наружного фланга, как только выйдут против своего места и возьмут новое направление. Войдя в общую линию, эскадроны переходят в аллюр направляющего эскадрона.

При построении развернутого строя с места головной эскадрон выстраивает фронт и, выдвинувшись

на расстояние, равное протяжению развернутого строя эскадрона, останавливается.

514. Для построения развернутого строя не в сторону движения, а в направлении под углом к нему, голова колонны заводится плечом на нужный угол, причем развертывание может быть произведено ранее окончания захождения или одновременно с ним.

515. Для построения развернутого строя полка в сторону движения подается команда:

1) «**Полк, строй фронт**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

а) Для построения из походных колонн все эскадроны сначала строят взводы, после чего головной эскадрон выстраивается развернутым строем, а прочие выходят во взводных колоннах кратчайшим путем, заходя, где нужно, плечом, против своих мест в полковом фронте, строят фронт и вступают в общую линию развернутого строя полка. Если местность не допускает одновременного развертывания, то построение взводов делается по мере открытия места.

б) Из линии колонн по звеньям построение производится по правилам, установленным для эскадрона.

в) Из линии взводных колонн каждый эскадрон выстраивается развернутым строем по головному взводу в обе стороны, причем эскадроны предварительно сводятся на эскадронные интервалы.

г) Из резервной колонны на ходу направляющий эскадрон идет прямо и строит фронт по головному взводу вправо; прочие эскадроны, заходя плечом, расходятся за своими командирами на соответствующие интервалы по направляющему эскадрону и строят фронт в сторону наружного фланга, как только для этого освободится место (рис. 125).

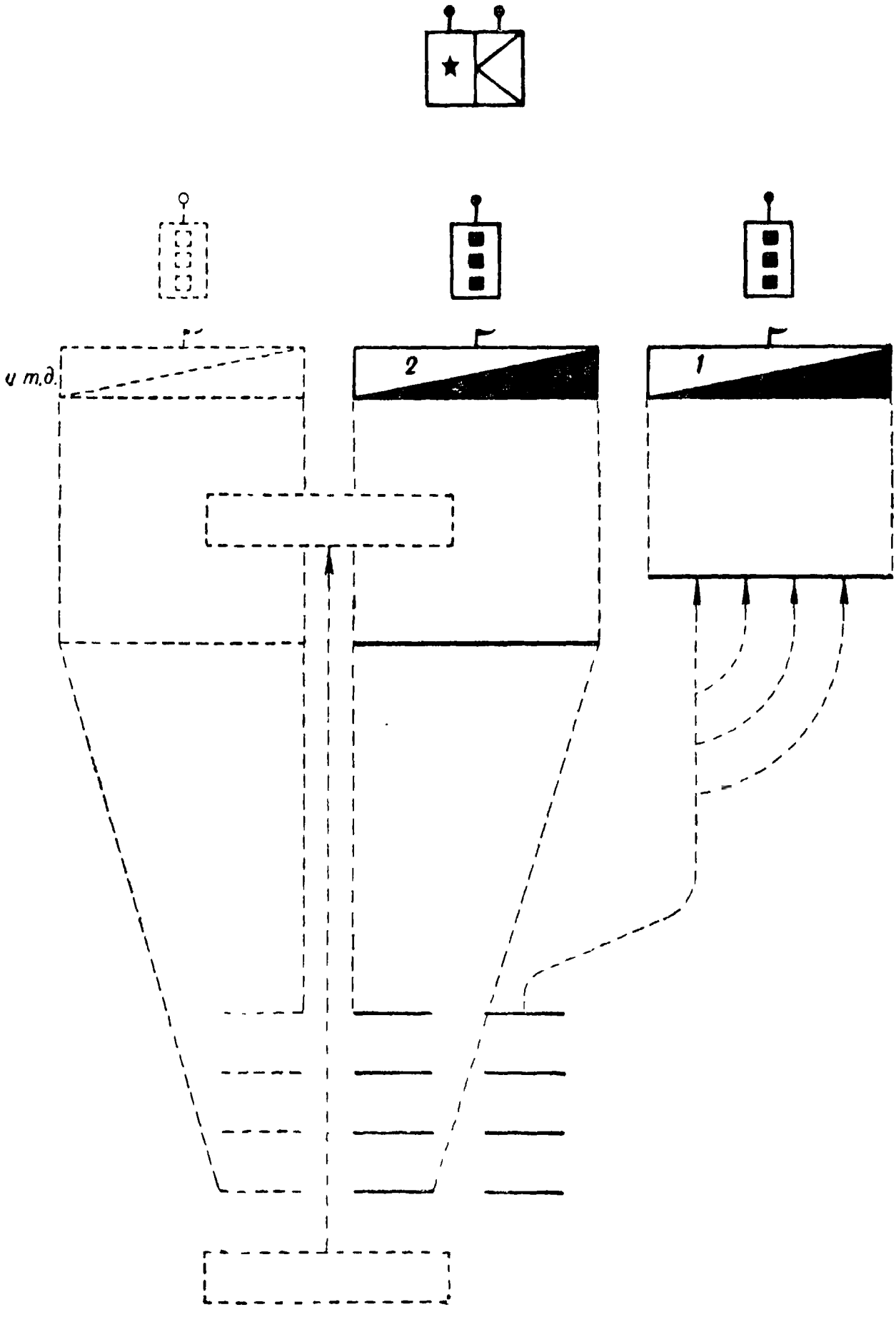


Рис. 125. Построение развернутого строя полка из резервной колонны

Для построения из резервной колонны с места полк предварительно перестраивается в линию взводных колонн на эскадронные интервалы.

д) Построение развернутого строя полка из взводной колонны, колонны по шести и по звеньям к стороне фланга делается одновременным поворотом всех частей в указанную сторону во взводной колонне: по-взводно, в колонне по шести, тройками шеренги звена, и в колонне по звеньям — звеньями.

После поворота подается команда «**Прямо**» (направление по такому-то эскадрону).

5. Маневренные строи (предбоевые порядки)

516. Движение полка уступами может быть произведено по-эскадронно или по два эскадрона в каждом уступе — справа и слева, вперед и назад.

Для движения уступами командир полка отдает приказание: какая часть начинает движение, какой силы должны быть уступы, на какой дистанции, на каком интервале и каким аллюром они должны двигаться.

Если дистанция не определена приказанием или командой, то она должна быть равна 350—300 м, а интервал — 100—150 м.

517. Построение развернутого строя полка из уступов делается по головному подразделению, по соответствующей команде.

518. Для движения уступами отдается приказание или может быть подана команда:

1) «**Такой-то эскадрон** (два эскадрона), **уступом вперед** (назад)»;

2) «**Дистанция** (столько-то шагов)»;

3) **(Аллюр);**
4) **«МАРШ».**

Правофланговый (левофланговый) эскадрон (два эскадрона) выдвигается за командиром полка или его заместителем указанным аллюром в том же строю, а остальные эскадроны (эскадрон) берут от него указанные командой или установленные интервалы и дистанции.

519. Для расчленения при угрозе налета авиации и нападения мото-механизированных частей противника, а также для принятия более выгодной группировки полк расчленяется по-эскадронно, по-эскадронно вперед вправо (влево).

520. Расчленение полка по-эскадронно может производиться из любых строев по приказу (сигналу или команде):

1) «**Полк, по-эскадронно; по-эскадронно вперед вправо** (влево)»;
2) «**Направляющий эскадрон такой-то, направление туда-то**»;
3) **(Аллюр);**
4) **«МАРШ».**

По исполнительной команде расчленение производится так, как указано в ст. 468. Расчленение полка по-эскадронно из походных колонн производится применительно к указаниям ст. 469.

521. Расчленение полка по-эскадронно из линии взводных колонн, линии колонн по звеньям и резервной колонны производится применительно к расчленению из развернутого строя.

522. Расчленение полка по-эскадронно вперед вправо (влево) производится, как указано для эскадрона (ст. ст. 470—472).

523. Во всех случаях при расчленении полка по-эскадронно дистанции и интервалы между эскадро-

нами — 400 м (от оси расчленения). Приданные станковые пулеметы и орудия ПА следуют за своими эскадронами по указаниям командиров последних. Если орудия ПА не распределены, то их место каждый раз определяется приказом командира полка.

Командир полка и штаб следуют в середине расчлененного строя. Прочие специальные подразделения, если не получили особых задач, двигаются за штабом.

524. Перемена фронта расчлененного полка производится по одному из эскадронов. При перемене фронта на больший угол каждый из эскадронов меняет фронт самостоятельно, после чего берет дистанцию и интервалы по направляющему.

ГЛАВА XV

СТРОИ КОННО-ПУЛЕМЕТНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

СТАНКОВОПУЛЕМЕТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (ПУЛЕМЕТ)

1. Расчет пулемета и конный строй

525. Личный состав станковопулеметного отделения (пулемета) составляют:

а) командир отделения (начальник пулемета);

б) наводчик (первый номер);

в) помощник наводчика (второй номер);

г) подносчики патронов (третий и четвертый номера);

д) коновод (пятый номер);

е) ездовой на тачанке (шестой номер).

Условные обозначения и места личного состава станковопулеметного отделения показаны на рис. 126 и 127.

526. Место командира отделения (начальника пулемета) — 2 шага впереди дышла тачанки; дистанция увеличивается: на рыси — до 5, на галопе — до 10, на полевом галопе — до 20 шагов.

527. Движение конных номеров пулемета и запряжки тачанки происходит по тем же правилам и командам, что и для сабельных подразделений.

Остановка движения производится по правилам для конного строя сабельных подразделений, но с той

Начальник пулемета верхом

Начальник пулемета пешком

Наводчик

Помощник наводчика

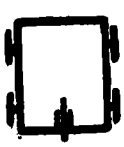
Номер верхом

Номер пешком

Коновод

Дальномерщик верхом

Лошадь упряжная или без всадника


Тачанка с пулеметом

Дальномерщик пешком

Снятый с тачанки пулемет

Рис. 126. Условные обозначения пулеметных подразделений:

разницей, что по команде «**Равняйсь**» командир отделения выдвигается вперед на 6 шагов и останавливается. Все конные номера выравниваются по общим правилам.

528. Изменение направления движения производится поворотами как с места, так и в движении.

529. Поворот с места производится шагом (если аллюр не был указан), причем запряжка предварительно выдвигается вперед на 3 шага. Поворот на ходу — тем аллюром, каким шла запряжка, но не ниже рыси. После поворота движение продолжается по новому направлению прежним аллюром.

Для поворота подается команда:

1) «**Пулемет, полоборота направо** (налево) **или направо** (налево) **назад**»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) командир отделения делает поворот, двигаясь по дуге радиусом от 6 до 12 шагов, в зависимости от аллюра и грунта;

б) запряженная тачанка следует за командиром отделения;

в) все конные номера (третий, четвертый и пятый) заезжают за тачанкой, сохраняя свои места.

530. Для уменьшения глубины запряжки, если позволяет ширина дороги, командир отделения и конные номера могут строиться с правой и с левой ее стороны.

Для этого подается команда:

1) «**Номера, вправо и влево**»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) третий номер выходит на линию правой пристяжной лошади и продолжает движение, пятый номер становится ему в затылок на дистанции два шага;

б) командир отделения переезжает на линию левой пристяжной лошади и также продолжает движение; четвертый номер пристраивается к нему в затылок.

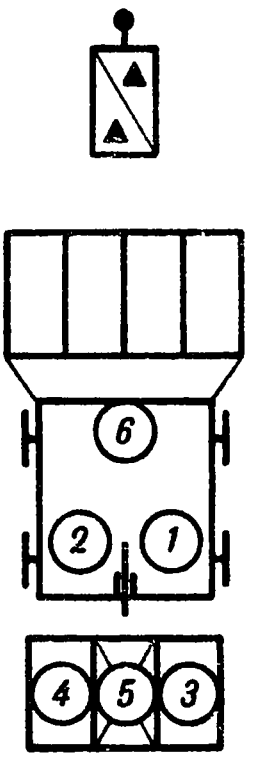


Рис. 127. Места личного состава станково-пулеметного отделения

Перестроение производится с места шагом, а на ходу — тем аллюром, каким шел строй; тачанка в первом случае подается вперед на 3 шага и останавливается, во втором — продолжает движение прежним аллюром.

531. Восстановление первоначального построения производится по команде:

1) «**Номера, за пулемет**»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде запряжка продолжает (начинает) движение прежним (указанным) аллюром, а номера сокращают движение (остаются на месте) и по проходе тачанки становятся на свои места за пулеметами. Командир отделения выезжает на свое место.

2. Изготовление пулемета для стрельбы с тачанки

532. Изготовление пулемета для стрельбы с тачанки по наземным целям производится по команде:

1) «**Пулемет**»;

2) «**К БОЮ С ТАЧАНКИ**».

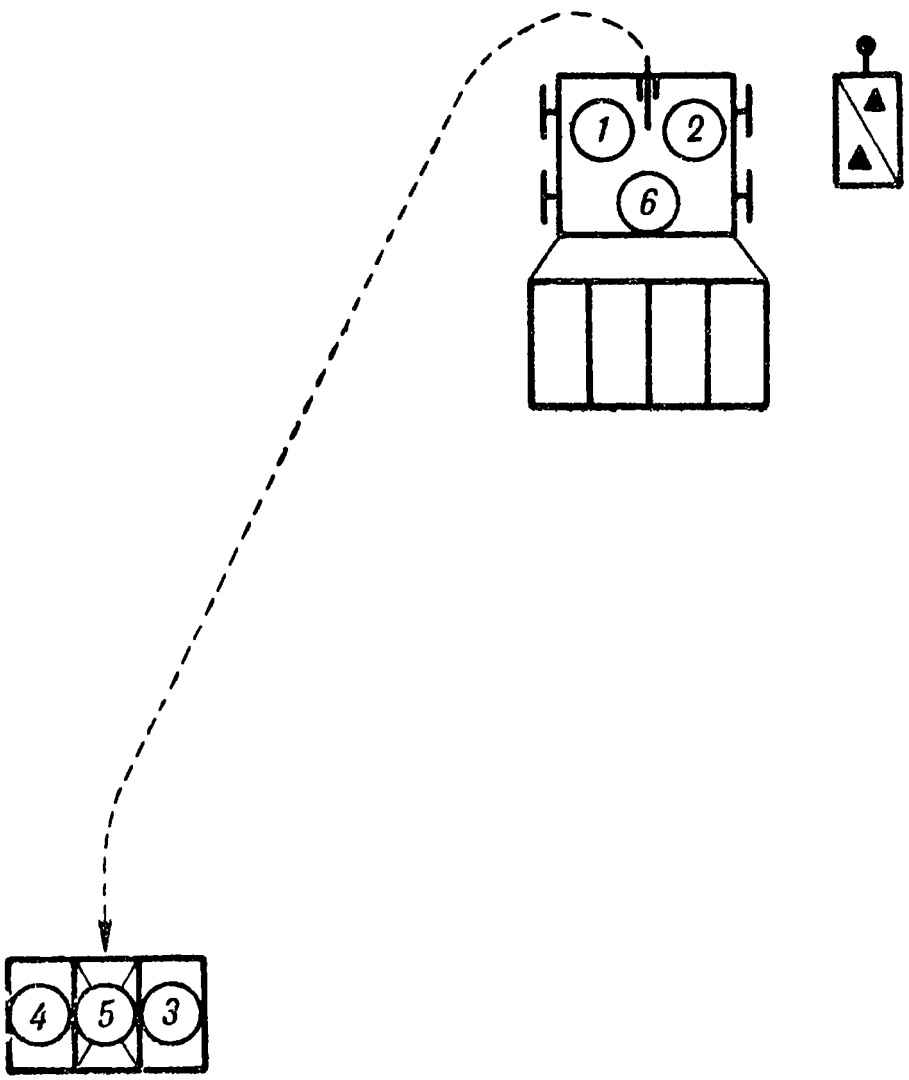


Рис. 128. Изготовление пулемета для стрельбы с тачанки

По исполнительной команде:

а) тачанка поворачивается так, чтобы дуло пулемета было обращено к противнику, и останавливается;

б) первый и второй номера, не снимая пулемета, немедленно изготовляются к бою;

в) командир отделения (верхом) становится там, откуда ему удобнее управлять огнем и вести наблюдение за стрельбой;

г) третий, четвертый и пятый номера отъезжают полевым галопом на место, указанное командиром отделения; третий номер является старшим всех конных номеров (рис. 128).

Если стрельба с тачанки должна вестись по самолетам, то к обычной команде добавляется: «**К БОЮ С ТАЧАНКИ ПО САМОЛЕТУ**».

533. Для перехода пулемета, изготовленного к стрельбе с тачанки, к движению подается команда: «**ОТБОЙ**».

По этой команде:

а) первый и второй номера укладывают патроны, принадлежности и приводят пулемет в исходное положение;

б) командир отделения наблюдает за укладкой.

Конные номера становятся на свои места.

3. Пеший строй

534. Для изготовления пулемета к стрельбе подается команда:

1) «**К пешему бою вперед, вправо** (влево) — **СЛЕЗАЙ**»;

2) «**КОНОВОДЫ, ТУДА-ТО**».

По предварительной команде шестой номер останавливает тачанку; по второй команде первый и второй номера слезают с тачанки, а начальник пулемета и третий и четвертый номера спешиваются и передают своих лошадей пятому номеру (коноводу).

Командир отделения указывает способ переноски пулемета и боевых припасов, а сам идет на наме-

ченную огневую позицию; первый, второй, третий и четвертый номера, спешившись, снимают: первые два — пулемет, а вторые два — принадлежности и 2 патронных ящика (если не было иного приказания) и переносят их к командиру отделения или в указанное последним место.

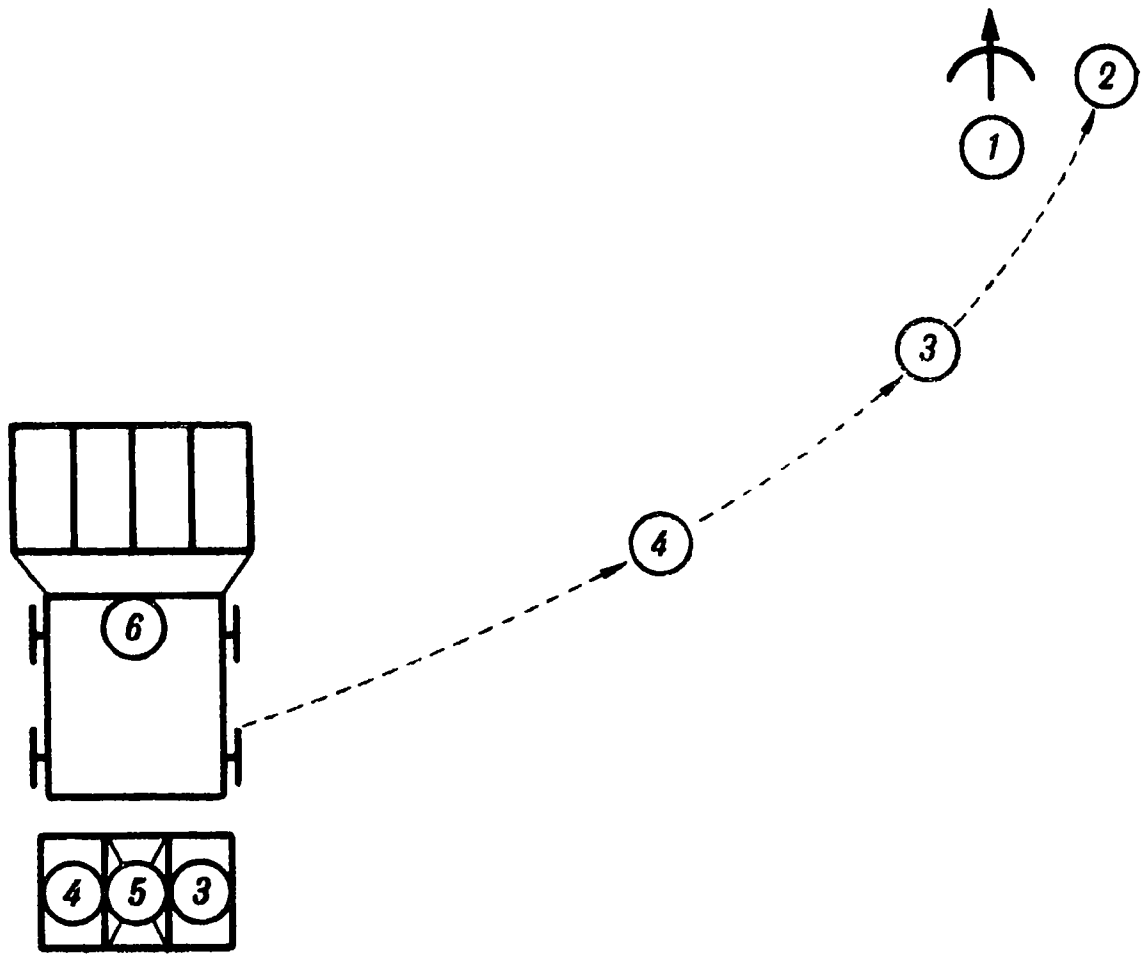


Рис. 129. Изготовление пулемета для стрельбы спешенного пулемета

535. Если спешивается только один подносчик, то другой остается при коноводах верхом. Если имеется дальномер, то дальномерщик-наблюдатель, спешившись и передав свою лошадь, снимает с тачанки дальномер и переносит его к пулемету.

Шестой номер принимает команду над коноводами; отъезжает назад полевым галопом в указанное ему место, немедленно устанавливает через под-

носчиков патронов связь с пулеметом и организует поднос патронов и воды (рис. 129).

536. Спешивание номеров и снятие пулемета с тачанки могут производиться и после предварительного поворота тачанки вправо (влево) или назад. Для этого начальник пулемета подает соответствующую команду для поворота тачанки.

537. Если огневая позиция для снятого пулемета заблаговременно не выбрана, то пулемет и боевые припасы выносятся вперед в направлении первоначального движения.

Если же пулемет необходимо вынести в другую сторону, то после команды «**Коноводы туда-то**» подается команда: «**ПУЛЕМЕТ ВПРАВО**» (влево)».

538. Командир отделения и спешенные номера располагаются, применяясь к местности, и окапываются:

а) командир отделения — там, откуда ему удобнее управлять огнем пулемета и наблюдать за стрельбой;

б) первый номер — позади пулемета, у хобота, лицом к противнику;

в) второй номер — справа, на полшага от хобота, против середины пулемета, лицом к первому номеру;

г) третий и четвертый номера — в глубине, один за другим, в сторону тачанки, по пути, обеспечивающему наибольшую скрытность при подносе патронов и поддерживании связи с коноводами.

Если при пулемете имеется дальномерщик-наблюдатель, то он располагается вблизи пулемета, на месте, откуда удобнее наблюдать и измерять расстояние.

539. Передвижение пулемета производится по знаку, приказанию или команде командира отделения. Личный состав спешенного пулемета по приказам

командира отделения двигается шагом или перебежками, а под сильным огнем — переползанием.

Выбор позиции производится командиром отделения или по его приказанию наблюдателем, причем номера остаются в это время на месте до вызова их командиром отделения.

Если позиция намечена далеко от места спешивания, отделение передвигается скачками, от укрытия к укрытию.

Отход назад на заранее указанную позицию производится тем же способом, что и вперед.

540. Для движения пулемета подается команда:

1) «**Пулемет, за мной**» или «**Пулемет, направление на такой-то предмет**»;

2) «**Шагом** (бегом)»;

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде:

а) командир отделения становится вперед и ведет пулемет, дальномерщик-наблюдатель идет рядом и левее командира пулемета;

б) первый и второй номера следуют за командиром отделения, имея пулемет на станке или отделенным от станка для переноски на руках;

в) третий и четвертый номера следуют за первым и вторым на дистанции в 2 шага; третий номер несет патроны, четвертый — патроны, принадлежности и воду.

Коноводы под командой шестого номера передвигаются по указанию командира отделения или остаются на месте.

Передвижение пулемета вручную на катках производится по команде «**НА КАТКИ**» с последующим добавлением — «**ТАЧКОЙ, НА НОСИЛКИ**» и т. п.

541. По команде «**ПУЛЕМЕТ — СТОЙ**» номера останавливаются там, где их застала команда, и ложатся.

542. Переход спешенного пулемета к движению на тачанке может производиться:

а) с вызовом коноводов к пулемету и

б) с относом пулемета, боевых припасов и принадлежностей вручную к месту расположения коноводов.

543. Для вызова коноводов к пулемету подается команда:

1) **«Отбой»;**

2) **«К ПУЛЕМЕТУ».**

По предварительной команде:

а) первый и второй номера изготовляют пулемет для укладки;

б) третий и четвертый подготавливают к укладке патронные коробки и принадлежности; дальномерщик-наблюдатель подготавливает дальномер к укладке в тачанку.

По исполнительной команде:

а) командир отделения становится лицом к коноводам и подает им знак вызова (сигнал, приказание);

б) ездовой (шестой номер) ведет коноводов к пулемету полевым галопом (если не указан другой аллюр), беря направление на 6 шагов влево от командира отделения, и, уменьшая аллюр, подъезжает к пулемету, по знаку командира отделения останавливается или заезжает в указанную сторону;

в) по остановке тачанки первый и второй номера устанавливают пулемет, а третий и четвертый — укладывают патронные коробки и принадлежности; дальномерщик укладывает дальномер;

г) с окончанием укладки номера садятся на тачанку и на лошадей и занимают свои места.

Для относа пулемета вручную к месту расположения коноводов подается команда:

1) «**Отбой**»;

2) «**К коноводам**»;

3) «**НА КАТКИ** (тачкой, на руки, в собранном или разобранном виде)».

По исполнительной команде первый и второй номера доставляют пулемет, третий и четвертый — боевые припасы и принадлежности к коноводам и без команд устанавливают пулемет на тачанку, укладывают патроны, принадлежности и пр.

КОННО-ПУЛЕМЕТНЫЙ ВЗВОД

4. Расчет взвода и конные строи

544. Конно-пулеметный взвод состоит из четырех отделений (пулеметов). Первые два пулемета составляют 1-й полувзвод, следующие два — 2-й полувзвод. При действии пулеметного взвода по-полувзводно командир взвода находится при том пулемете, который выполняет более ответственную задачу; 2-м полувзводом командует его помощник.

545. Конно-пулеметный взвод может находиться в следующих строях: для сбора — в развернутом строю; для похода — в пулеметной колонне.

546. В развернутом строю пулеметы располагаются на интервалах от 8 до 20 шагов по указанию командира взвода. Командир взвода становится перед серединой взвода (в движении — перед направляющим пулеметом), в 3 шагах от линии командиров отделений, дальномерщики-наблюдатели — в интервалах между полувзводами. Движение и остановка взвода производятся применительно к правилам для сабельных подразделений и отдельного пулемета (рис. 130).

547. Повороты взвода производятся каждым пулеметом. Для поворотов в развернутом строю подается команда:

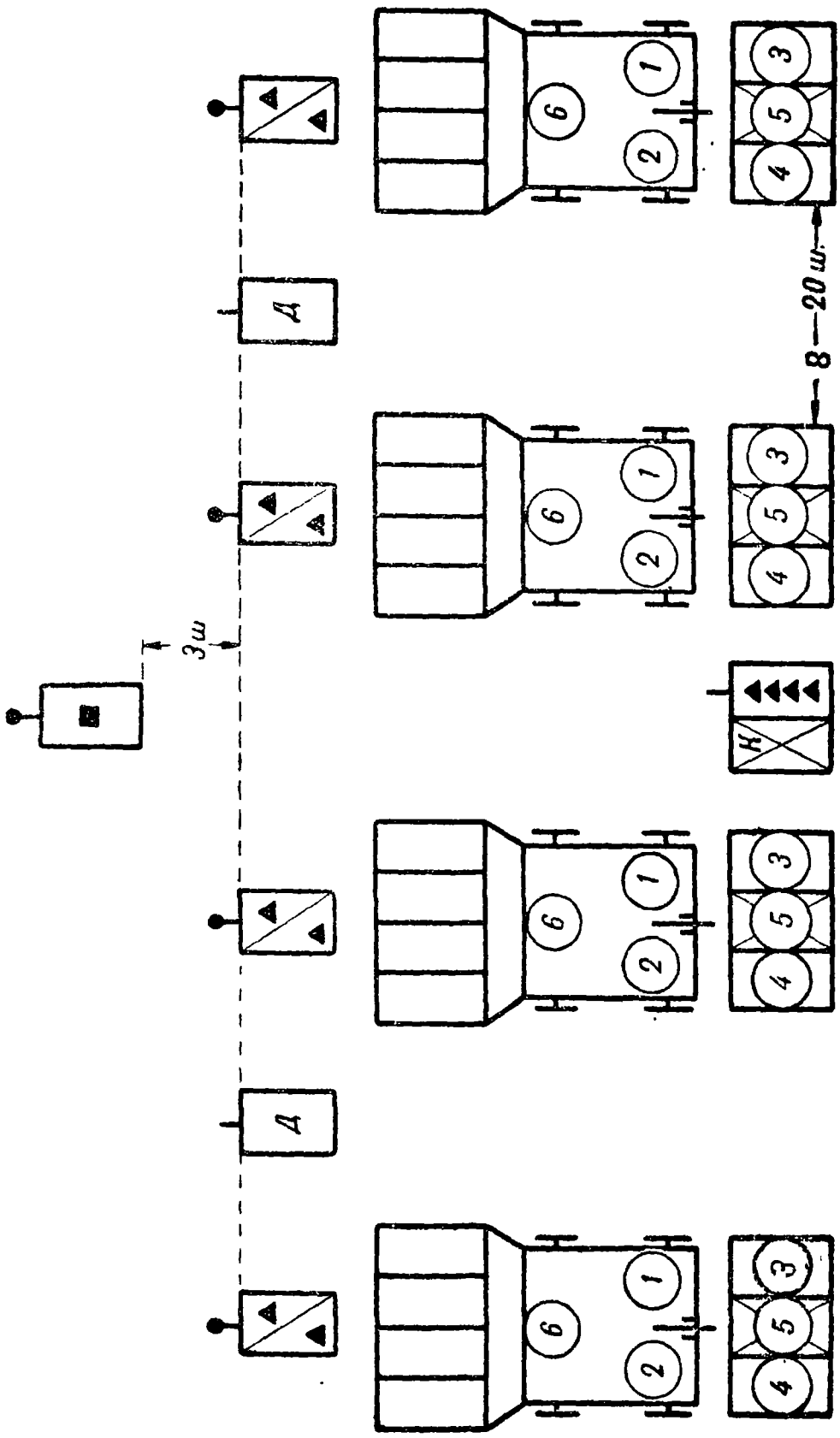


Рис. 130. Конно-пулеметный взвод в развернутом строю

1) «**Взвод, полоборота направо** (полоборота налево), или **направо** (налево), или **направо назад** (налево назад)»;

2) «**МАРШ**».

При поворотах на четверть круга с интервалами менее 20 шагов пулемет, находящийся в стороне поворота, исполняет его согласно ст. 529, прочие пулеметы поворачиваются по мере освобождения места; повороты на полкруге производятся заездом всего взвода в указанную сторону.

Командир взвода, дальномерщик-наблюдатель и коновод командира взвода поворачиваются самостоятельно.

548. Заезды взводом производятся согласно общим правилам и командам для взводов сабельных частей.

549. Построение пулеметной колонны из развернутого строя производится применительно к общим указаниям (глава 1). В пулеметной колонне пулеметы располагаются друг за другом, на дистанции в 3 шага; командир взвода — в 3 шагах впереди командира отделения головного пулемета. Дальномерщики-наблюдатели выезжают самостоятельно вперед, пристраиваются с левой стороны к командирам 1-го (головного) и 3-го (в порядке движения) отделений (рис. 131).

550. Для построения пулеметной колонны в направлении движения подается команда:

1) «**Взводы справа** (слева) **по-пулеметно**»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

По исполнительной команде правофланговый (левофланговый) пулемет идет прямо прежним (указанным) аллюром; остальные пулеметы, двигаясь за своими командирами отделений, выходят без команд полуоборотом в затылок головному. Порядок выхода

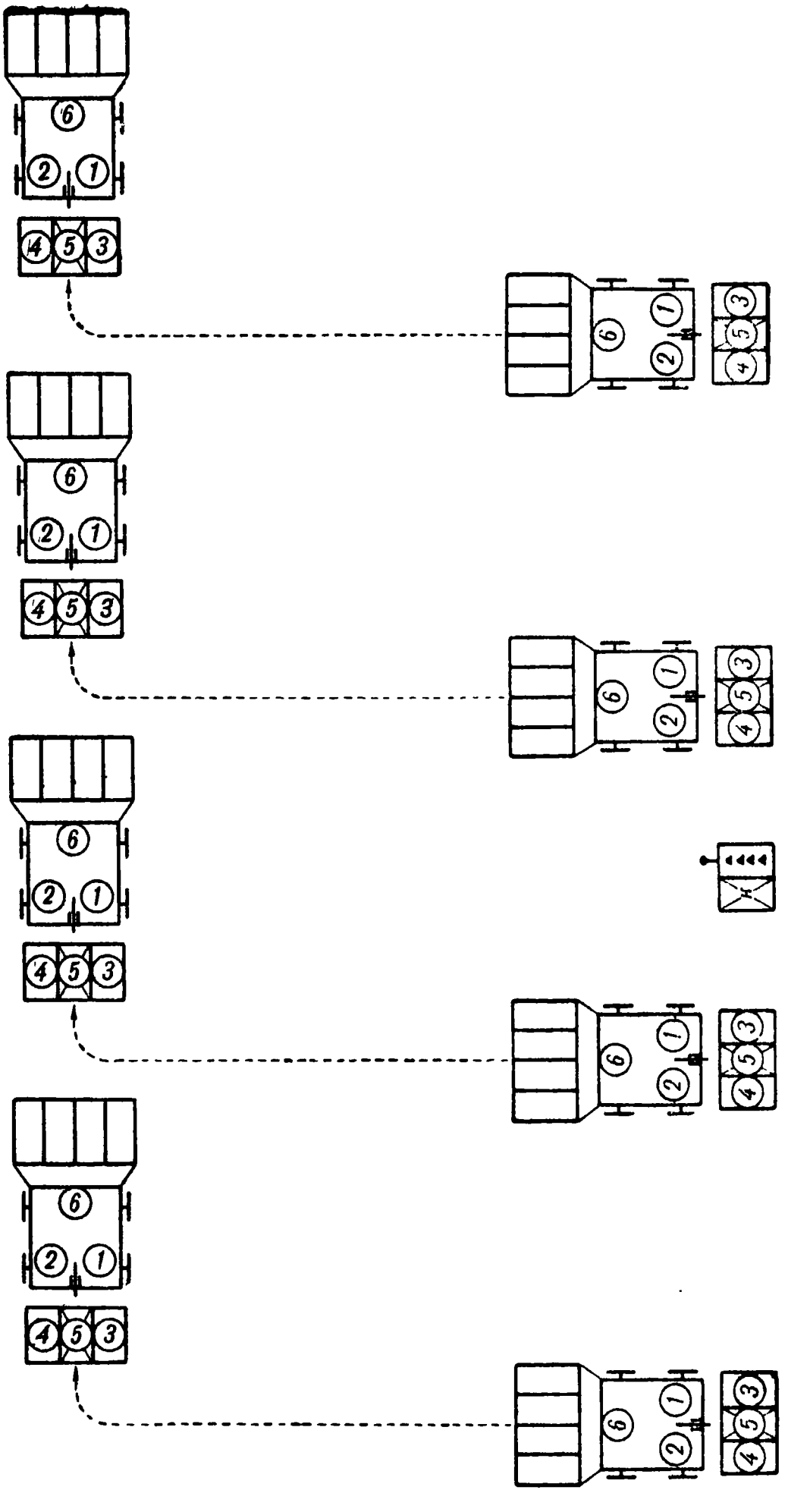


Рис. 131. Построение пулеметной колонны из развернутого строя

пулеметов такой же, как и для взводов сабельного эскадрона.

Построение пулеметной колонны в стороне фланга производится поворотом каждого пулемета в указанную сторону.

551. Построение развернутого фронта в направлении движения производится по команде:

1) «**Взвод, строй фронт на такие-то интервалы**»;

2) «**МАРШ**».

По исполнительной команде, при построении с места, головной пулемет выдвигается шагом вперед на глубину пулемета и останавливается, а при построении на ходу — продолжает движение прежним аллюром. Остальные пулеметы идут за своими командирами отделений с места рысью (указанным аллюром), а на ходу — удвоенным аллюром, и полуоборотом выходят: следующий за головным — вправо, а находящиеся в хвосте — влево от него, беря указанный интервал; если же интервал не указан, то 20 шагов, и выходят на линию направляющего.

552. Если необходимо, чтобы пулеметы пристроились в одну сторону от головного или в порядке номеров, то к команде «**Строй фронт**» добавляется команда «**Вправо**» (влево) или «**В порядке номеров**».

553. Построение развернутого фронта из пулеметной колонны к стороне фланга исполняется поворотом каждого пулемета.

5. Изготовление пулеметного взвода к бою и пешие строи

554. Изготовление конно-пулеметного взвода к стрельбе с тачанок по наземным и воздушным целям производится по правилам и командам для отдельного

пулемета с заменой слова **«пулемет»** словом **«взвод»** и **«к пулемету»** словом **«к пулеметам»** и т. д.

555. Дальномерщики остаются в интервале между пулеметами своих полувзводов, поддерживая связь с командирами пулеметных отделений, сообщая последним данные по измерению расстояний и наблюдая за результатами стрельбы.

556. Спешивание пулеметного взвода может происходить из любого строя по правилам и командам для изготовления отдельного пулемета к стрельбе без тачанки.

Лошадь командира взвода принимает коновод командира взвода. Дальномерщики-наблюдатели передают своих лошадей коноводам ближайших пулеметов.

Движение спешенных пулеметов производится вручную, как и движение отдельного пулемета.

После спешивания коноводы располагаются рассредоточенно, по-полувзводно (по-пулеметно), причем начальниками коноводов в первом случае являются шестые номера первых пулеметов каждого полувзвода.

КОННО-ПУЛЕМЕТНЫЙ ЭСКАДРОН

6. Расчет эскадрона и конные строи

557. Взводы конно-пулеметного эскадрона нумеруются по порядку справа налево. Нумерация взводов сохраняется при всех положениях эскадрона. Перемешивание пулеметов разных взводов не допускается.

Конно-пулеметный эскадрон может находиться в следующих строях: для сбора — в развернутом, для похода — в пулеметной колонне.

558. В развернутом строю эскадрона взводы находятся на интервалах в 30 шагов.

Командир эскадрона становится в 25 шагах от линии командиров взводов.

Отделение управления, отделение тыла и все лица, не входящие в расчет эскадрона, строятся, как указано для сабельного эскадрона (ст. 447).

559. В пулеметной колонне каждый взвод находится на дистанции 3 шагов. Командир эскадрона становится в 25 шагах от командира головного взвода, левее и рядом с ним — политрук эскадрона. Отделение управления следует за командиром эскадрона, правее командира отделения — заместитель политрука. Старшина — в хвосте колонны эскадрона. Отделение тыла — в хвосте колонны эскадрона; помощник старшины — в 3 шагах впереди отделения тыла.

560. Движение, остановки и изменения направления производятся по правилам и командам, указанным для взвода; повороты в развернутом строю и во взводной колонне, при интервалах между пулеметами менее 20 шагов, производятся заездом каждого взвода в отдельности.

561. Построение пулеметной колонны из развернутого строя в направлении движения производится по команде:

1) «**Эскадрон, по-пулеметно** (справа, слева — по-пулеметно в порядке номеров)»;

2) **(Аллюр)**;

3) «**МАРШ**».

Построение такое же, как и взвода.

Построение пулеметной колонны из развернутого строя к стороне фланга производится по команде:

1) «**Эскадрон, направо** (налево)»;

2) «**МАРШ**».

Поворот исполняется каждым пулеметом в отдельности.

562. Построение развернутого строя из пулеметной колонны производится применительно к указанному для взвода.

По исполнительной команде каждый взвод строит фронт, а затем, следуя за своими командирами, пристраивается к головному взводу: следующий за ним — вправо, а находящиеся в хвосте — влево.

страница

отсутствует

страница

отсутствует

парад, играют «**Встречный марш**» или «**Интернационал**» (при встрече лиц, указанных в ст. 29 УВС), прекращая игру на время приветствия и ответа на него.

569. На приветствие принимающего парад части отвечают: «**Здравствуйте**», а на поздравление — «**Ура**».

570. Когда принимающий парад проследует до головного подразделения следующей отдельной части, оркестр части, пройденной принимающим парад, прекращает игру, а следующий оркестр начинает играть.

Командиры соединений и отдельных частей сопровождают принимающего парад до фланга своих частей, где и остаются.

После объезда всех соединений (частей), представленных на параде, принимающий парад командует: «**ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ**». Его команду повторяют последовательно командующий парадом и все командиры отдельных частей.

571. С подачей команды «**Товарищи командиры**» командный состав, до командиров эскадронов включительно, выезжает галопом на середину своих частей (подразделений).

572. Парад в пешем строю производится применительно к конному строю.

2. Прохождение торжественным маршем

573. Части конницы проходят во взводных колоннах. Аллюр, рысь или галоп применяются по указанию принимающего парад.

Для пулеметных подразделений допускается прохождение полевым галопом.

574. Бойцы и младший командный состав во время прохождения торжественным маршем держат шашки в положении «к бою». Командный состав от командира взвода и выше при прохождении мимо прини-

мающего парад салютует согласно указанию ст. 335 настоящего устава.

575. При прохождении торжественным маршем на рыси применяется учебная посадка.

576. Командиры отдельных частей и соединений, миновав принимающего парад, подъезжают к нему, становятся рядом с ним с той стороны, куда двигаются проходящие части, и присоединяются к своим частям, когда последние пройдут мимо него хвостом колонны.

577. Для прохождения торжественным маршем подается команда: «**Парад смирно. К торжественному маршу по-взводно** (по-полуэскадронно), **на двухвзводную** (или иную) **дистанцию, равнение направо** (налево), **рысью** (галопом) — **МАРШ**». Команда повторяется только командирами отдельных частей, за исключением первой — «Парад смирно». По их же команде обнажается оружие. Части и подразделения вытягиваются в назначенную командой колонну в порядке построения.

578. По команде «**К ТОРЖЕСТВЕННОМУ МАРШУ**» командиры частей, соединений и военные комиссары становятся перед серединой фронта головного подразделения; сзади них в 2 м становятся начальники штабов, а сзади начальников штабов в 2 м — знаменщики с ассистентами; оркестры всех отдельных частей выезжают из строя своей части и становятся против принимающего парад, не ближе 20 м от левого фланга проходящих торжественным маршем войск.

579. Прохождение торжественным маршем в пешем строю производится применительно к конному.

По команде:

1) «**Парад смирно. К торжественному маршу справа по-взводно** (по-полуэскадронно)»;

2) «**Шагом**»;

3) «**МАРШ**»,

части выдвигаются по-взводно или по-полуэскадронно; эскадроны — в развернутом строю, каждый на дистанцию развернутого строя эскадрона.

При движении по-полуэскадронно, если перед движением стояли во взводной колонне, командир эскадрона предварительно строит развернутый строй, а затем следует торжественным маршем.

580. При прохождении торжественным маршем в пешем строю положение холодного оружия (шашки) согласно ст. 108.

Не доходя 10 м (ст. 114) до принимающего парад, начальствующий состав (от командира взвода и выше) салютует; бойцы прекращают движение руками и четко поворачивают головы в сторону принимающего парад.

Миновав принимающего парад на 3 м, бойцы ставят головы прямо и возобновляют движение руками.

3. О принятии, встрече и отвозе знамен

581. Для принятия знамен и сопровождения их в часть назначается взвод в конном или пешем строю, в зависимости от того, в каком строю часть строится.

582. Помощник начальника штаба полка и знаменщик с двумя ассистентами заблаговременно прибывают к месту хранения знамени.

583. Взвод, назначенный для сопровождения знамени, прибыв к месту его хранения, выстраивается в развернутом строю так, чтобы середина строя находилась против выхода из помещения, где хранятся знамена. Командир взвода становится перед серединой взвода, а ассистент, держащий лошадей помощника начальника штаба, занимает место на левом фланге взвода. Если взвод назначен в пешем

строю, то оба ассистента вместе со знаменщиком остаются при помощнике начальника штаба.

584. При выносе знамени знаменщик со знаменем следует в двух шагах позади помощника начальника штаба. Последний держит руку у головного убора. Правее знаменщика следует ассистент с обнаженной шашкой.

Если знамена принимаются в пешем строю, то ассистенты следуют по обе стороны знаменщика.

585. При появлении знамени командир взвода подает команду: «**Взвод, шашки — К БОЮ**», «**ПОД ЗНАМЯ СМИРНО**».

В пешем строю подается команда: «**Шашки — ВОН**».

586. Помощник начальника штаба, доведя знаменщика до середины взвода на дистанцию 10 шагов от командира взвода, подает команду: «**ЗНАМЕНЩИК, СТОЙ**», «**кру-ГОМ**».

По команде «**Кругом**» ассистент подводит лошадей на середину взвода в затылок знаменщику, затем помощник начальника штаба подает команду: «**САДИСЬ**», после чего сам садится в седло, обнажает шашку, салютует и берет ее к бою.

По этой команде помощника начальника штаба знаменщик и ассистенты садятся в седло, причем сначала садятся ассистенты, а затем знаменщик, предварительно передав знамя одному из ассистентов; после посадки знаменщик снова берет знамя, а ассистенты, обнажив шашки, становятся по обе стороны знаменщика.

После того как знаменщик и ассистенты займут свои места, помощник начальника штаба командует:

1) «**Слушай мою команду**»;
2) «**Взвод**»;
3) **(Аллюр)**;
4) «**МАРШ**».

По исполнительной команде движение к месту построения части производится в порядке: впереди помощник начальника штаба, за ним в 3 шагах знаменщик, рядом с ним по обе стороны ассистенты, в 2 шагах за знаменщиком командир взвода, за ним на той же дистанции взвод в развернутом двухшереножном строю.

В случае невозможности движения взвода в развернутом строю последний может быть вытянут в одну из походных колонн (в зависимости от местности).

587. При приближении взвода со знаменем к части (на 100—150 м), командир полка командует:

1) «**ПОД ЗНАМЯ**»;

2) **ШАШКИ К БОЮ — СЛУШАЙ**»;

3) «**ПОЛК, СМИРНО, РАВНЕНИЕ ТУДА-ТО** (откуда следует знамя), **ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ**».

Если полк выстроен в пешем строю, то шашки вынимаются по команде «**Шашки вон**».

В том и другом случаях командный состав, начиная от командиров взводов и выше, салютует. Оркестр играет «Встречный марш».

По команде командира полка «**Смирно**», командир взвода, сопровождающий знамя, останавливает взвод, помощник начальника штаба на галопе (в пешем строю шагом и кратчайшим путем) ведет знамя к середине фронта полка, не доходя до линии командиров эскадронов, поворачивает вдоль фронта к правому флангу и отводит его с ассистентами на определенное место в строю.

При остановке знамени оркестр прекращает игру, командир полка подает команду «**ШАШКИ В НОЖНЫ, СЛУШАЙ**», а командир взвода, сопровождавший знамя, уводит взвод позади фронта на его место в строю.

588. Для относа знамени также назначается взвод, который по вызову строится в 15 м впереди знамени.

После этого командир полка подает команду:

1) «**ПОД ЗНАМЯ**»;

2) «**ШАШКИ К БОЮ, СЛУШАЙ** (в пешем строю — «**ШАШКИ — ВОН**»);

3) «**СМИРНО, РАВНЕНИЕ ТУДА-ТО, ТОВАРИЩИ КОМАНДИРЫ**».

По этой команде оркестр играет «Встречный марш»; помощник начальника штаба подает знаменщику с ассистентами команду: «**За мной (аллюр) — МАРШ**».

Взвод, назначенный для сопровождения знамени, пристраивается в затылок знаменщику и сопровождает его до места хранения знамени.

По удалении взвода со знаменем на 50—75 м оркестр по знаку командира полка прекращает игру, после чего командует:

1) «**ПОЛК, ШАШКИ В НОЖНЫ, СЛУШАЙ**»;

2) «**ВОЛЬНО**».

589. Подойдя к месту хранения знамени, помощник начальника штаба останавливает знаменщика с ассистентами и сопровождающий взвод фронтом к выходу и командует: «**Знаменщик и ассистент — СЛЕЗАЙ**». Последние слезают применительно к указаниям ст. 586.

Когда знаменщик и один из ассистентов изготовятся к движению, командир взвода командует: «**Под знамя — СМИРНО**».

По этой команде помощник начальника штаба, подав команду знаменщику «**ЗА МНОЙ, ШАГОМ — МАРШ**» и приложив руку к головному убору, относит знамя к месту хранения.

Когда знамя будет сдано на хранение, командир взвода командует: «**Шашки в но-ЖНЫ**» и уводит взвод.

ПРАВИЛА ДЕРЖАНИЯ СИГНАЛЬНЫХ ТРУБ

1. Перед подачей сигналов (на всех аллюрах), при встрече и при прохождении мимо начальника по

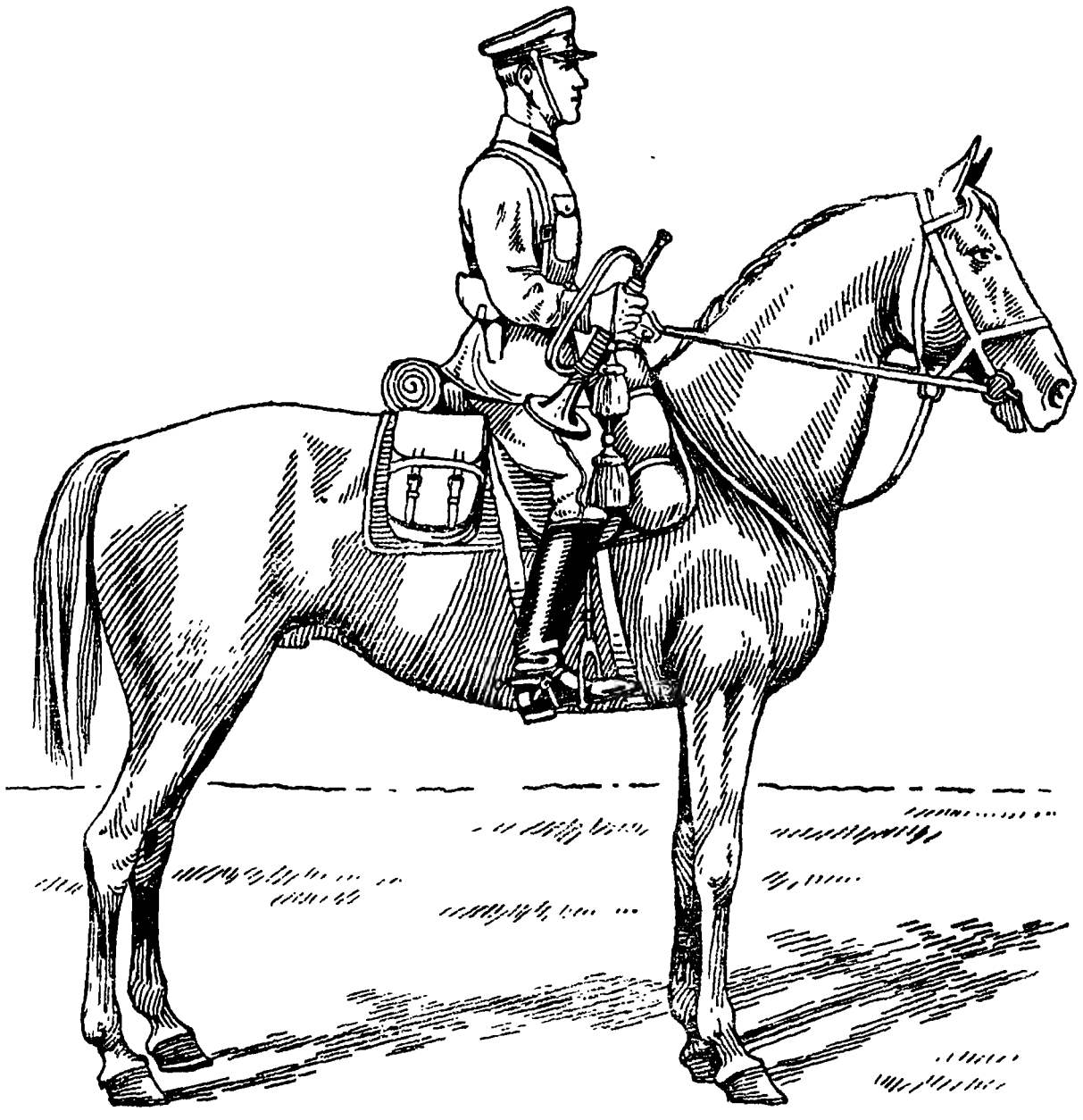


Рис. 132. Правила держания сигнальных труб

команде «**ВЗЯТЬ ТРУБЫ**» трубачи спускают сигнальные трубы на всю длину шнура, берут их правой рукой в обхват у верхнего края загиба и ставят раструбом на бедро, на ладонь выше колена, а загиб вправо (рис. 132).

2. Для подачи сигнала следует подняться на стременах и, повернув корпус в сторону подачи сигнала,

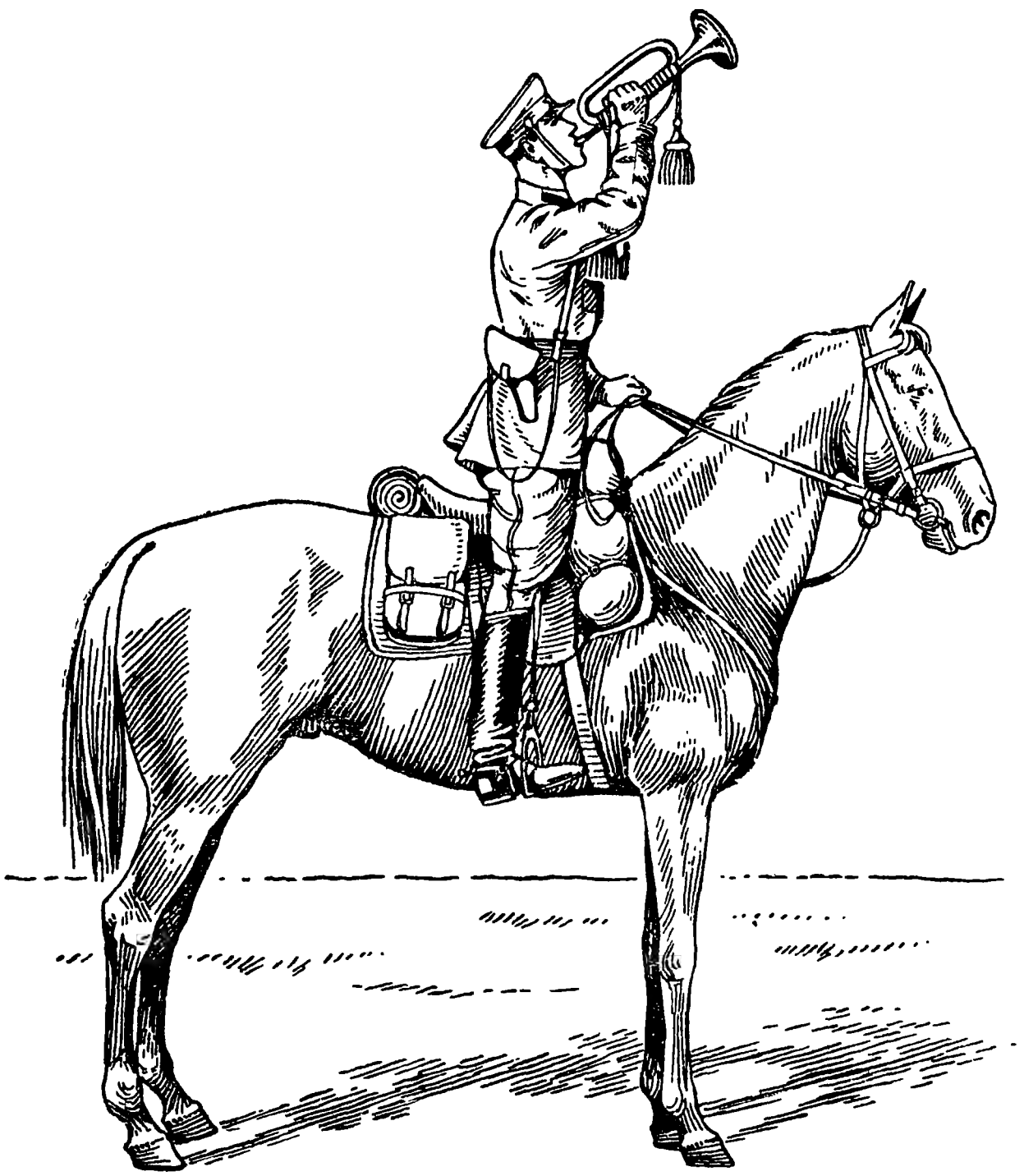


Рис. 133. Подача сигнала на трубе

держать трубу так, чтобы раструб ее был обращен кверху (рис. 133).

3. По команде «**ПОДВЯЗАТЬ ТРУБЫ**» трубы подвязываются на ладонь выше поясного ремня с правой стороны, мундштуком вперед.

ЗНАЧЕНИЕ СИГНАЛОВ НА ТРУБЕ

Название сигнала	Назначение	Исполнение
1. „Тревога“	Подается при внезапном нападении наземного противника и в случаях, требующих немедленного выступления частей.	Подразделения и части конницы строятся в конном строю на заранее назначенных сборных пунктах.
2. „Воздушная тревога“	Подается при появлении не менее 3 самолетов противника; одновременно является и сигналом химической опасности.	Сигнал повторяется всеми трубачами. Части (подразделения) расчленяются, принимают меры ПХО и отражают воздушную атаку.
3. „Танковая тревога“	Подается при атаке танков (бронемашин) противника.	Части (подразделения) расчленяются и отражают атаку танков.

Примечание. При одновременной атаке самолетов и танков (бронемашин) противника непосредственно за сигналом „Воздушная тревога“ играется сигнал „Все исполняйте“.

Название сигнала	Назначение	Исполнение
4. „Химическая тревога“	Подается при обнаружении химического нападения противника.	Части (подразделения) принимают меры ПХО.
5. „Сбор“	Подается для сбора всего состава части (подразделения), а также для выступления в поход.	Части (подразделения) строятся в одну из походных колонн (в зависимости от обстановки и местности); в дальнейшем действуют по указаниям или команде своих командиров.
6. „Сбор начальников“	Подается для сбора непосредственно подчиненных командиров.	По сигналу командира эскадрона собираются командиры взводов, по сигналу командира полка — командиры эскадронов, по сигналу командира дивизии — командиры полков. Если за сигналом „Сбор“ следует сигнал „Все исполняйте“, — собирается весь начальствующий состав в полку — включительно до командиров взводов, а в эскадроне и взводе — до командиров отделений включительно.

Название сигнала	Назначение	Исполнение
7. „Садись“	Подается для посадки на коней.	По сигналу командира полка командиры эскадронов подают команды для посадки; по сигналу командира эскадрона команды подаются командирами взводов.
8. „Слезай“	Подается для слезания, а в боевой обстановке для спешивания.	Слезание производится вне боевой обстановки. Спешивание производится в боевой обстановке, причем коноводы сразу же уводятся в закрытие, а спешившиеся подразделения получают боевую задачу.
9. „Шаг“	Подается для движения шагом.	Если подразделения стояли на месте, то начинают движение шагом; если же двигались другими аллюрами, то переходят в шаг.
10. „Рысь“	Подается для движения рысью.	Подразделения двигаются рысью с места или переходят в рысь из другого аллюра.
11. „Галоп“	Подается для движения галопом.	Подразделения двигаются галопом с места или переходят в галоп из другого аллюра.

Название сигнала	Назначение	Исполнение
12. „Полевой галоп“	Подается для движения полевым галопом.	Подразделения двигаются полевым галопом.
13. „Карьер“	Подается для атаки или для быстрого передвижения на короткие расстояния.	Атака производится по правилам, указанным в уставе.
14. „Направо“	Подается для поворота одиночных бойцов или целых подразделений на четверть круга направо.	Из колонны по-одному и рядами каждый всадник делает поворот направо. Из колонн звеньями и взводной поворот производится звеньями и взводами. Из колонны по шести — тройками каждой шеренги.
15. „Налево“	То же, для поворота налево.	То же
16. „Кругом“	То же, для поворота кругом.	То же. Поворот всегда делается налево кругом на полкруга.
17. „Стой“	Подается для остановки.	Остановка производится так же, как и после команды „Стой“.
18. „Прямо“	Подается для продолжения движения после поворотов, захождений плечом и остановки.	Движение производится тем аллюром, которым подразделение или часть шли до поворота или остановки.

Название сигнала	Назначение	Исполнение
19. „Построение взводных колон“	Подается для вытягивания взводной колонны из развернутого строя и для построения взводной колонны из меньших колонн.	Исполнение производится так же, как и по соответствующим командам настоящего устава.
20. „Построение развернутого фронта“	Подается для построения развернутого фронта	То же.
21. „Коноводы“	Подается для подачи лошадей спешенным подразделениям.	Коноводы двигаются к своим подразделениям аллюром не ниже рыси.
22. „Исполнительный сигнал“	Подается после каждого сигнала на трубе, кроме тревог и карьера.	—
23. „Седловка“	Подается для подготовки к походу.	—
24. „Первый эскадрон“	Для предупреждения 1-го эскадрона.	Эскадрон выполняет сигнал, следующий за предупредительным.

Примечание. Для вызова или предупреждения остальных эскадронов играется на трубе количество тактов соответственно номеру эскадрона. Например, для вызова или предупреждения 3-го эскадрона играется три такта. Подразделения выполняют сигнал, как указано для 1-го эскадрона

Название сигнала	Назначение	Исполнение
25. „Правое плечо вперед“	Для захождения (заезда) правым плечом.	—
26. „Левое плечо вперед“	Для захождения (заезда) левым плечом.	—
27. „Построение фронта направо“	Для построения фронта в сторону правого фланга.	Все подразделения пристраиваются вправо от направляющего.
28. „Построение фронта налево“	Для построения фронта в сторону левого фланга.	Все подразделения пристраиваются влево от направляющего.
29. „Размыкание“	Для размыкания и расчленения сомкнутых строев.	Исполнение производится так же, как и по соответствующим командам настоящего устава.
30. „Построение резервной колонны“	Подается для построения резервной колонны.	Исполняется так же, как и по соответствующим командам настоящего устава.
31. „Открытие огня“	Подается для начала открытия огня.	—
32. „Отбой“	Подается для прекращения выполняемой задачи.	Сигналы повторяются в каждом подразделении.
33. „Заря“	—	—
34. „Повестка“	—	—
35. „Сбор трубачей“	—	—

ЗНАКИ, ПОДАВАЕМЫЕ ШАШКОЙ И ГОЛОВНЫМ УБОРОМ

1. Внимание — поднятая над головой шашка.
2. Исполнительный — опускание поднятой вверх шашки.
3. Аллюр — для начала движения, переход из аллюра в аллюр, остановки, повороты, перемена направления — личный пример начальника с поднятой вверх шашкой.
4. Сбор — круги шашкой над головой.
5. Построение взводной колонны — примерное вкладывание в ножны предварительно поднятой вверх шашки.
6. Построение линии колонны по звеньям — примерная рубка шашкой направо и налево.
7. Размыкание от середины — уколы шашкой вправо и влево; размыкание в одну сторону — укол в ту сторону, куда разомкнуться.
8. Построение развернутого строя — взмахи шашкой над головой вправо, влево.
9. Спешивание — снимание головного убора с резким опусканием его к правому стремени.
10. Подача коноводов — круги над головой головными уборами.
11. Танковая тревога — поднятая вверх для защиты головы шашка или винтовка.

ОПИСАНИЕ, СБОРКА И ВЬЮЧЕНИЕ СТРОЕВОГО КАВАЛЕРИЙСКОГО И КОМАНДИРСКОГО СЕДЛА И ПРАВИЛА СЕДЛОВКИ

1. Описание кавалерийского седла и оголовья

Конское снаряжение состоит из оголовья, седла и принадлежностей к седлу.

Оголовье (рис. 134) состоит из: недоуздка, мундштучного суголовья, поводьев мундштучных, поводьев трензельных, мундштука и трензельного удила.

Недоуздок состоит из: суголовного ремня, щечного ремня, налобника, переносья с подгубником, подбородного ремня и чумбура.

Мундштучное суголовье состоит из суголовного ремня и щечного ремня.

Трензельное удило (рис. 135) состоит из двух полусогнутых и одной прямой ветвей, подвижно соединенных между собой; удило имеет на обоих концах по подвижному кольцу для прикрепления поводьев и щечных ремней недоуздка.

Оголовье, надетое на голову лошади, пригоняется следующим образом:

а) суголовные ремни должны лежать на затылке лошади за ушами, не касаясь их, а щечные ремни — вдоль скул, идя прямо к углам рта;

б) пряжки на щечных ремнях следует пригонять на линии нижнего края левого глаза лошади;

в) налобник должен лежать плотно на лбу под самыми ушами и под челкой;

г) переносье застегивается настолько свободно, чтобы под ним проходили два пальца, положенные

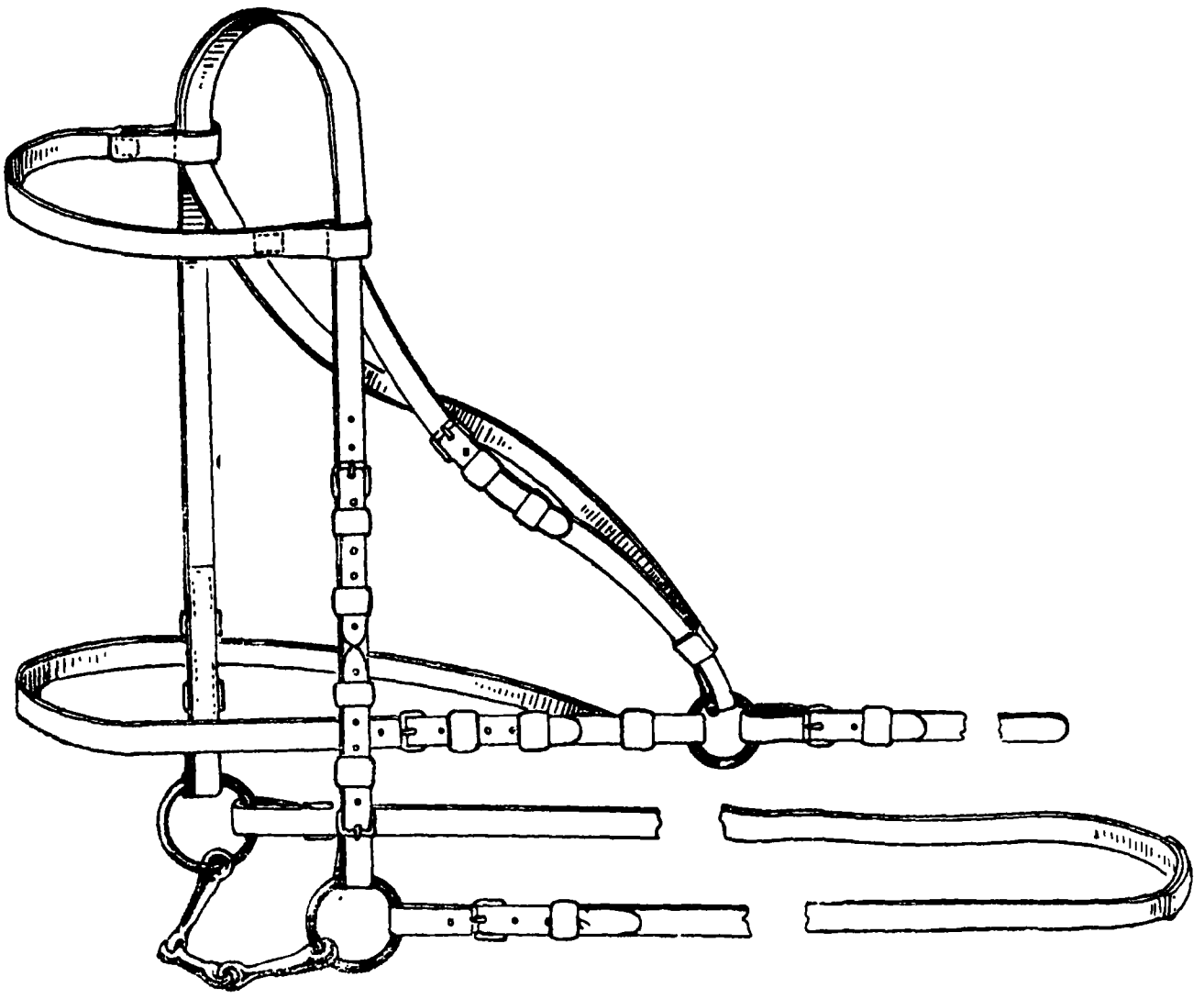


Рис. 134. Оголовье

один на другой; пряжка должна быть ближе к щечному ремню с левой стороны;

д) подбородный ремень застегивается пряжкой с левой стороны; пряжка пригоняется наравне с пряжками щечных ремней и так, чтобы под подбородком проходил кулак;

е) удило должно лежать во рту лошади на беззубом крае, на два пальца от углов рта;

ж) чумбур застегивается за кольцо переносья; пряжка на чумбуре должна быть с левой стороны. Свободный конец чумбура привязывается на левой

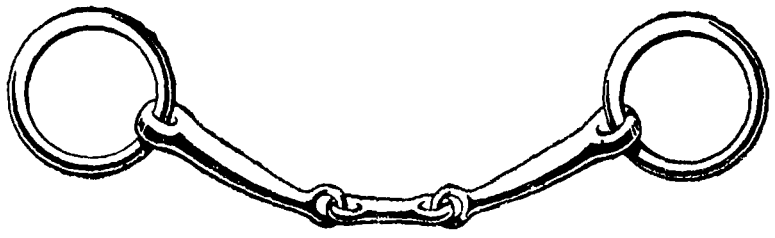


Рис. 135. Трензельное удило

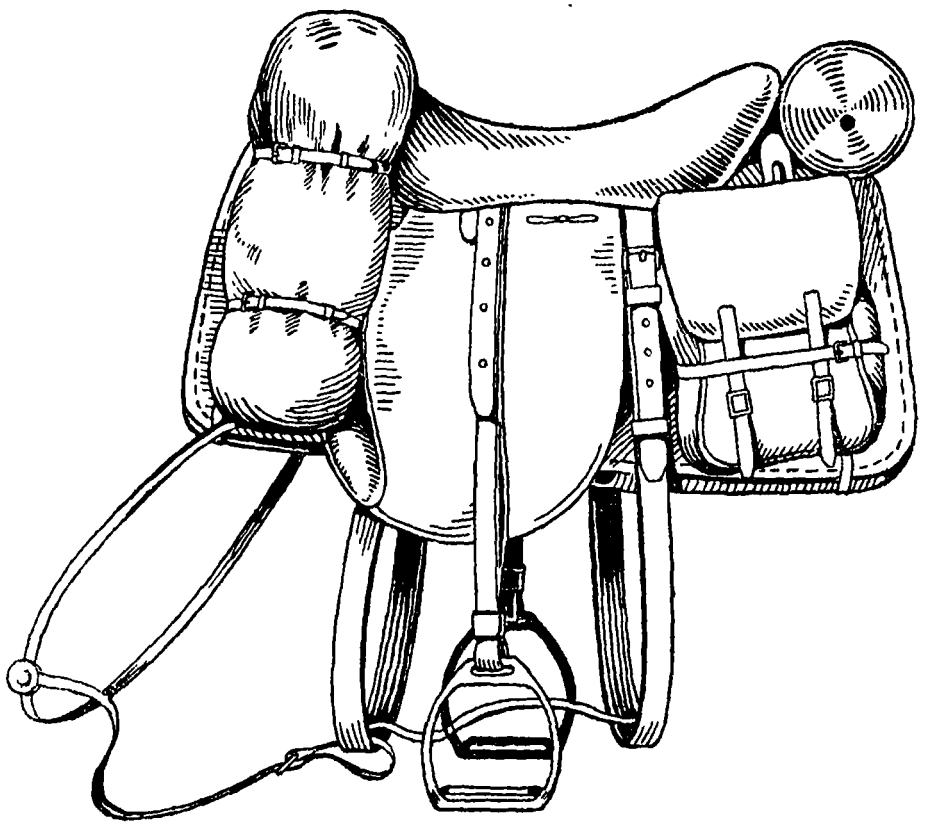


Рис. 136. Седло

стороне седла за верхний передний вьючный боковой ремень, а при учебной седловке — за вьючную скобу на переднем конце левой лавки ленчика.

Седло (рис. 136) состоит из: а) ленчика с живцом и подушечками; б) двух подкладок под лавки ленчика; в) сиденья; г) двух крыльев; д) двух путлищ

со стременами; е) двух подпруг; ж) подперсья; з) потниковой крыши с потником; и) двух переметных сум для заднего вьюка и двух кобур для переднего вьюка; к) десяти вьючных ремней.

Принадлежности к седлу: а) попона; б) трок лопонный; в) саква сухарная; г) саква соляная; д) саква овсяная (фуражная); е) саква для сахара и чая; ж) торба конская; з) щетка конская; и) скребница; к) водопойное ведро; л) кожаный мешок для подков, шипов и гвоздей; м) конюшенный недоуздок; н) сетка для сена; о) аркан фуражный; п) мешочек для ружейных принадлежностей; р) мешочек для швейных принадлежностей.

2. Сборка красноармейского седла

К ленчику с живцом пригоняются седельные части в следующем порядке:

а) Подпруги свободными концами перекидываются на левую сторону ленчика через живец и привязываются к обеим лавкам ленчика четырьмя сыромятными ремешками, причем подпруги должны лежать на живце без натяжки.

Передняя подпруга должна быть пропущена между живцом и пришитым к нему сыромятным ремешком, а концы подпруг должны отстоять от нижнего края левой лавки на 25—32 см.

б) Крылья привязываются к лавкам ленчика тенфуторами вперед, причем основание передней луки должно войти в имеющееся для него овальное отверстие. Каждое крыло привязывается двумя ремешками.

Примечание. Все сыромятные ремешки, привязывающие какие-либо отдельные предметы к лавкам ленчика, должны быть крепко затянуты, завязка этих ремней делается с наружной (лицевой)

стороны привязываемых предметов, с внутренней стороны лавок имеются прорезные канавки, соответствующие толщине и ширине сыромятных ремешков. В случае недостаточной глубины прорезей их необходимо соответственно углубить, чтобы ремешки лежали на них заподлицо.

в) Подушки накладываются так, чтобы их нижний край касался задней луки, и привязываются сыромятными ремешками к живцу.

г) Путлище. Конец (без пряжки) путлища пропускается в сережку стремени, в свою подвижную гайку, предварительно надетую на путлище, затем в отверстие лавок с лицевой стороны, считая верхний край внутренней выемки лавки, и выходит через верхнее отверстие на лицевую сторону. Путлище проходит поверх крыльев. Верхний край должен быть у верхнего края выемки, а подвижная гайка — у стремени.

д) Подкладки под лавки пригоняются к лавкам посредством кожаных карманов, надеваемых на передние концы лавок и пристегиваемых к задним концам лавок ремнями, пришитыми к подкладкам.

е) Сиденье пригоняется на ленчик после пригонки переметных сум.

ж) Потниковая крыша. Для сборки потника с крышей потник подкладывается под войлочный подбой потниковой крыши и притягивается к ней ремешками, пропускаемыми через отверстие розеток, накладываемых на крышу.

Затем концы ремешков завязываются, так же подвязываются и две пары полотнищ потника, причем на костыльке крыши в этом случае застегиваются ремешки обоих потников.

При сборке седла потниковая крыша с подшитым к ней войлочным подбоем и с привязанным потником пригоняется к седлу и подвязывается к нему

по возможности плотнее для образования свободного протока воздуха между потником и хребтом лошади.

Для подвязывания к седлу потника с потниковой крышей седло устанавливается на потниковую крышу; в скобу передней и задней луки и в кожаную переднюю петлю потника (при двух потниках — в петлю нижнего потника) пропускается передний средний вьючный ремень, конец которого вновь проходит в эту скобу. Притянутый этими ремнями потник подбивается рукой снизу под седло до живца. Затем потник привязывается к живцу ремешками, концы которых завязываются узлом под живцом, но не обрезаются.

Примечание. Все войлочные принадлежности (потник, войлочный подбой потниковой крыши и подкладки под лавки) перед пригонкой к седлу должны быть тщательно вычищены. Для просушки все эти предметы отстегиваются от седла и раскладываются отдельно. При недостатке времени для просушки седло опрокидывается на углах от крыши и заворачивается для проветривания.

з) Подперсье своим длинным ремнем пропускается в петлю сыромятного ремешка, пришитого на живце, и застегивается с правой стороны на пряжку короткого ремня. Подперсье должно лежать на передних концах лавок, ниже вьючных пряжек.

3. Виды седловки

Седловка бывает двух видов: учебная и походная.

Учебную седловку составляют: седло с потниковой крышей и подперсьем без вьюков, и оголовье с чумбуром или без него, в зависимости от приказания.

Походную седловку составляют седло с полным вьюком (со всеми принадлежностями) и оголовье с чумбуром.

4. Правила седловки

Перед тем как седлать лошадь, седло надо обязательно тщательно осмотреть и потник очистить от пыли, сора и т. д. Для удобства седлания стремена и подпруги должны быть перекинуты через сиденье.

После этого седло спокойно и постепенно с левой стороны лошади накладывается на ее спину так, чтобы скоба передней луки пришлась над серединой холки. Затем подтягиваются подпруги, для чего передняя подпруга предварительно пропускается в петлю подгрудного ремня подперсья. Подтягивать подпруги следует не сразу, а постепенно и последовательно: вначале переднюю, чтобы удержать седло, а затем заднюю.

Передняя подпруга подтягивается настолько туго, чтобы седло не сползало назад или в сторону, а задняя — слабее, чтобы не затруднять дыхание лошади. Передняя подпруга должна быть направлена наискось вперед и на расстоянии примерно 14 см от передних ног лошади; задняя должна отстоять от передней на длину соединительного ремня (27—28 см).

Короткий нагрудный ремень подперсья застегивается на длинный, протянутый за лукой. Подперсье должно быть пригнано выше плечевых суставов и подтянуто настолько, чтобы не болталось. Необходимо следить за тем, чтобы кольцо подперсья приходилось на середине груди.

5. Правила вьючения

Передние вьючные ремни:

а) средний пропускается в скобу передней луки и кожаную петлю потника, а затем вновь в скобу, охватывает передний вьюк и застегивается на пряжку, которая должна быть обращена к лошади;

б) боковые (кобурные) пропускаются в рамки лавок со стороны всадника до места пришива короткого ремня; затем по пригонке переднего вьюка свободные концы этих ремней застегиваются сначала на нижние рамки (по пригонке кобур), а затем на верхние рамки (по пригонке шинели) конского противогаза или топора; до застегивания на нижние рамки ремни пропускаются петлей в кобуру; пряжки должны быть обращены к лошади;

в) нижние по пригонке концов скатанной шинели пропускаются в передние вьючные рамки потниковой крыши и в свои кожаные гайки, пригнанные к бахтарме, затем огибают снаружи концы скатанной шинели, конского противогаза, топора и пропускаются в другие вьючные рамки потниковой крыши, а свободные концы загибаются обратно и застегиваются на свои пряжки, пригоняемые возможно ближе к передним вьючным пряжкам потниковой крыши и обращенные к всаднику.

Задние вьючные ремни:

а) средний продевается после пригонки сиденья в скобу луки, в кожаную петлю потника, охватывает середину скатанной попоны и застегивается на пряжку, обращенную к лошади.

б) боковые по пригонке переметных сум продеваются во вьючные рамки лавок и в свои кожаные антапки. По пригонке попоны и котелка эти ремни застегиваются на свои пряжки, обращенные к всаднику. Для более прочной пригонки котелка притягивающий его ремень охватывает заднюю луку и пропускается под ремень, пристегивающий подкладку к лавке;

в) нижние, пристегивающие переметные сумы, пропускаются своими свободными концами в задние вьючные рамки потниковой крыши и в свои кожаные гайки, пришитые к бахтарме, затем огибают сна-

ружи переметные сумы, пропускаются в другие вьючные рамки потниковой крыши и застегиваются на свои пряжки, пригоняемые возможно ближе к вьючным рамкам потниковой крыши и обращенные к всаднику.

Вьюк седла

Вьюк седла состоит из переднего и заднего вьюков.

Передний вьюк составляют: саква с овсом, кобуры, шинель, конский противогаз и топор. Саквы помещаются в кобуры, где зашнуровываются сыромятными ремешками настолько крепко, чтобы овес не высыпался, затем средняя часть саквы вместе с соединительным ремнем кобур скручивается и кобуры кладутся на передние концы лавок, к которым крепко притягиваются боковыми вьючными (кобурными) ремнями, проходящими через кожаные петли на кобурах и охватывающими кобуры посредине. Кобуры должны лежать наискось вперед; нижний их край касается валька потниковой крыши. Шашка привьючивается на переднем вьюке с левой стороны.

Скатка

Шинель для скатывания расстилается во всю ширину подкладкой вверх; задний разрез застегивается, а рукава растягиваются во всю длину. Затем шинель загибается на подкладке: воротник и рукава — на 35 см, низ (подол) шинели — на 35 см, полы с боков подворачиваются внутрь настолько, чтобы не доходили до разреза с каждой стороны на 18 см. Длина шинели в сложенном виде должна быть около 110 см, чтобы концы ее на седле приходились наравне с нижним краем потниковой крыши.

Сложенная шинель кладется впереди луки и поверх кобур так, чтобы она охватывала их с внут-

ренней стороны (со стороны всадника) вплотную до потниковой крыши, причем складки шинели должны быть обращены к всаднику. Шинель притягивается к седлу вьючными ремнями. Концы шинели должны равняться нижнему обрезу кобуры.

Малый кавалерийский топор приторачивается вьючными ремнями (боковыми и нижними) к переднему вьюку седла с левой стороны поверх шинели, рукоятью вниз, лезвием вперед, причем боковой вьючный ремень пропускается в петлю получехла, надетого на лезвие топора.

Конский противогаз

Конский противогаз приторачивается своим чехлом к переднему вьюку с правой стороны, ближе к середине луки, поверх шинели.

Задний вьюк составляют: 2 переметные сумы, попона с троком и водопойным ведром и котелок. В переметные сумы укладываются следующие предметы:

в левую суму — то, что относится к лошади: а) аркан фуражный; б) сетка для сена; в) щетка конская; г) скребница; д) торба конская; е) щетка амуничная или для сапог; ж) пара подков с 16 гвоздями, 6 шипами;

в правую суму — то, что относится к бойцу: а) полотенце с мылом, зубной пастой или порошком и щеткой; б) щетка платяная; в) мешочек с ружейными принадлежностями; г) кружка с ложкой; д) саква с сахаром и чаем; е) саква с солью; ж) саква с сухарями или галетами; з) консервы; и) мешочек со швейными принадлежностями, портянки и пара белья.

Примечания. 1. Конюшенный недоуздок на походе надевается на лошадь.

2. Щетки (амуничная, сапожная и платяная) должны иметься из расчета одна на отделение.

Переметные сумы перекидываются на обе стороны ленчика так, чтобы их передний соединительный ремень приходился на живце, а задний соединительный ремень — за задней лукой, с пропуском в отверстие этого ремня вьючных рамок, имеющихся на лавках.

Попона для скатывания расстилается во всю ширину; в середину ее кладется вчетверо сложенный трок; боковые края попоны заворачиваются втрое так, чтобы ширина попоны была толще посередине (в один слой сукна). Скатанная возможно туго попона представляет собой круглый валик (с перехватом на середине) длиной 40—50 см, в диаметре около 14 см. Скатка попоны должна быть обращена к луке. Под нее кладется сложенное вдвое по ширине водопойное ведро. Попона кладется на заднюю луку поверх заднего соединительного ремня переметных сум и приторачивается к седлу задними вьючными ремнями. Котелок пригоняется на левый конец скатанной попоны, дужка котелка пригоняется поверх попоны, причем вьючный ремень идет через дужку котелка.

Описание строевого седла для командного состава

Командирское седло состоит из: ленчика, сиденья, пристругу, крыльев малых, крыльев больших, подкладок под лавки ленчика и под большие крылья, подпруги, путлищ, стремян, подперсья, потниковой крыши, потника, кобур, переднего вьюка, переметных сум, ремней вьючных.

Принадлежности: попона, трок попонный, саква овсяная парусиновая, мешочек для подков, шипов и гвоздей, торба, недоуздок конюшенный, щетка конская, скребница, ведро водопойное.

6. Правила сборки и вьючения

Сборка

Ленчик со скобами, вьючными петлями, сиденьем, крыльями, пристругами и подкладками под лавки ленчика собирается на шорно-седельных фабриках и при пользовании седлом не разбирается, за исключением подлавок. Дальнейшая сборка седла производится в следующем порядке: свободный конец путлища пропускается в ушко стремени, в свою подвижную шлевку, затем в путлищную скобу на ленчике, и свободный конец путлища застегивается на свою пряжку. Путлище должно проходить поверх больших крыльев. Верхний край пряжек должен быть у верхнего края скобы под малыми крыльями, а подвижные шлевки — у стремян.

Потниковая крыша с предварительно подвязанным к ней потником кладется под седло. Передняя петля потниковой крыши надевается на выступ передней луки, затем потниковая крыша подтягивается к ленчику при помощи сыромятного ремешка и привязывается к скобе задней луки.

Вьючение

Пригонка вьюков к седлу производится на лошади. Вьюков два — передний и задний.

1. Передний вьюк состоит из кобур и попоны с попонным троком. Кобуры перекидываются через переднюю луку на обе стороны седла и пристегиваются при помощи двойных вьючных кобурных ремней, концы которых пропускаются в первую петлю передних концов лавок ленчика, затем в шлевки, пришитые к задней стенке кобур, и в другую петлю передних концов лавок ленчика, после чего ремень

застегивается на пряжку нижнего ремня с оставлением второй пряжки свободной.

Попона складывается в плоский сверток такой длины, чтобы при накладывании на переднюю луку концы свертка были наравне с нижним краем потниковой крыши.

Трок попонный вкладывается внутрь свернутой попоны. Попона приторачивается передним средним вьючным ремнем, пропускаемым в кожаную шлевку на выступе передней луки, под надетую на выступ передней луки петлю потниковой крыши, в отверстие перевеса кобур. Этот ремень, огибая попону, застегивается на пряжку, обращенную к лошади. Затем попона приторачивается вьючными кобурными ремнями, огибающими ее и застегиваемыми на пряжку верхнего ремня, и двумя нижними вьючными ремнями, пропускаемыми в шлевки на концах потниковой крыши и застегиваемыми на пряжки, обращенные к лошади.

2. Задний вьюк состоит из переметных сум, саквы с овсом и шинели.

Предварительно застегивается соединительный ремень переметных сум. Сумы перекидываются на обе стороны седла, соединительный ремень накладывается на скобу, находящуюся под выступом задней луки.

В отверстия на выступающей части задней стенки сум пропускаются кожаные петли лавок и сквозь петли пропускается ремень-клапан, нашитый на стенки сум у отверстий. Задний нижний вьючный ремень пропускается в шлевку на задней стенке сум, затем в шлевки потниковой крыши, во вторую шлевку на задней стенке лук и застегиваются поверх шинели, как будет указано ниже. Пряжки должны быть обращены к лошади.

Саква с овсом укладывается за задней лукой под шинелью так, чтобы оба ее конца лежали на лавках ленчика, и приторачивается: а) задними боковыми вьючными ремнями, пропускаемыми в кожаные петли лавок, причем концы саквы перетягиваются один или два раза и ремни застегиваются на пряжки нижнего ремня; б) задним средним вьючным ремнем, пропускаемым в скобу под выступом задней луки, затем в скобу верхней оковки задней луки и застегивается на пряжку поверх шинели.

Шинель складывается наподобие плоской скатки так, чтобы ширина скатки была не более 15—16 см, и пригоняется поверх саквы с овсом и переметных сум.

Шинель приторачивается: а) задним средним и задним нижним вьючными ремнями, застегиваемыми на пряжки; б) задними боковыми вьючными ремнями, застегиваемыми на пряжки верхних ремней. Концы скатки должны быть не ниже края потниковой крыши.

Все вьючные ремни должны быть вдеты и застегнуты так, чтобы пряжки были обращены к лошади, а не к всаднику.

7. Содержание конского снаряжения

Каждый боец ежедневно после езды, а также перед седловкой обязан осматривать все снаряжение своего коня и о всех неисправностях докладывать командиру отделения.

В конском снаряжении воспрещается делать дырки ножом или шилом. Дырки должны делаться пробойником и только в присутствии помощника командира взвода.

Конское снаряжение должно ежедневно протираться влажной тряпкой и затем жирной суконкой,

а металлические его части должны быть вычищены мелким песком или тертым кирпичом и протерты жирной суконкой.

Седла укладываются однообразно на полки (козлы, жерди) над входом в станок способом, который принят в части, непременно против тех лошадей, на которых они пригнаны.

Все конское снаряжение, упряжь, принадлежности к ним, предметы конского ухода должны быть обязательно индивидуально надписаны и закреплены за лошадьми.

Уздечки, а в конно-пулеметных и специальных подразделениях и хомуты вешаются на деревянные гвозди против тех лошадей, на которых пригнаны. Обматывание оголовьев поводьями не разрешается, иначе последние вытягиваются и кривятся.

Для сбережения конского снаряжения его раз в месяц надо смазывать жиром (амуничной смазкой).

После каждого занятия конское снаряжение очищается от пота и грязи. Если на металле появится ржавчина, ее надо очищать керосином.

Седла и потники после езды сушатся, предпочтительно на воздухе в тени, потниками вверх, в плохую погоду — в конюшнях, в особо отведенном для этого месте.

Воспрещается чистить скребницей потник и войлочные лавки. Перевозка седел на повозках допускается только в ящиках, перевозка внавалку не допускается.

Живец ленчика под влиянием тяжести всадника может постепенно вытягиваться и ослабевать, а также могут ослабнуть и ремешки, которыми он притягивается к лавке. Вследствие этого сиденье ленчика теряет свою упругость, что нередко может быть причиной набивки спины лошади.

Поэтому необходимо периодически проверять правильность натяжения и очертания (ожиловки) живца, после чего ленчик с ослабевшими живцами следует «пережиловать».

Пережиловка производится в шорных мастерских.

КОНСКИЙ ВЛАЖНЫЙ ПРОТИВОГАЗ

Конский влажный противогаз применяется для защиты органов дыхания лошади от ОВ. Конские противогазы имеются четырех размеров. Номера указаны на брезентовом чехле, в котором перевозится и хранится противогаз. Размер противогаза подбирается к лошади после обмера сантиметровой лентой вокруг верхней челюсти лошади по беззубым краям рта и через нос. Обмер меньше 37 см соответствует размеру противогаза № 1, от 38 до 41 см — № 2, от 42 до 45 см — № 3, от 45 см и выше — № 4.

В **походном** положении конский противогаз, уложенный в брезентовый чехол с затянутым краем, возится на переднем вьюке, притороченном с правой стороны поверх шинели, ближе к середине луки. Чехол с противогазом должен быть приторочен так, чтобы противогаз вынимался из чехла без оттороченния последнего от седла.

Для перевода противогаза из **походного** положения в положение **наготове** всадник, сидя на лошади, отстегивает клапан чехла, но противогаз не вынимает. Перед надеванием противогаза на лошадь всадник надевает противогаз на себя.

Перевод конского противогаза в **боевое** положение производится в пять приемов.

Первый прием. Всадник надевает свой противогаз на себя. Вытаскивает конский противогаз из

чехла, спешивается, берет левой рукой противогаз около лобной тесемки и перехватывает правой рукой поводья ближе к трензельным кольцам.

Второй прием. Положив четыре пальца правой руки на нос лошади и всунув большой палец в рот лошади у беззубого края, нажимает последним на твердое небо и, заставив лошадь открыть рот, вставляет в него противогаз (так, чтобы трензель лежал на беззубом крае) и быстро натягивает его на нос.

Третий прием. Быстро закидывает затылочные тесьмы на уши лошади.

Четвертый прием. Прикрепляет лобную тесемку к налобному ремню.

Пятый прием. Туго затягивает круглые тесемки и завязывает их; исправляет недочеты надевания.

При всех обстоятельствах в первую очередь снимается противогаз с лошади. Противогаз можно снимать, сидя в седле или спешившись.

Снимание противогаза производится в три приема.

Первый прием. Распустить круговую тесьму и, отвязав лобную, сбросить затылочные тесьмы, не развязывая их, через уши лошади и вынуть противогаз из ее рта.

Второй прием. Держа противогаз вниз резиновыми (брезентовыми) накладками, сложить на него тесьмы.

Третий прием. Свернуть противогаз пополам, чтобы металлический круг был сверху и лежал на резиновых накладках, и положить его в мешок. Если противогаз переводится в **походное** положение, чехол застегивается.

В положение **наготове** людской и конский противогазы переводятся по команде «**Противогазы к бою**»;

в положение **боевое** берутся по команде «**Газы**», по соответствующему знаку или сигналу, самостоятельно каждым бойцом при обнаружении ОВ.

Во всех случаях сначала надевается людской противогаз.

Конский противогаз хранится в конюшне в чехле, против станка лошади, за которой противогаз закреплен. Противогаз закрепляется за определенной лошадью; при передаче его другой лошади он дезинфицируется. Противогазы с сапных лошадей сжигаются.

ОПИСАНИЕ МУНДШТУКА И ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМ

Мундштуком называется прибор («железо»), вкладываемый в рот лошади, который является одним из элементов выездки лошади и более тонким средством управления ею.

1. Устройство мундштука

Мундштук состоит из удила или грызла и двух щечек, неподвижно соединенных удилом (рис. 137).

Удило нормального мундштука изготовляется из целого, круглого, гладкого и не очень тонкого, примерно в палец толщины, куска железа. Средняя часть удила сделана в виде дуги, лежащей в одной плоскости (в верхней ее половине) со щечками мундштука, прикрепленными к концам удила наглухо.

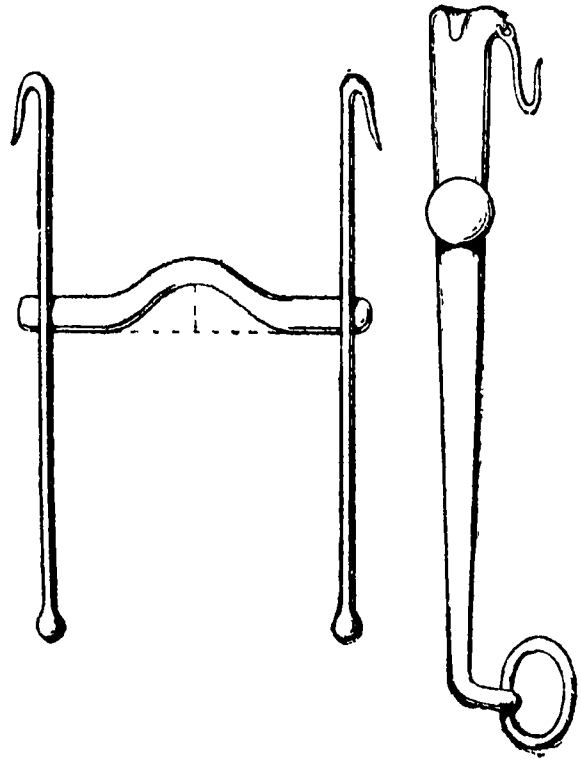


Рис. 137. Мундштук

Верхние части щечек заканчиваются крючком или прорезью. Там же имеются по одному подвижному крючку. К последнему прикрепляется плоская панцырная цепочка, охватывающая нижнюю челюсть лошади (рис 138—139).

На каждой щечке, приблизительно на середине между удилом и нижним его концом, а иногда и ближе к последнему, имеются небольшие сережки

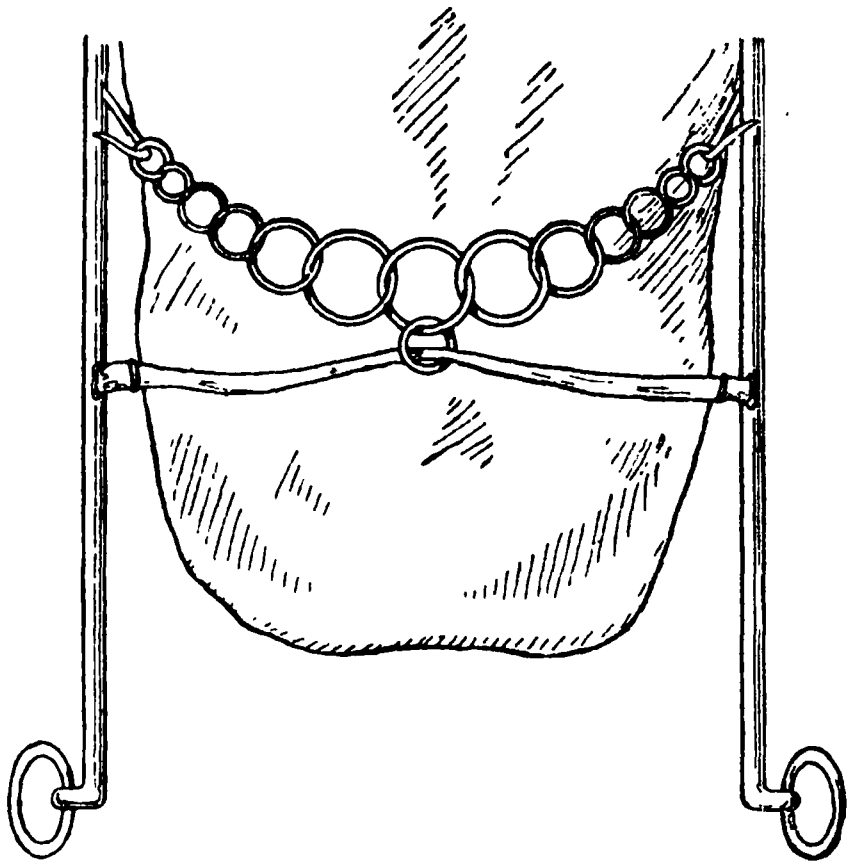


Рис. 138. Прикрепление мундштучной цепочки

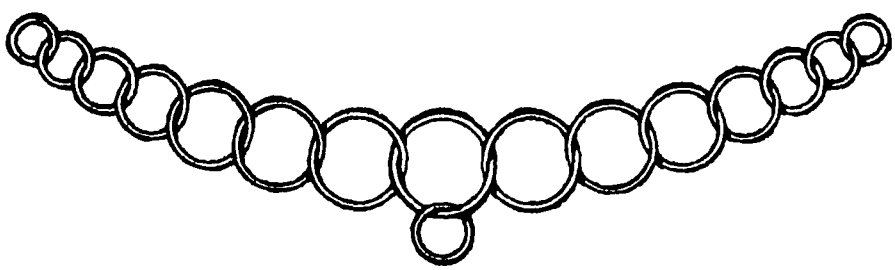


Рис. 139. Мундштучная цепочка

для пристегивания к ним ремешка, продеваемого через особое кольцо мундштучной цепочки (рис. 140).

Этот ремешок употребляется лишь в тех случаях, когда лошадь имеет привычку захватывать нижней

губой одну из щечек мундштука, стараясь отделаться от давления удила на десну.

Относительные размеры частей нормального мундштука показаны на рисунке.

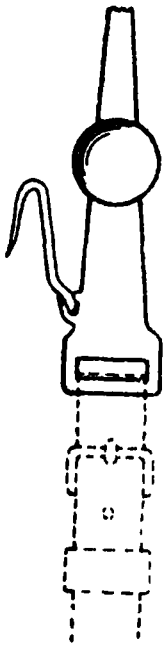


Рис. 140. Крючки с ремешками

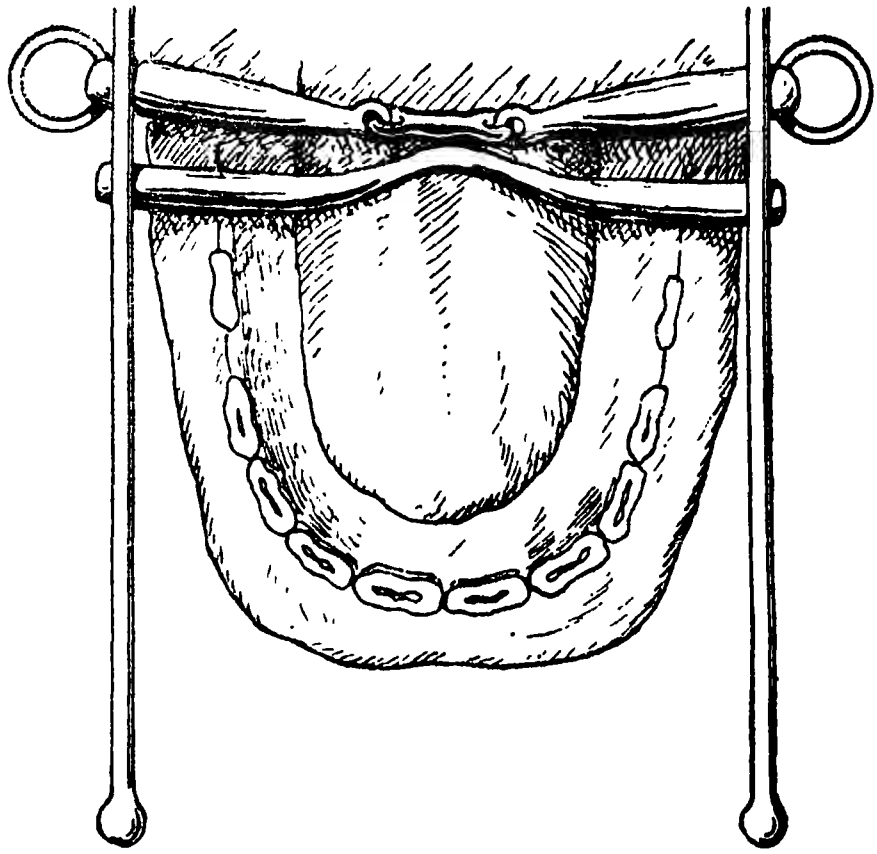


Рис. 141. Положение мундштука и трензеля во рту лошади

2. Пригонка мундштука

Мундштук при выездке лошади и при езде на ней вкладывается в рот лошади вместе с трензельным железом (рис. 141).

Таким образом, во рту лошади находятся два удила — мундштучное и трензельное, причем положение их во рту должно исключать возможность противодействия друг другу, что достигается, с одной стороны, надлежащей пригонкой мундштука и трен-

зеля, с другой — правилами одновременного пользования мундштучным и трензельным железом.

Мундштук прежде всего должен соответствовать рту лошади, и его удило должно лежать на беззубом крае нижней челюсти против выемки подбородка (цепочной ямки), т. е. по середине расстояния между клыками и углом рта; у кобыл — между малыми коренными зубами и углом рта, немного ниже трензеля.

Лошадям, имеющим склонность опускать голову вниз, мундштук надо пригонять несколько выше; тем же, которые задирают кверху голову,— несколько ниже, но так, чтобы удила не касались клыков.

Мундштук соответствует рту лошади в том случае, если длина его удила или, другими словами, ширина мундштука (между внутренними стенками щечек) несколько выходит (практически на полпальца) с каждой стороны рта лошади, когда щечка мундштука не касается ее губ.

Если удило мундштука слишком длинно, т. е. мундштук широк, то оно или будет передвигаться из стороны в сторону и беспокоить десна и язык, или на одной из десен будет лежать плечо удила, а на другой — угол его надъязычной дуги, отчего десна будет ощущать давление мундштука различно; в результате лошадь будет кривить голову на одну сторону.

Толщина удила и величина надъязычной дужки должны соответствовать толщине языка и степени чувствительности беззубого края. Чувствительность зависит от толщины десен (беззубого края), которая, так же как и толщина покрывающей их кожи, у лошадей далеко не одинакова.

Лошадь с более тонкими (острыми) деснами, покрытыми более тонкой кожей, будет обладать боль-

шей чувствительностью беззубого края, чем лошадь с более толстыми деснами и кожей (рис. 142).

Перед тем как выбрать мундштук для лошади, нужно измерить ширину ее рта и исследовать чувствительность десен следующим образом.

В рот лошади поверх языка, в том месте, где должно помещаться удило мундштука, вкладывается

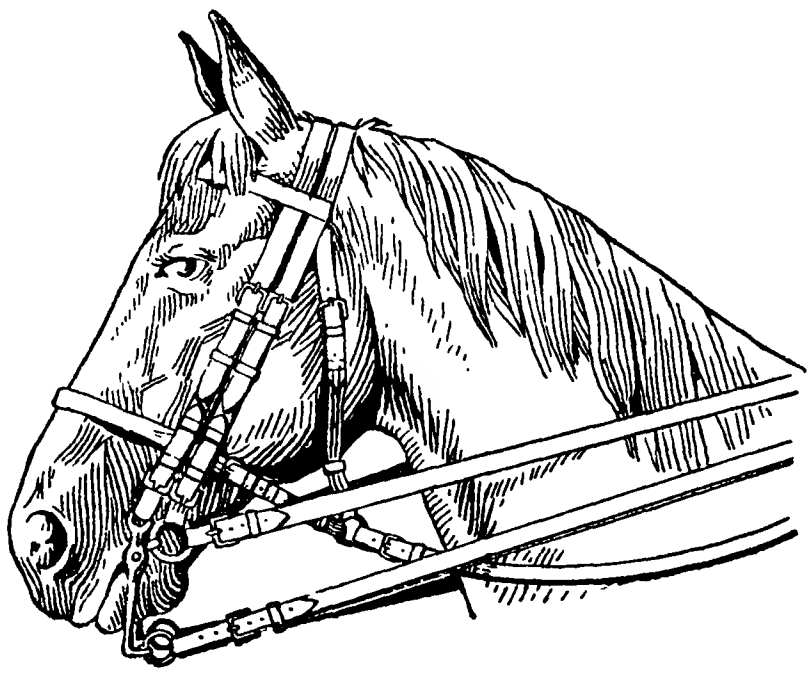


Рис. 142. Положение оголовья с мундштучным железом и трензелем на голове у лошади

небольшая, толщиной примерно в палец, деревянная палочка так, чтобы ее концы выходили с обеих сторон рта лошади. Палочка держится так, чтобы выпрямленные указательные пальцы рук приходились с обеих сторон рта, не прижимаясь к губам лошади, и определяли необходимое положение щечек мундштука (рис. 143).

На палочке отмечают расстояние между указательными пальцами, которые и будут определять необходимую для данной лошади ширину мундштучного железа

Измерив ширину рта лошади, такой же палочкой измеряют высоту нижней челюсти. Для этого указательный палец левой руки просовывается под язык лошади, у места положения удила, а указательный палец правой руки прикладывается к выемке подбородка. Расстояние между указательными

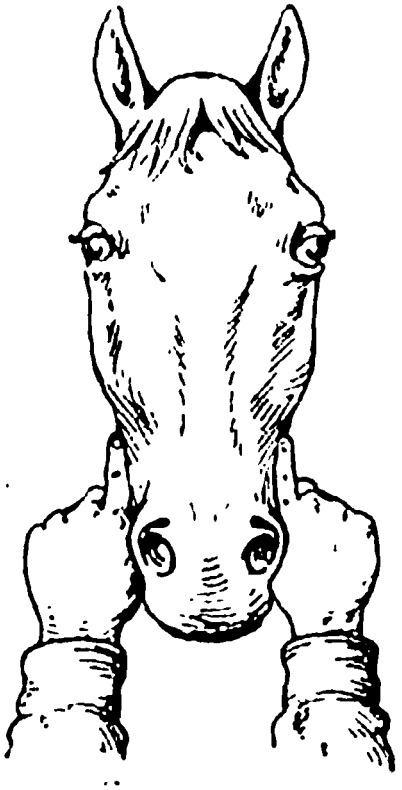


Рис. 143. Измерение ширины рта лошади (вид спереди)

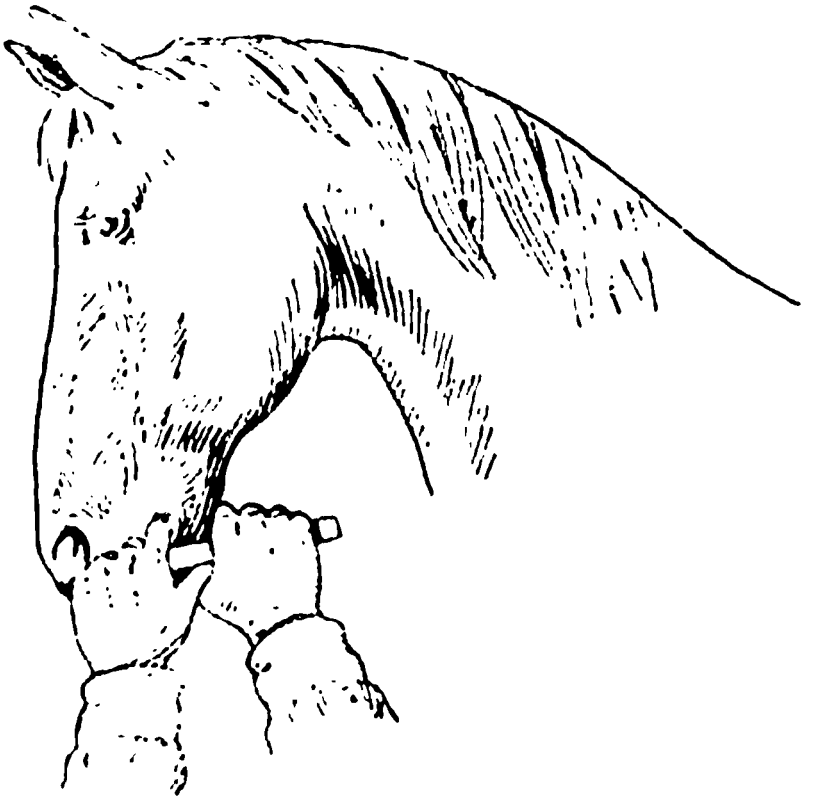


Рис. 144. Измерение ширины рта лошади (вид сбоку)

пальцами определит (рис. 144) высоту нижней челюсти, которая в свою очередь определяет ширину канала рта лошади. Эта ширина нормально равна ¾ высоты нижней челюсти.

Ширина канала рта лошади укажет на необходимую ширину мундштучной дужки. Высота дужки будет всецело зависеть от толщины языка и его мясистости.

Правильно пригнанный мундштук должен лежать на беззубом крае своими плечами. Поэтому, чтобы

язык не распластывался под удилом мундштука и не покрывал десну беззубого края, ему необходимо дать какое-то пространство, для чего и служит дужка мундштука. Чем толще и мясистее язык, тем выше должна быть дужка.

Лучшая конструкция мундштучной цепки — двойная, кольчужная. Ее длина должна равняться полуторной ширине рта лошади.

Нормально цепка пригоняется так, чтобы она помещалась в выемке подбородка и при наборе мундштучных поводьев щечки мундштука отходили несколько назад от разреза рта лошади (нижние их концы). Чем дальше отходят щечки, тем слабее пригнана цепка.

Отклонение щечек от разреза рта не должно превышать 45°.

Нормальность пригонки цепки проверяется свободным пропуском под ней двух пальцев. Лошадям с чувствительным ртом цепка пригоняется слабее, с мало чувствительным — туже.

На правильную пригонку мундштучного и трензельного железа должно быть обращено особое внимание, так как от этого зависит привычка лошади к удилам и к их действию.

3. Действие мундштука и трензеля

Мундштук будет лишь тогда соответствовать своему назначению, если мундштучные поводья при их набирании ездоком образуют прямой угол со щечками мундштука. Только в этом случае все усилия рук ездока будут полностью оправданы.

При езде с цепкой ее надо пригонять настолько слабо, чтобы она дала возможность верхним кольцам щечек отойти от вертикального положения. Это

позволяет ездоку не опускать слишком низко руки при стремлении сохранить прямой угол между направлением повода и щечками мундштука.

Мундштук должен постоянно лежать на одних и тех же местах беззубого края нижней челюсти лошади. Действие мундштука постоянно на одно и то же место быстрее усваивается лошадью, и ей легче запомнить, какое движение она должна исполнить после определенного воздействия на беззубый край одной из челюстей.

Мундштук действует точно и каждый раз на одно и то же место и одним и тем же приемом, требуя и приучая лошадь исполнять после определенного ощущения определенное движение. Поэтому при правильной пригонке мундштук является орудием точного управления лошадью.

В то же время, давая возможность ездоку передавать на беззубый край лошади малейшее, едва заметное со стороны, движение руки, мундштук в руках искусного ездока является и орудием тонкого управления.

Трензельное удило давит на язык, на беззубый край нижней челюсти и на углы рта лошади.

Физическое ощущение, которое испытывает лошадь от воздействия трензельного удила на ее рот, колеблется от самой легкой до очень сильной боли.

Если сила воздействия удила не соответствует чувствительности рта лошади, то невозможно достигнуть тех результатов повиновения лошади ездоку, которых ждет последний, выезжая лошадь или управляя ею. Наоборот, лошадь возбуждается к энергичной самозащите и очень часто долго не успокаивается.

Когда же воздействие удил употребляется в строгом соответствии с чувствительностью рта лошади и

с определенными приемами, то у лошади постепенно, путем привычки отвечать на одинаковые ощущения одинаковыми движениями, вырабатывается рефлекс, чем достигается подчинение лошади воле всадника.

При выездке молодой лошади, которая еще не имела во рту удил, особенно важно, чтобы ездок был ласков с нею, терпелив и опытен.

Мундштучное удило своим рычажным давлением, более слабым при отстегнутой и сильным при пристегнутой цепке, также действует на беззубый край нижней челюсти; мундштучное удило должно находиться несколько ниже трензельного.

Сила действия мундштука (его строгость) больше всего зависит от отношения длины нижней части щечек к длине верхней их части. На строгость мундштука, кроме того, влияют размер дужки, толщина удила и длина цепки. Чем точнее дужка соответствует размерам языка, чем тоньше и короче цепка, тем действие мундштука строже, и наоборот.

Полезным действием мундштука является только поворачивание грызла мундштука на беззубом крае нижней челюсти лошади. Давление же цепочки на подбородок — вредно, поэтому цепка применяется лишь в исключительных случаях и как временная мера, причем цепка должна быть примерно в 1½ раза длиннее удила.

Действием трензеля устанавливается положение шеи и холки, через трензель — постоянная связь руки всадника со ртом лошади; давлением трензельного удила всадник дает лошади необходимую опору на широких аллюрах, а также при езде в поле по пересеченной местности. Поэтому трензель является основным ведущим удилом, при помощи которого всадник направляет и регулирует движение лошади.

Основное назначение мундштука — отработка мягкости рта лошади.

Это достигается тем, что постепенно приучают лошадь приоткрывать (сдавать) нижнюю челюсть под давлением мундштука на беззубый край и вращением грызла и дужки во рту лошади при наборе мундштучных поводьев.

При большой выдержке мундштука лошадь вслед за сдачей челюсти сдает в затылке. Это происходит вследствие того, что лошадь не может закрыть рот приближением нижней челюсти к верхней (чему препятствует повернутая натяжением мундштучных поводьев дужка грызла). Тогда лошадь стремится закрыть рот наложением верхней челюсти на нижнюю, так как верхняя челюсть неподвижна (она составляет одно целое с головой). Лошадь резким движением головы спереди назад в точке соединения головы с первым шейным позвонком (атлант) ослабляет натяжение поводьев, отчего нижние концы мундштука под собственной тяжестью пойдут вперед вниз, а грызло мундштука — назад в положение покоя, после чего лошадь закрывает рот. Это называется сдачей в затылке.

Правильная сдача в затылке достигается тогда, когда она получается не сгибанием шеи, а только сдачей в затылке; затылок остается высшей точкой и не меняет своего положения.

4. Разбор поводьев при езде на трензеле и мундштуке

Разбор поводьев по-строевому. Трензельные поводья: левый под мизинец левой руки вверх по ладони, а правый — между указательным и средним пальцами левой руки.

Мундштучные: правой рукой взять мундштучные поводья и передать их в левую, разделив безымянным пальцем левой руки. Затем, выравняв поводья, вывести концы их между указательным и большим пальцами и, сжав кулак, придерживать поводья большим пальцем (рис. 145).

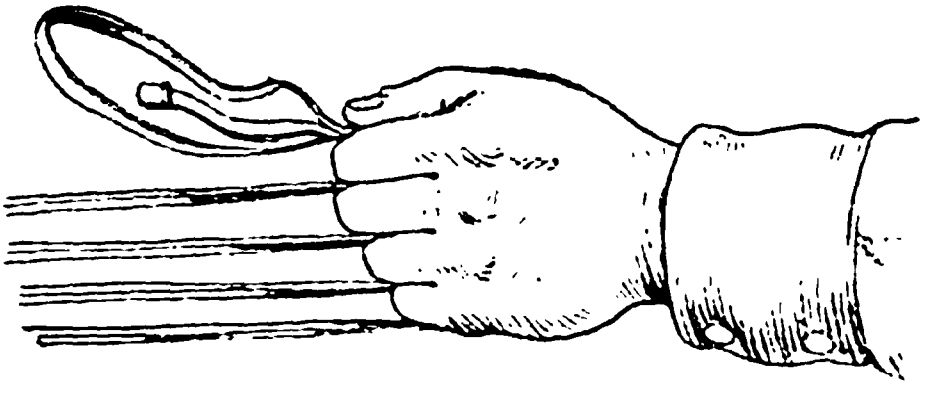


Рис. 145. Разбор поводьев по-строевому

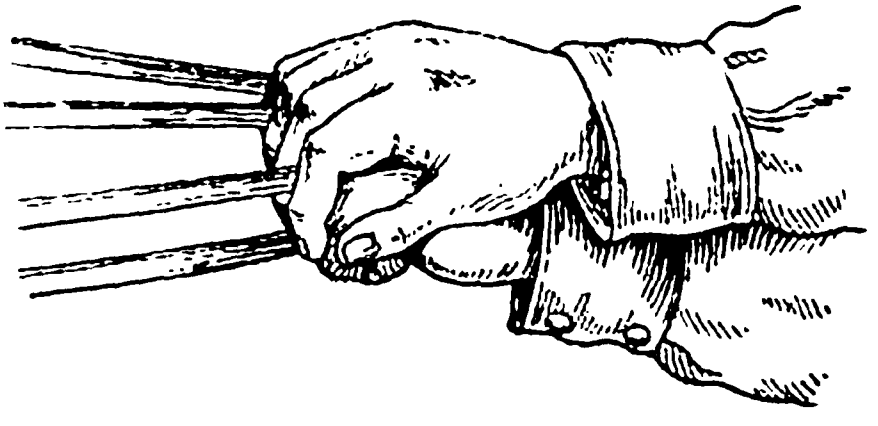


Рис. 146. Накладывание правой руки на левую

Кисть левой руки держится ногтями книзу. Правая рука, если не занята, накладывается на левую, причем средний палец правой руки разделяет левую пару поводьев, а мизинец — правую (рис. 146).

Поводья не должны быть перекручены и должны лежать своей внутренней стороной вдоль шеи лошади; держать их следует глубоко, до самого основания пальцев.

Строевой способ разбора поводьев применяется в тех случаях, когда командой не указывается другой способ разбора поводьев.

Если надо освободить левую руку, поводья оставляются в правой руке, как она была наложена на левую, концы их перекидываются поверх указательного пальца правой руки в левую сторону.

Если правая рука не наложена на левую, то кисть левой руки не должна оставаться совсем перевернутой ногтями книзу, так как это вызывает напряженное состояние кисти. Она должна держаться свободно, причем большой палец несколько выше мизинца.

Если лошадь недостаточно повинуется указаниям повода, то для большего удобства надо взять поводья в обе руки, оставив левый трензельный и левый мундштучный поводья в левой руке и отделив правую руку с правыми поводьями от левой. Как только минует надобность в таком разборе, правые поводья передаются в левую руку, а правая рука опускается или накладывается на левую, как указано выше.

Для того чтобы выравнять, укоротить или удлинить мундштучные поводья, следует взять концы их большим и указательным пальцами правой руки, вытянуть во всю длину кверху и выравнять, укоротить или удлинить.

Трензельные поводья выравниваются, укорачиваются и удлиняются набиранием или опусканием каждого из них отдельно при помощи правой руки.

Если нужно укоротить или удлинить сразу все четыре повода, то следует взять в правую руку концы, а левую передвигать по поводьям от себя или к себе. После этого выпустить концы поводьев из правой руки и придать обеим рукам надлежащее положение.

Кроме строевого разбора поводьев, применяется разбор трензелей по-учебному (в обе руки).

Для этого поводья, разобранные по-строевому, надо передать в правую руку, мизинцем левой руки разделить мундштучные поводья под трензельными и взять мундштучные поводья под трензельными в ле-

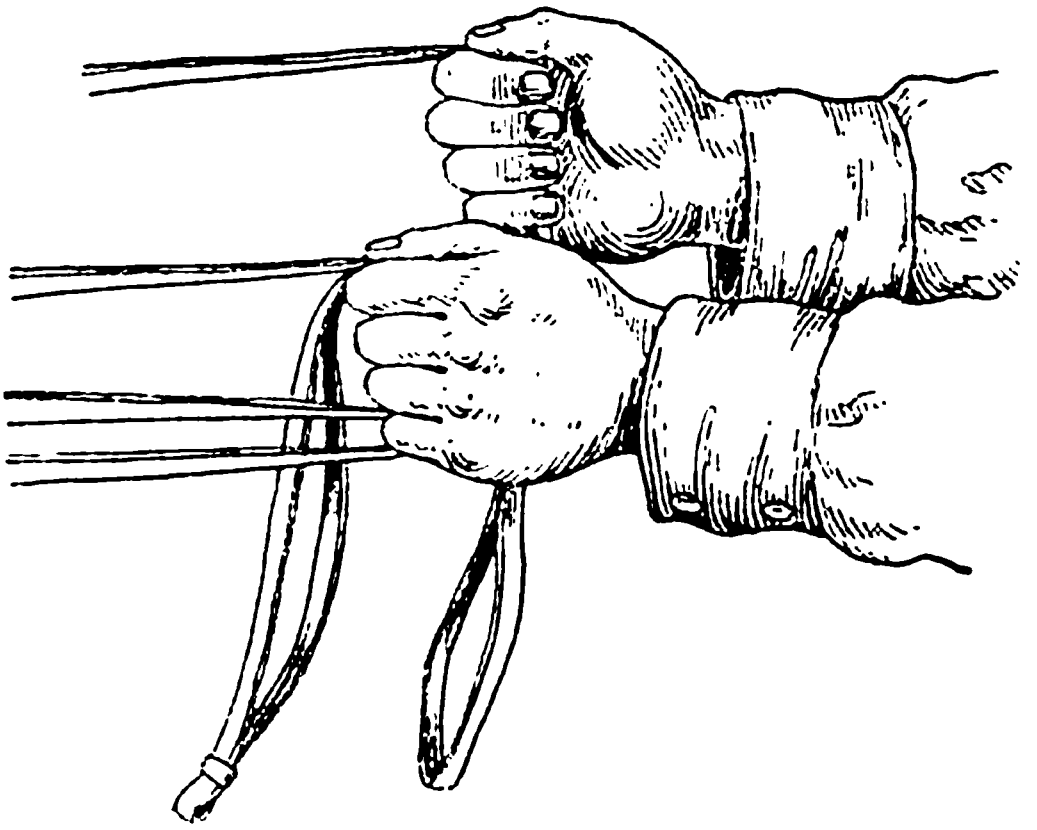


Рис. 147. Разбор поводьев по-учебному — трензель в обе руки

вую руку, пропустив их концы через ладони поверх указательного пальца, а трензельные в правую руку; затем левый трензельный повод передать в левую руку, наложив его сверху указательного пальца и прижав сверху большим пальцем левой руки, зажать кулак, а правый трензельный повод пропустить поверх указательного пальца правой руки через ладонь и сжать руку в кулак так, чтобы повод оказался под большим пальцем правой руки (рис. 147).

Кулаки обеих рук держатся на одной высоте и стоймя, на расстоянии кулака друг от друга; мундштучные поводья должны быть освобождены настолько, чтобы лошадь имела большой упор на трензельные.

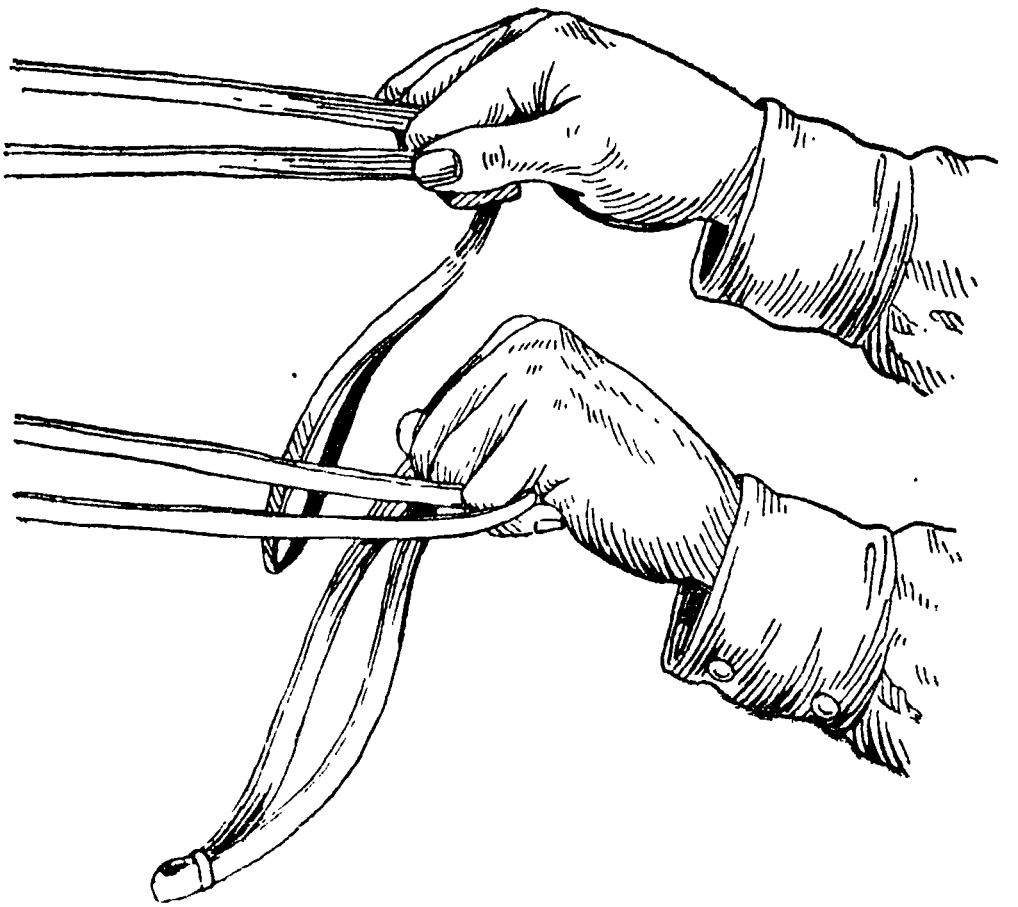


Рис. 148. Разбор поводьев по-манежному

Для того чтобы всадник, имеющий поводья разобранными по одному из указанных способов, разобрал их по другому, подаются команды: «**Повод по-строевому**» или «**Повод по-учебному**».

Кроме вышеуказанных способов разбора поводьев, для учебных, спортивных целей и при выездке и доездке лошади может применяться разбор поводьев **по-манежному.** Для этого мундштучный повод разбирается левой рукой, так же как при способе трен-

зеля, в обе руки (т. е. поводья разделены), но кисть левой руки опускается ногтями книзу, а трензельные поводья, разделенные указательным пальцем, берутся в правую руку; кисть руки держится ногтями книзу, примерно на кулак выше кисти левой руки (рис. 148).

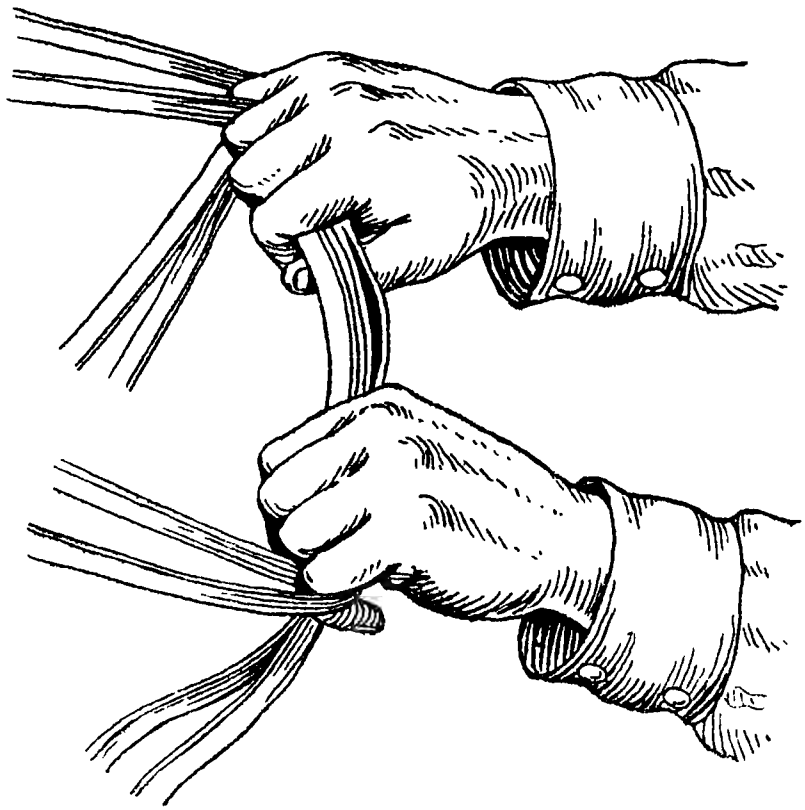


Рис. 149. Разбор поводьев «вперемычку»

При полевой езде во время преодолевания препятствий существует разбор поводьев в обе руки «вперемычку». В левую руку берется левая пара поводьев (мундштучный и трензельный), разделенных мизинцем так, чтобы левый трензельный повод шел через мизинец по ладони вверх; в правую руку берется правая пара поводьев, разделенных так же. Концы правой пары поводьев берутся в левую руку, а концы левой — в правую руку (рис. 149).

При движении в поводу, при посадке и слезании мундштучные поводья остаются свободными на шее лошади у холки.

Управлять лошадью при езде следует трензелем, прибегая к мундштуку каждый раз, когда действие трензелем становится недостаточным, и прекращая его тотчас по миновании надобности.

ОПИСАНИЕ ПРЕПЯТСТВИЙ

Для подготовки коня и всадника к преодолеванию препятствий и обучения всадника владению холодным оружием на коне применяются следующие типы

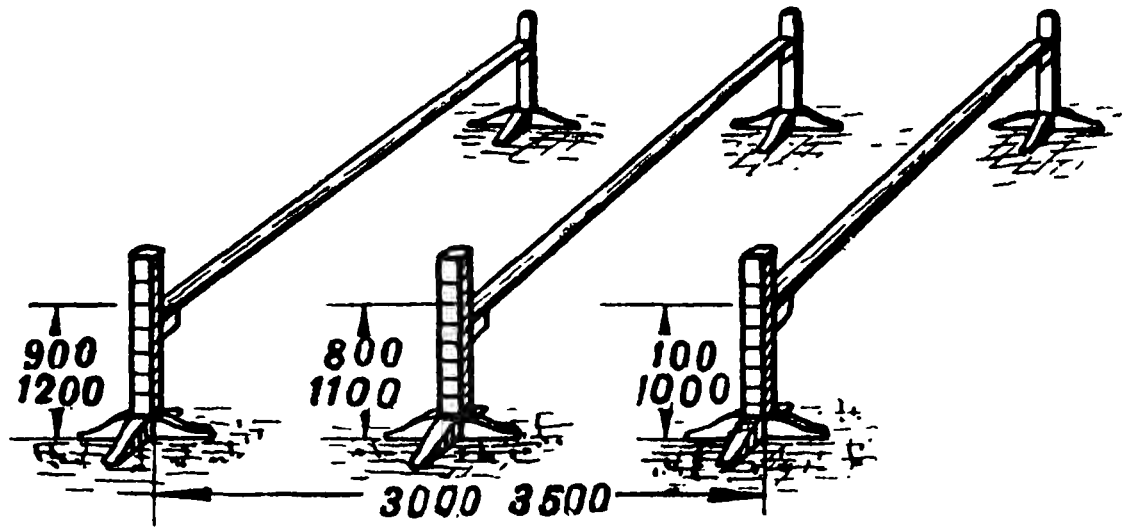


Рис. 150. Клавиши

препятствий для прыжков и стоек для рубки шашкой.

Типы препятствий: клавиши, пирамиды, крестовина, шлагбаум, палисад, забор досчатый, стенка деревянная, хердель, забор жердяной двойной, корзинка из жердяных заборов, корзинка из палисадов, кроме того, различные канавы как отдельные, так и в сочетании с указанными препятствиями и земляными валами (рис. 150—163).

Типы стоек: для рубки лозы, для рубки глины, для рубки жгута из соломы, для укола в кольцо,

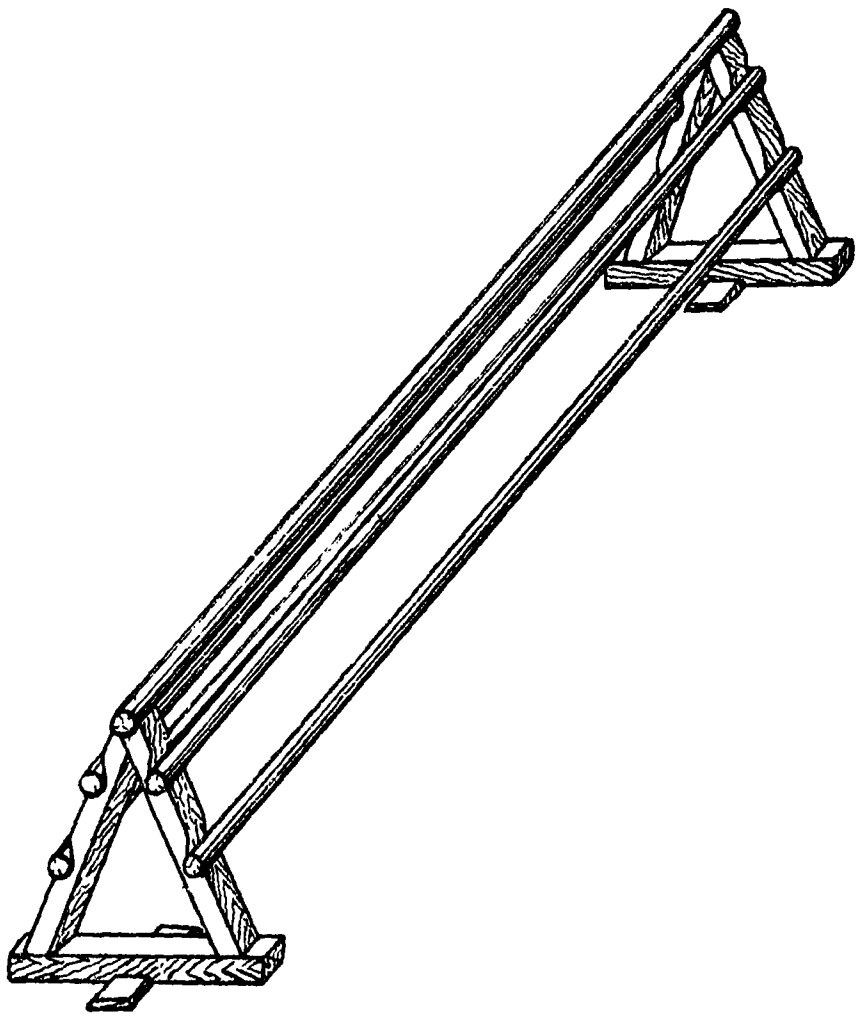


Рис. 151. Пирамида

для укола пучка соломы на земле, для укола шара, состоящего из соломы или сена в веревочной сетке (рис. 164—170).

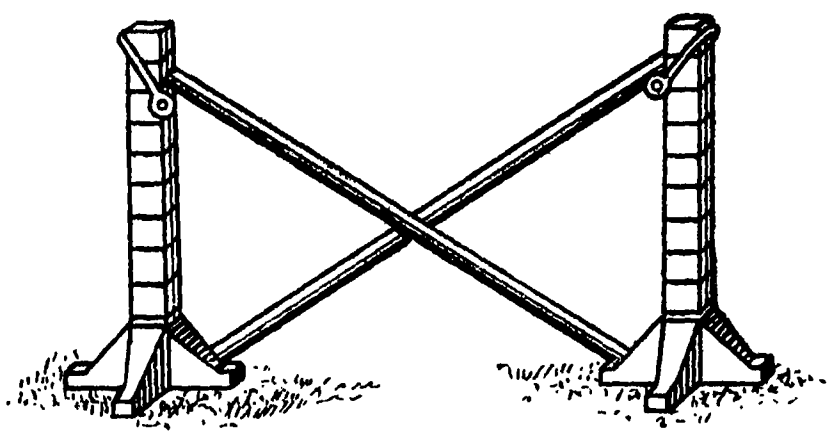


Рис. 152. Крестовина

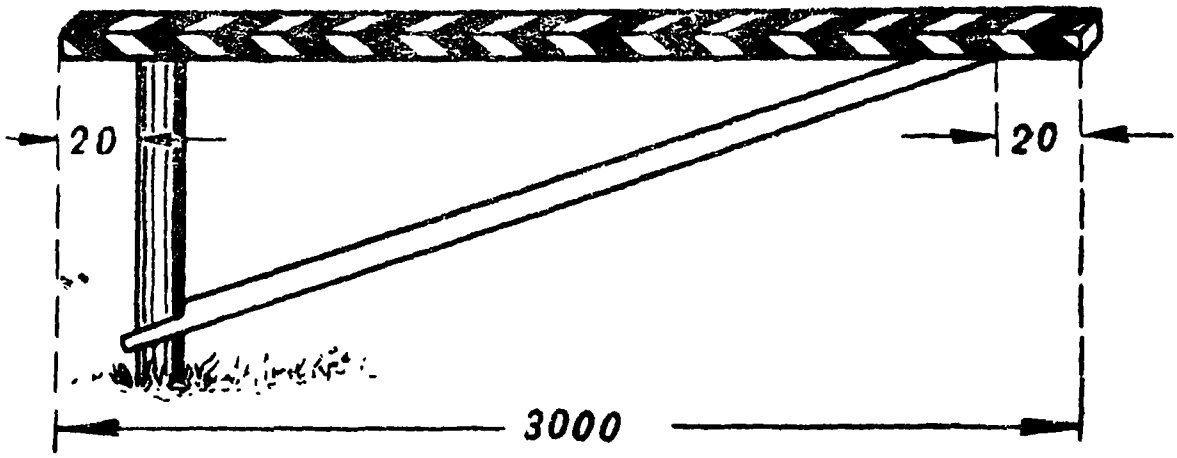


Рис. 153. Шлагбаум

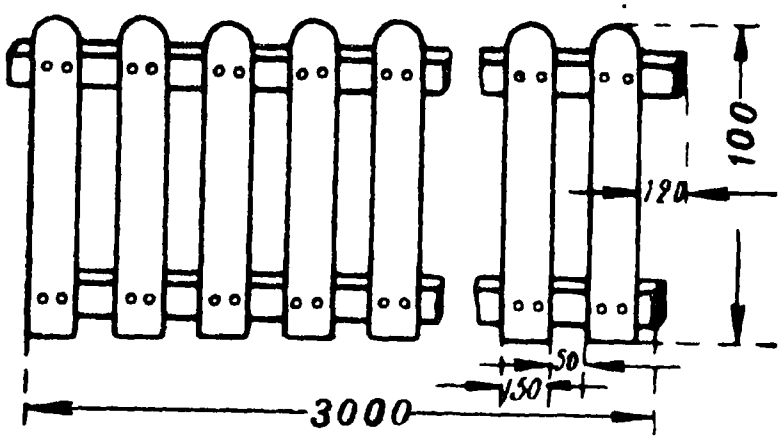


Рис. 154. Палисад

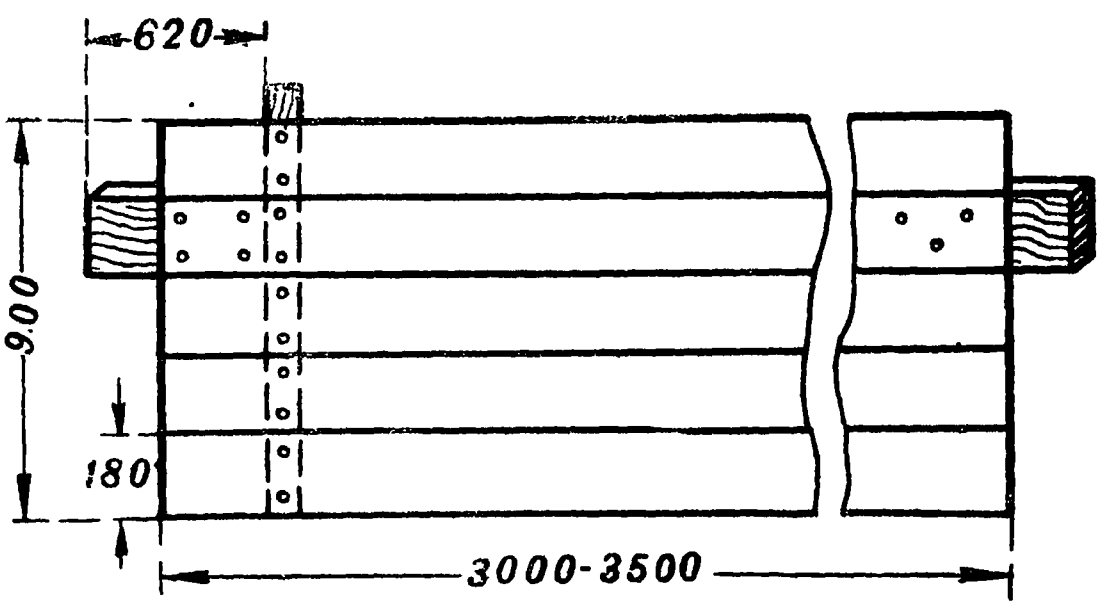


Рис. 155. Забор досчатый

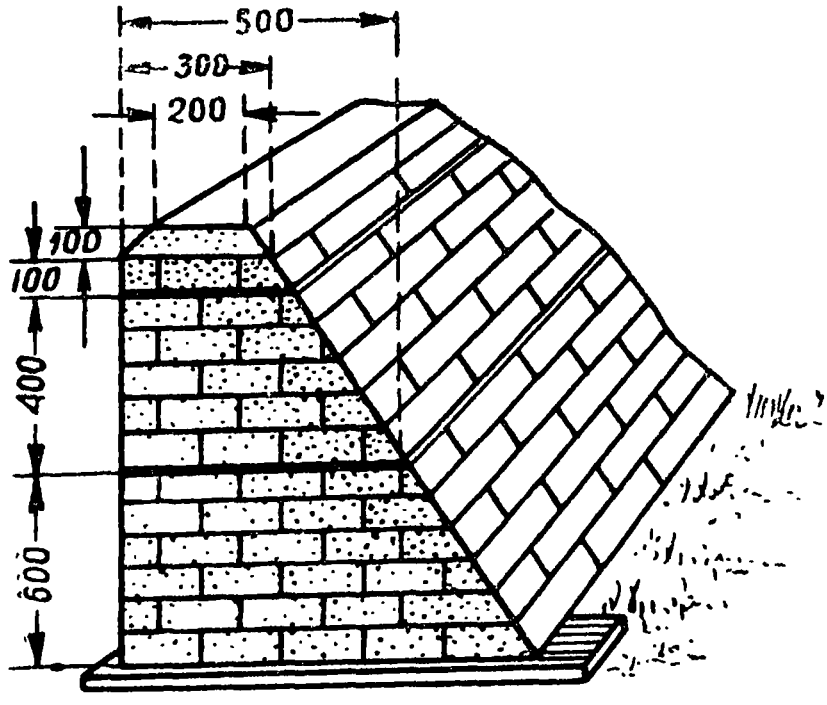


Рис. 156. Стенка

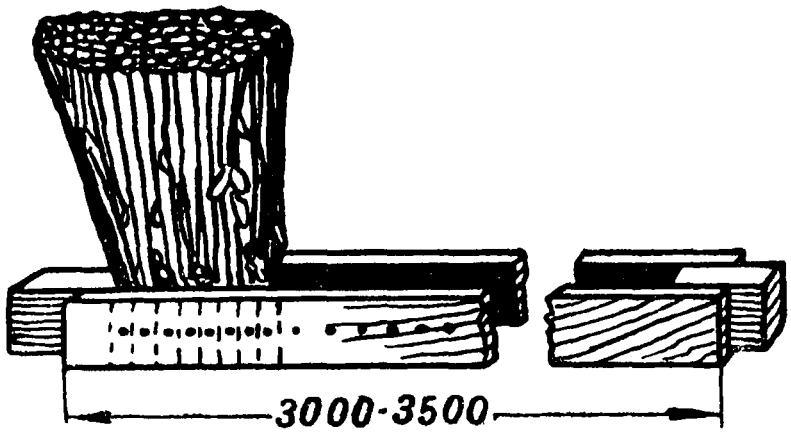


Рис. 157. Хердель

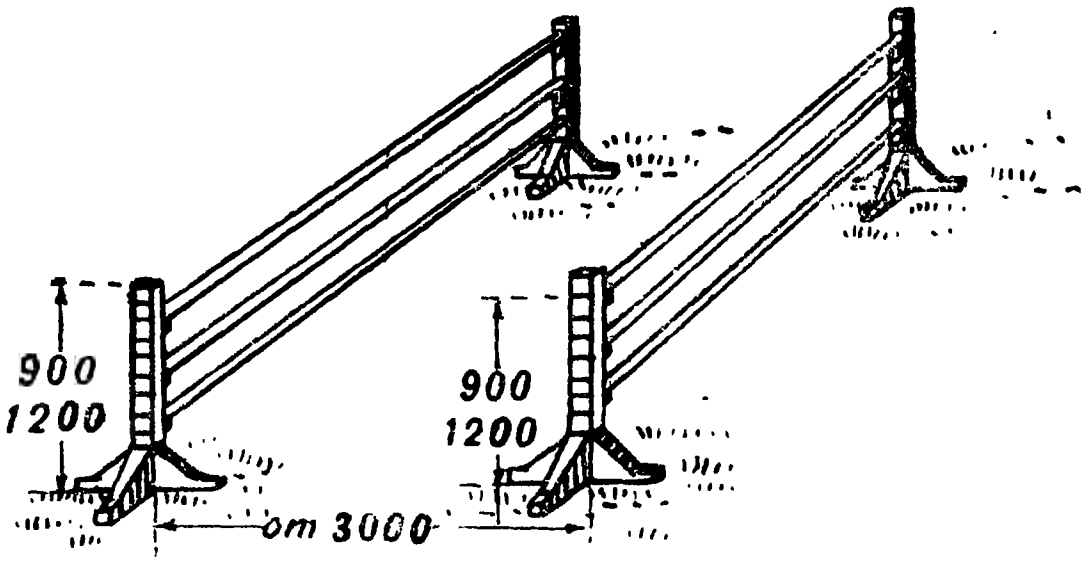


Рис. 158. Забор жердяной двойной

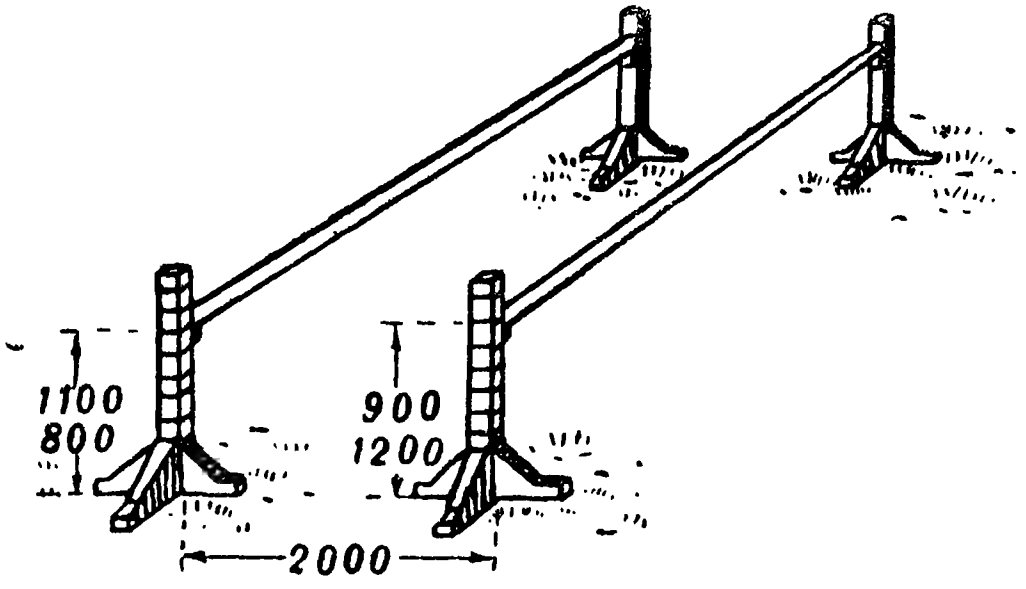


Рис. 159. Корзинка из жердяных заборов

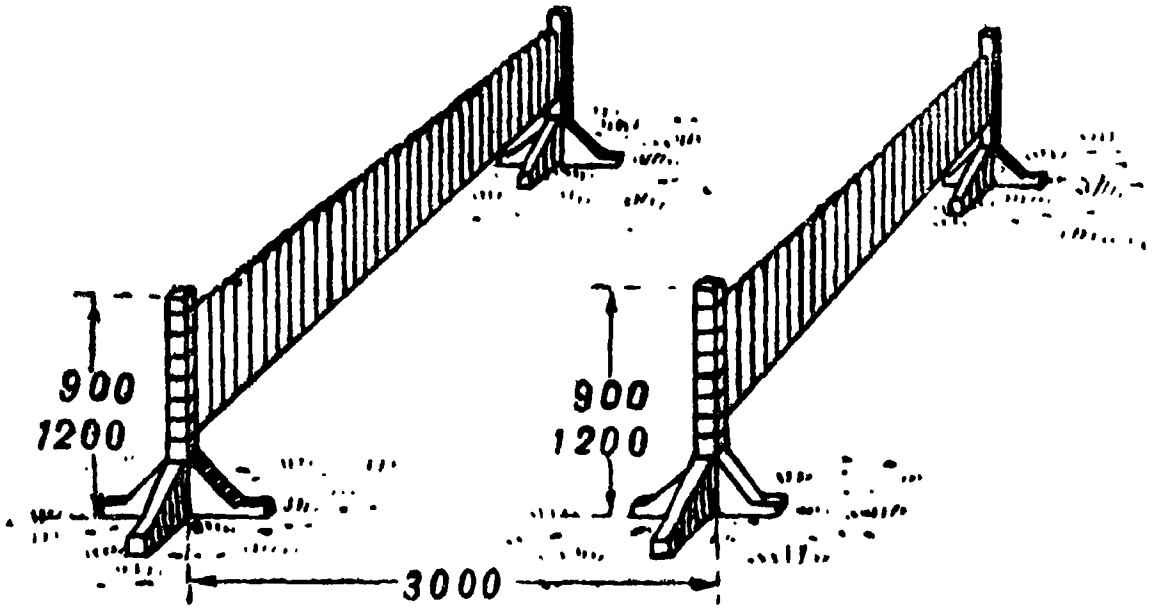


Рис. 160. Корзинка из палисадов

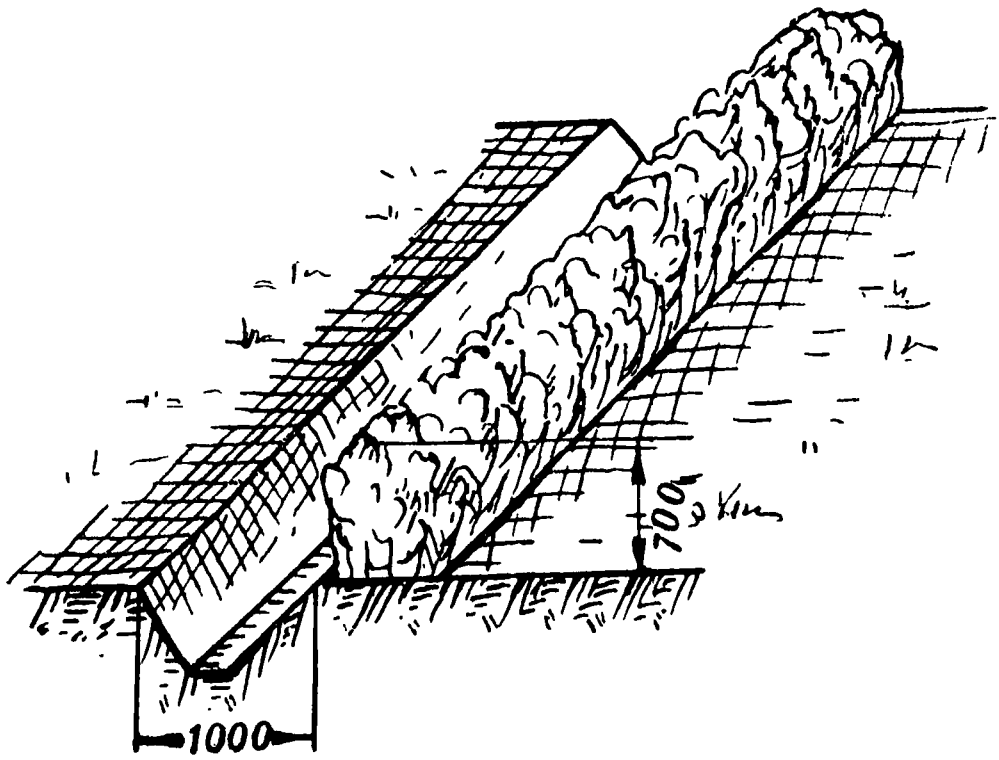


Рис. 161. Канава с херделем

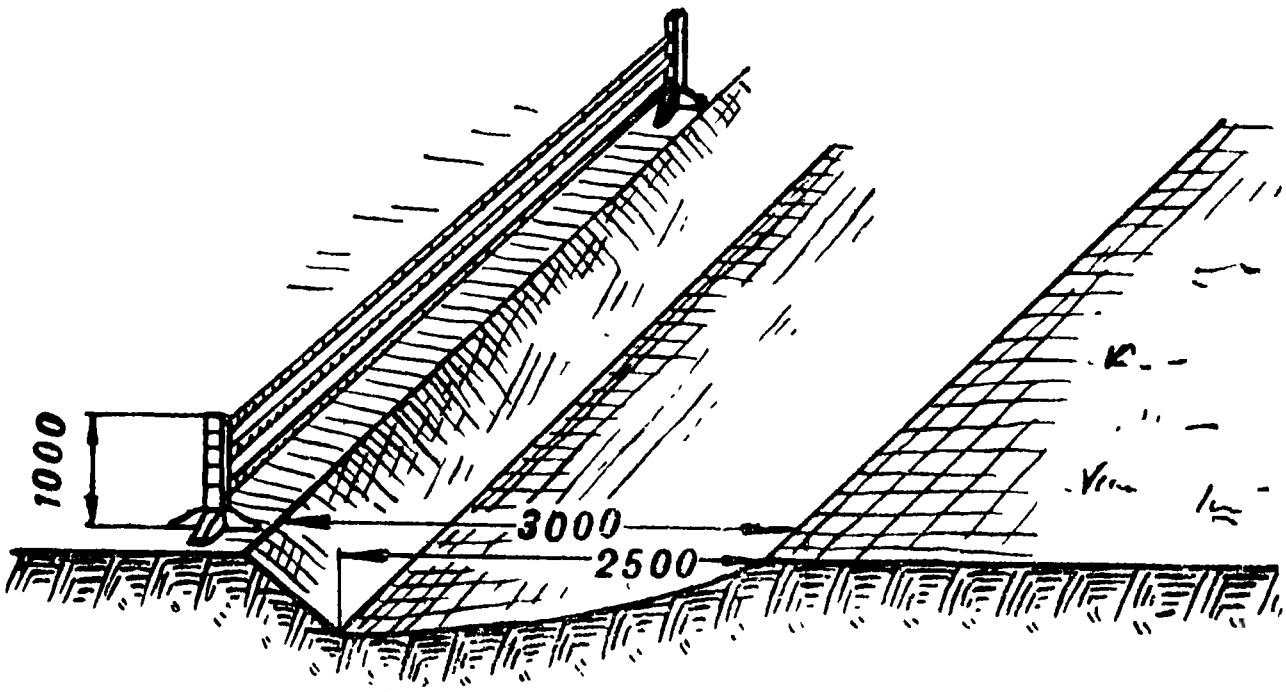


Рис. 162. Канава с жердяным забором

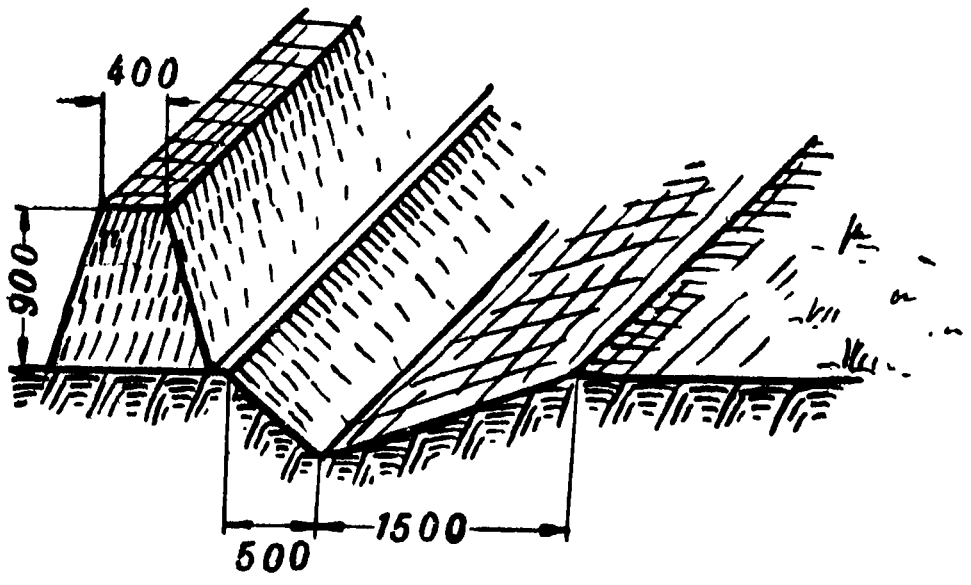


Рис. 163. Канава с валом

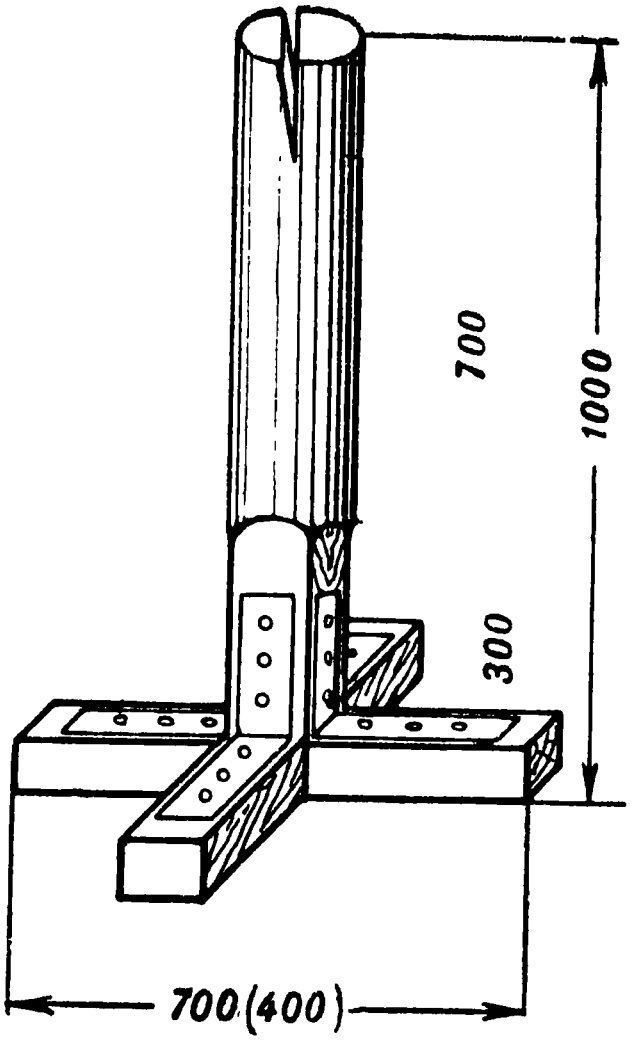


Рис. 164. Стойка для рубки лозы

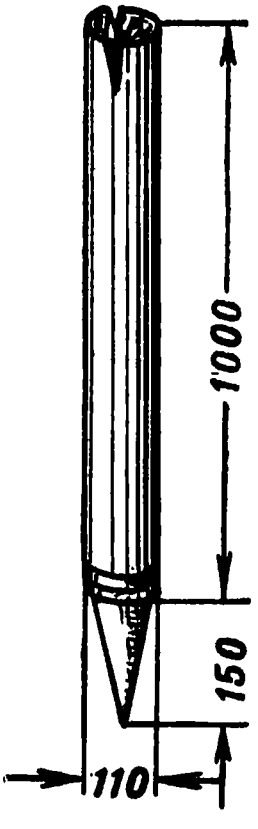


Рис. 165. Стойка для рубки лозы

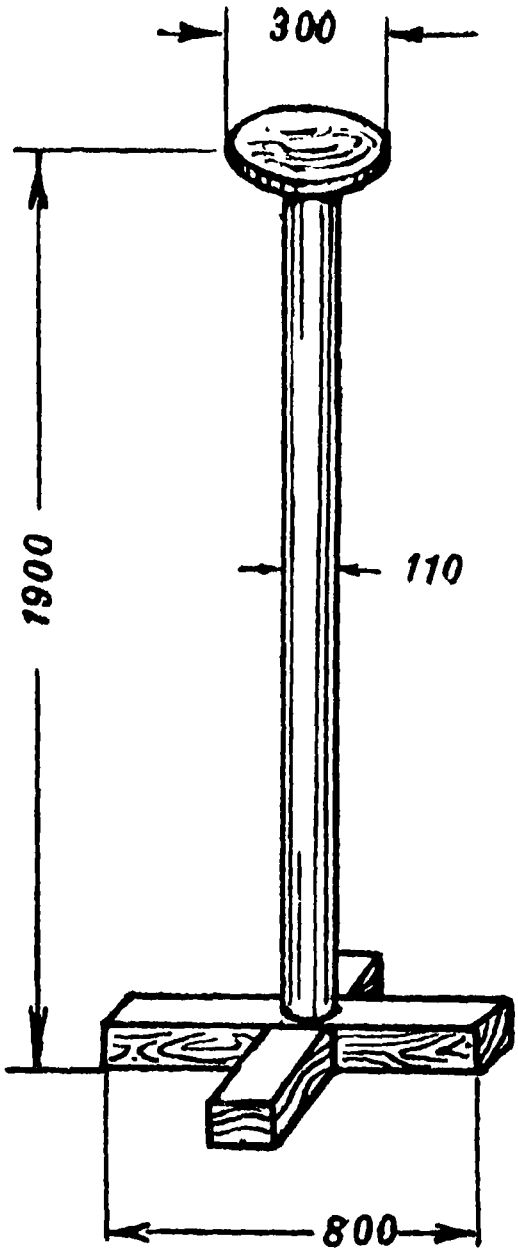


Рис. 166. Стойка для рубки глины

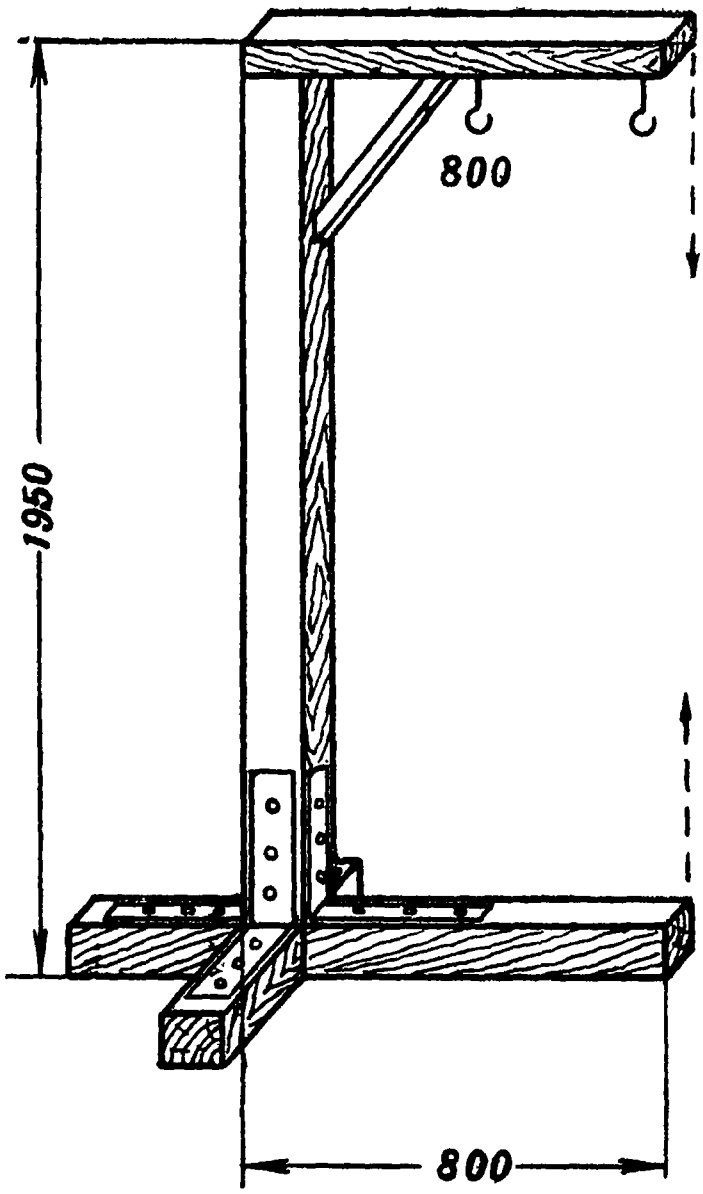


Рис. 167. Стойка для рубки соломенного жгута

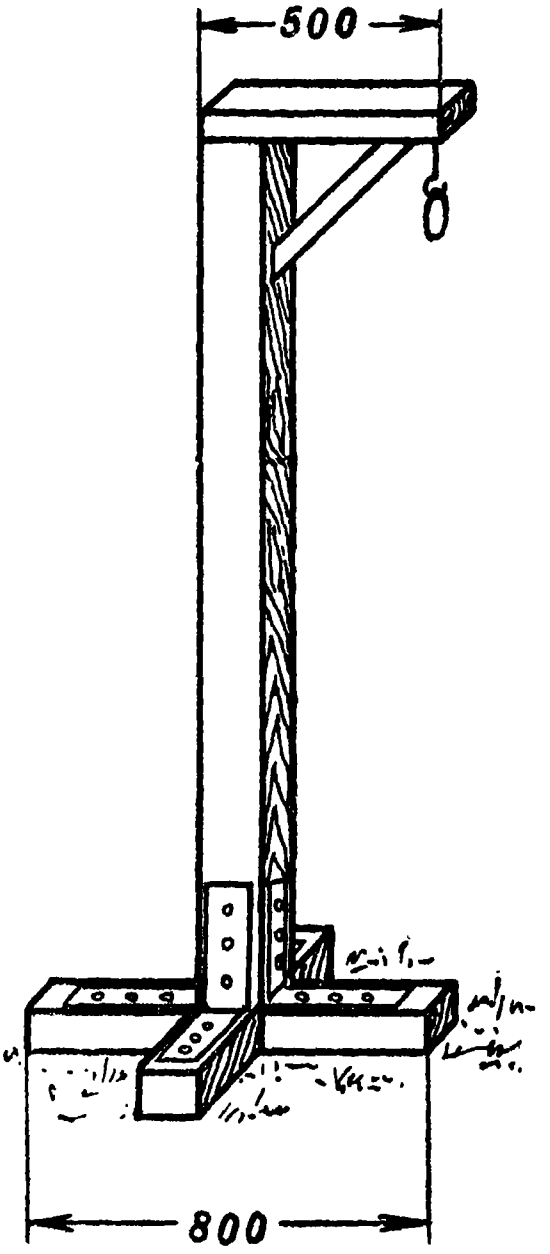


Рис. 168. Стойка для укола в кольцо

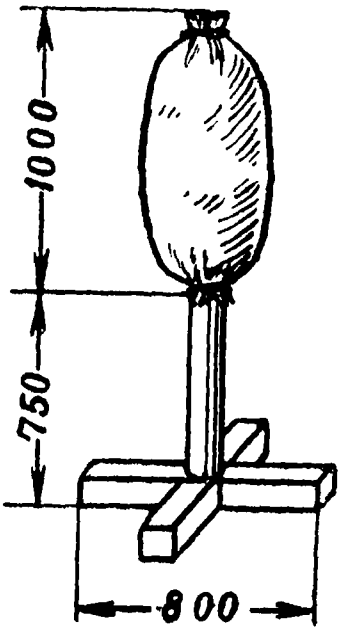


Рис. 169. Стойка для укола мешка соломы на земле

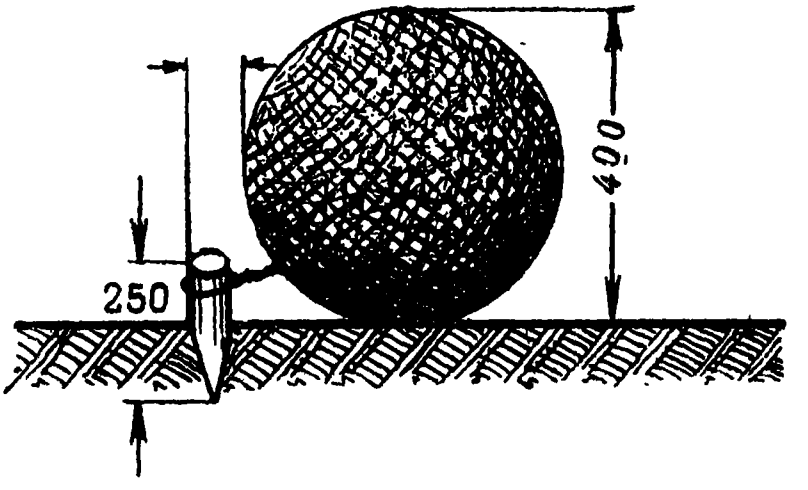


Рис. 170. Стойка для укола шара

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

ФОРМА СТРОЕВОЙ ЗАПИСКИ ЧАСТЕЙ (СОЕДИНЕНИЙ) КОННИЦЫ, ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ НА ПАРАД

СТРОЕВАЯ ЗАПИСКА

..... кавалерийской дивизии

Построено для парада или смотра:

Род войск	Полков	Отдельных дивизионов	Эскадронов	Батарей	Пулеметных тачанок	Боевых машин	Лошадей	Начальствующего состава	Рядового и младшего командного и начальствующего состава	Всего людей	Примечание
Кавалерия											Пулеметные эскадроны сведены в полки
Артиллерия											
Механизированные части											
Саперные части . .											
Части связи											
Всего . . .											

„.....“ ..... 193 ..... г. Командир ..... кавалерийской дивизии

Начальник штаба .....

ФОРМА СТРОЕВОЙ ЗАПИСКИ ЭСКАДРОНА

СТРОЕВАЯ ЗАПИСКА

.....эскадрона..... .....полка,

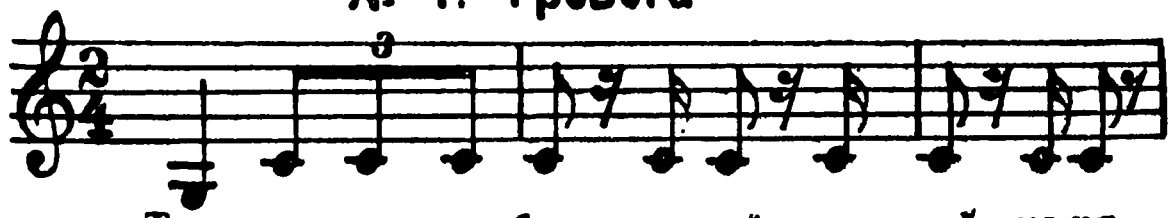
построенного для .....

№ по пор.	Состоит	Людей				Лошадей			
		командного и начальствующего состава	младшего начальствующего состава	бойцов	всего людей	строевых	обозных	взводов	пулеметных тачанок
1	По списку								
2	В отпуску								
3	В лазарете								
4	Освобожденные								
5	В командировке								
6	В наряде								
7	Итого в расходе								
8	В строю								

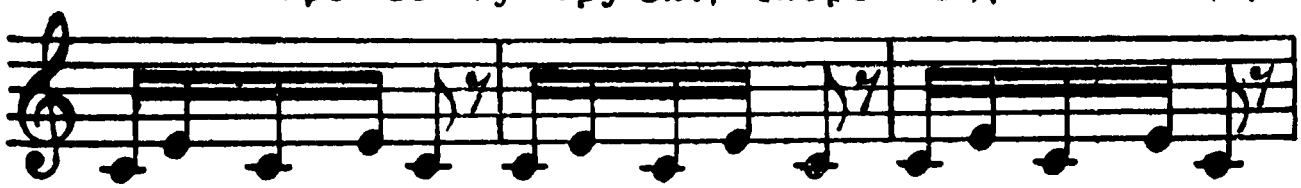
„.....“ .....193.....г. Командир эскадрона .....

СИГНАЛЫ НА ТРУБЕ

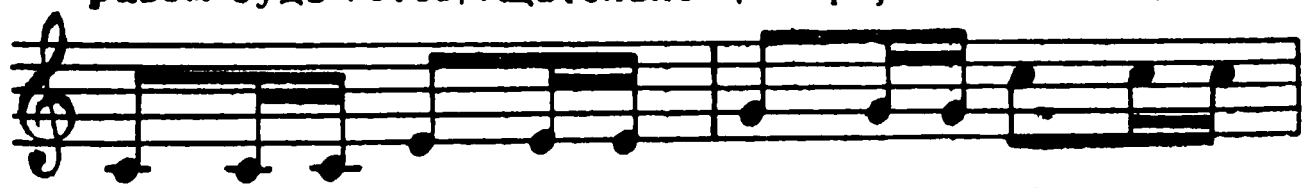
№ 1. Тревога



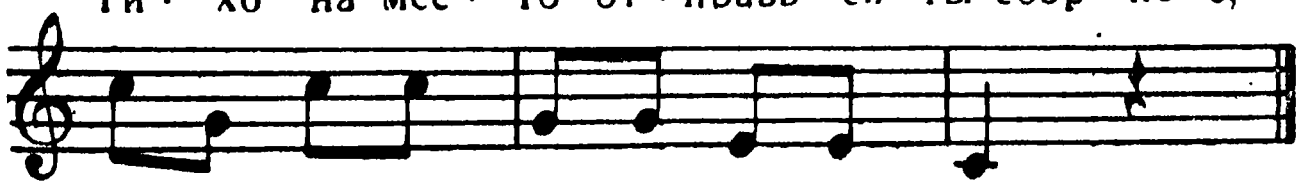
Тре - во - гу тру-бят, скорей сед - лай ко-ня,



разом будь готов, тщательно проверь, все ли взял с собой.

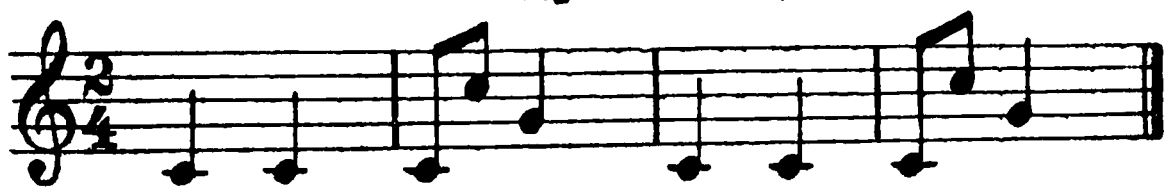


Ти - хо на мес - то от - правь - ся ты сбор но - е,



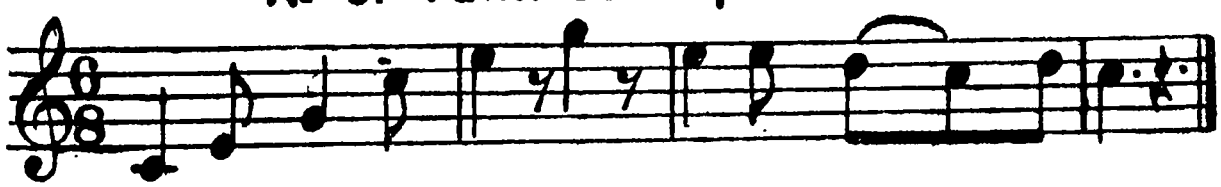
стой там смир - но и при - ка за жди!

№ 2. Воздушная тревога



Ви - ден самолет! Ме - ры принимай!

№ 3. Танковая тревога

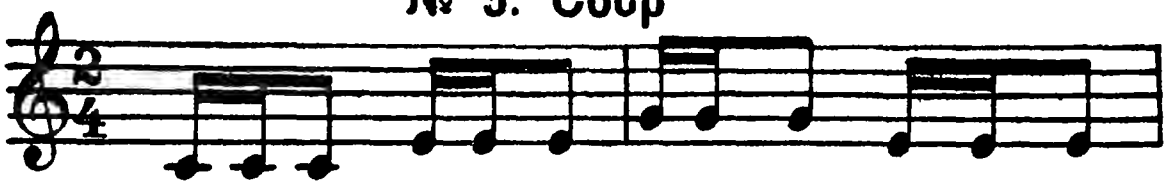


Танки вражьи близко! Смело встретим врага!

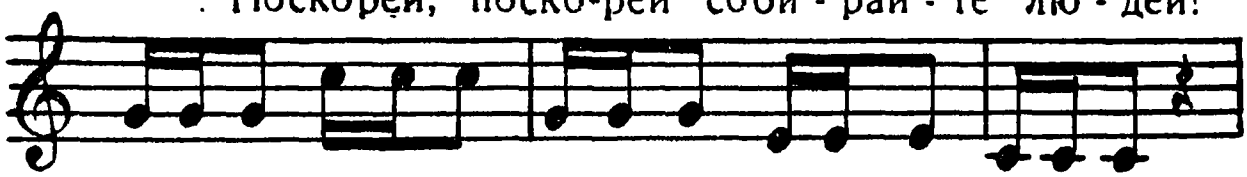
№ 4. Химическая тревога

Газ, газ, газ, маски надень, маски надень, маски надень!

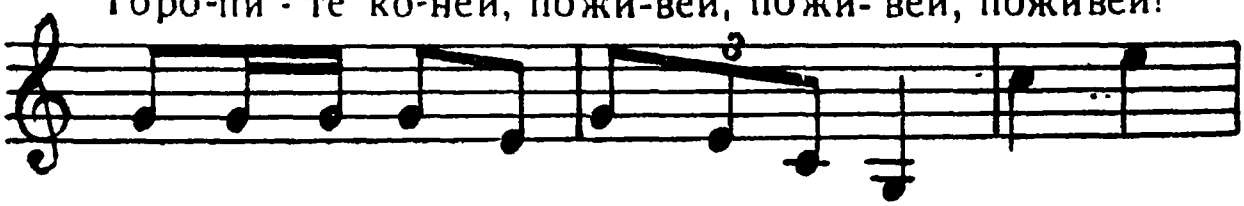
№ 5. Сбор



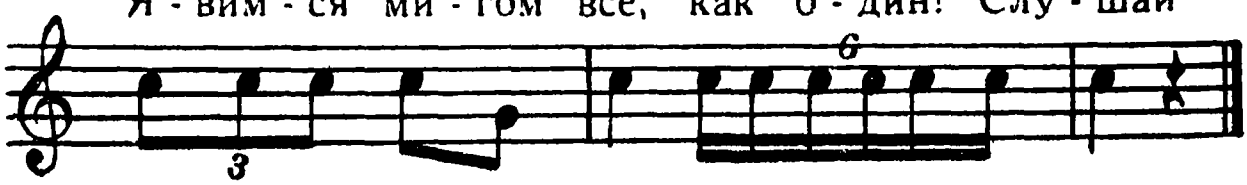
Поскорей, поско-рей соби - рай - те лю - дей!



Торо-пи - те ко-ней, пожи-вей, пожи- вей, поживей!

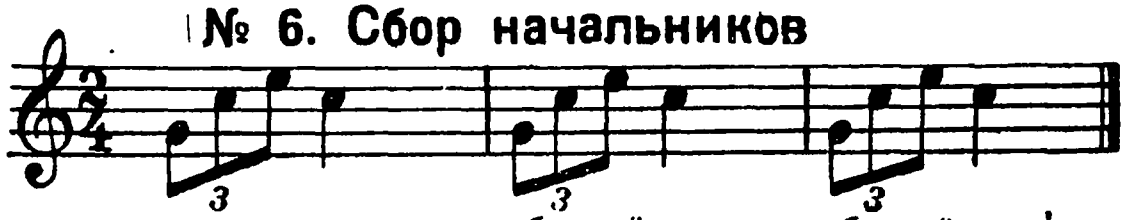


Я - вим - ся ми - гом все, как о - дин! Слу - шай



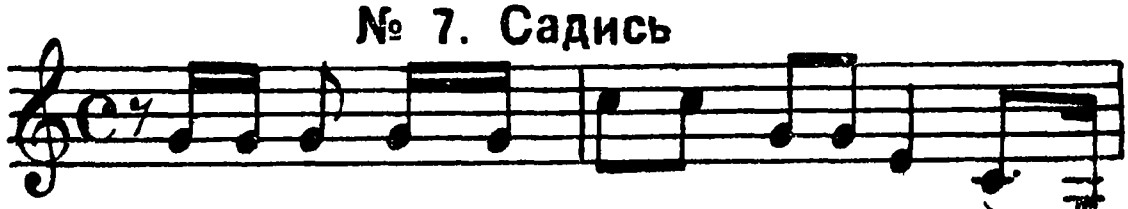
зву - ки сиг - на - ла: все собирайтеся ско - рей!

№ 6. Сбор начальников

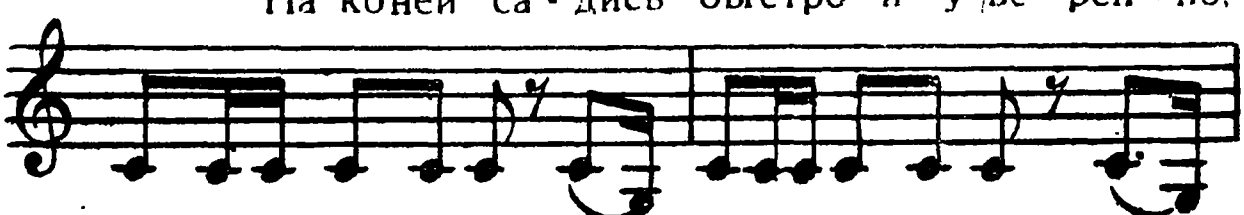


Команди-ры, собирайтесь, собирайтесь!

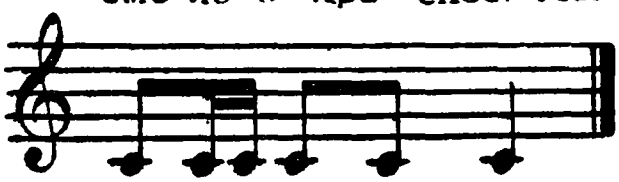
№ 7. Садись



На коней са - дись быстро и у-ве - рен - но,

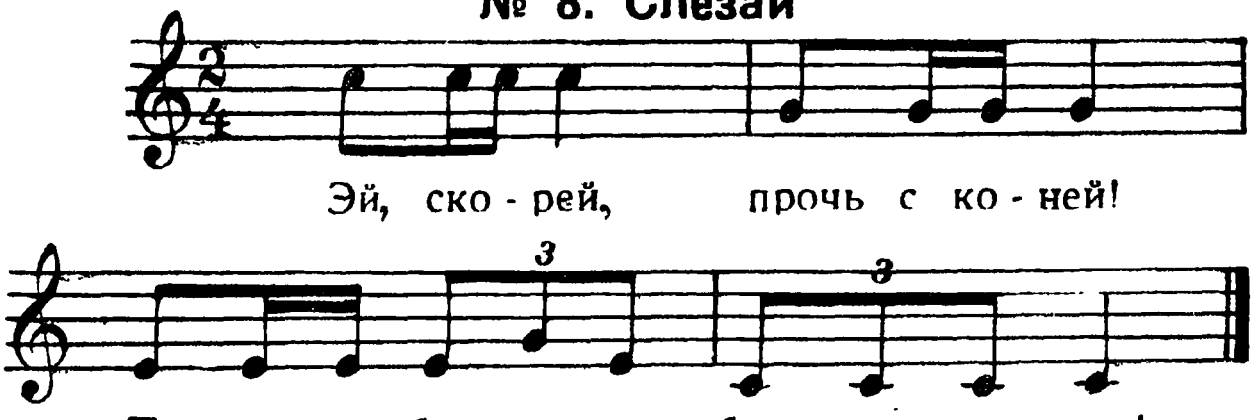


сме-ло и кра - сиво. Легче перышка садись, бравым

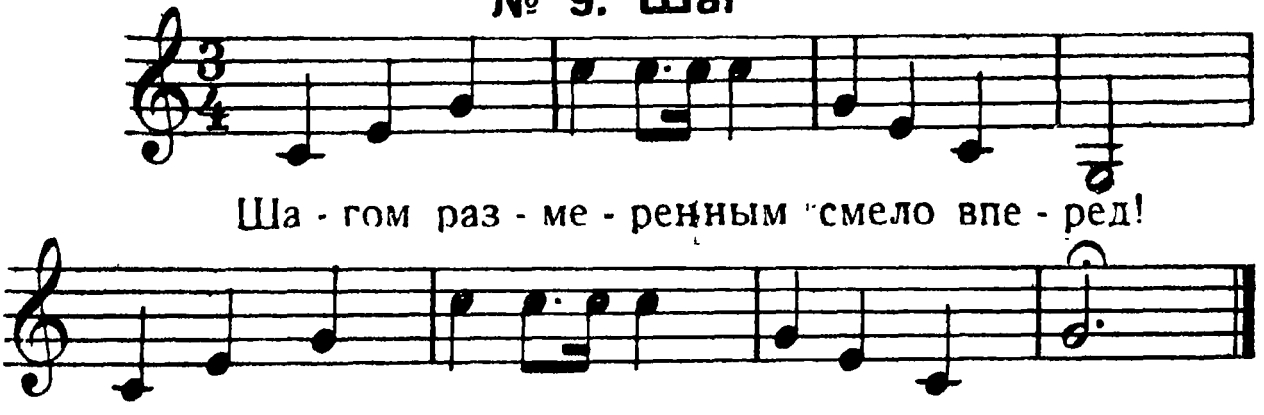


во - и - ном дер - жись!

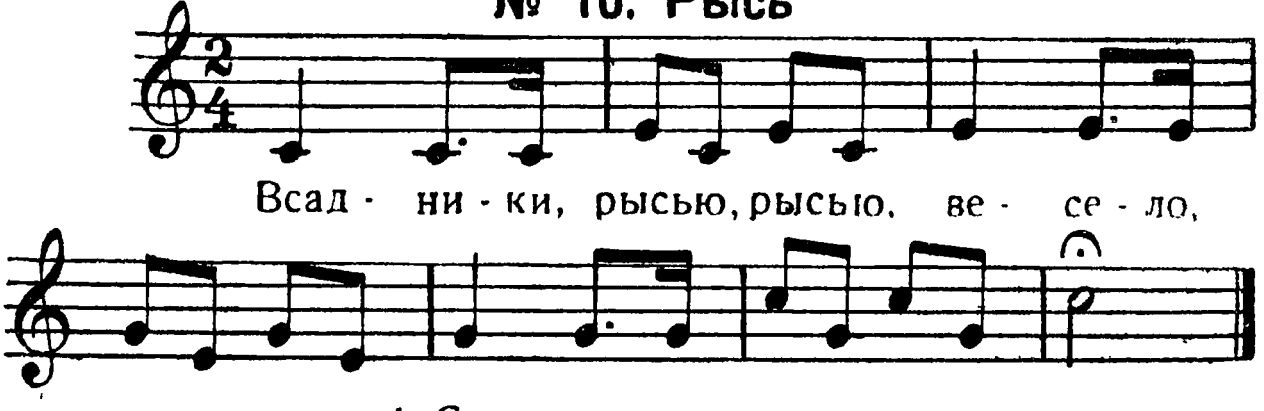
№ 8. Слезай



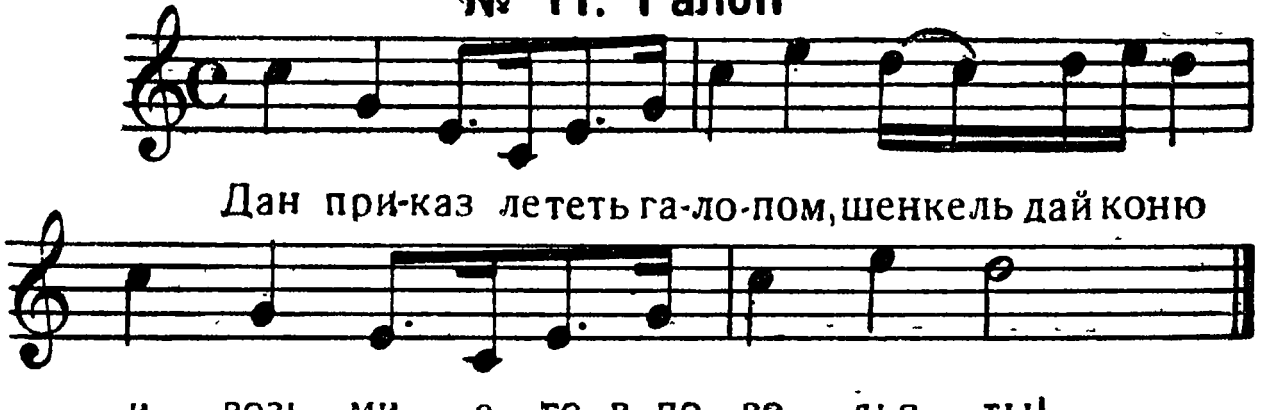
№ 9. Шаг



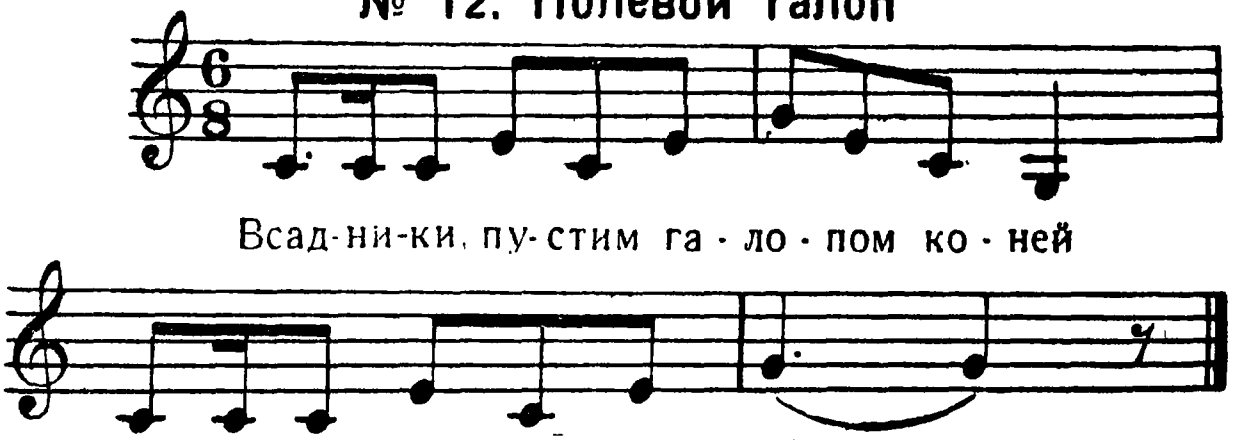
№ 10. Рысь



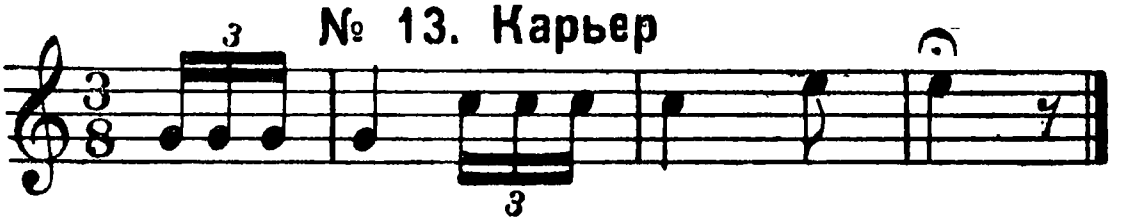
№ 11. Галоп



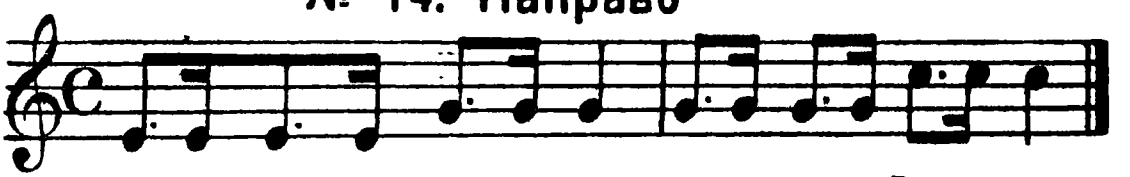
№ 12. Полевой галоп



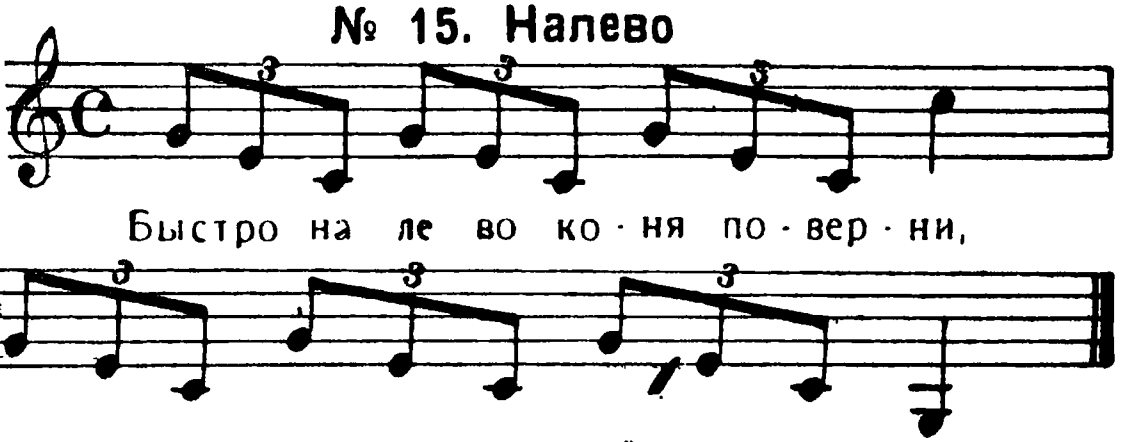
№ 13. Карьер



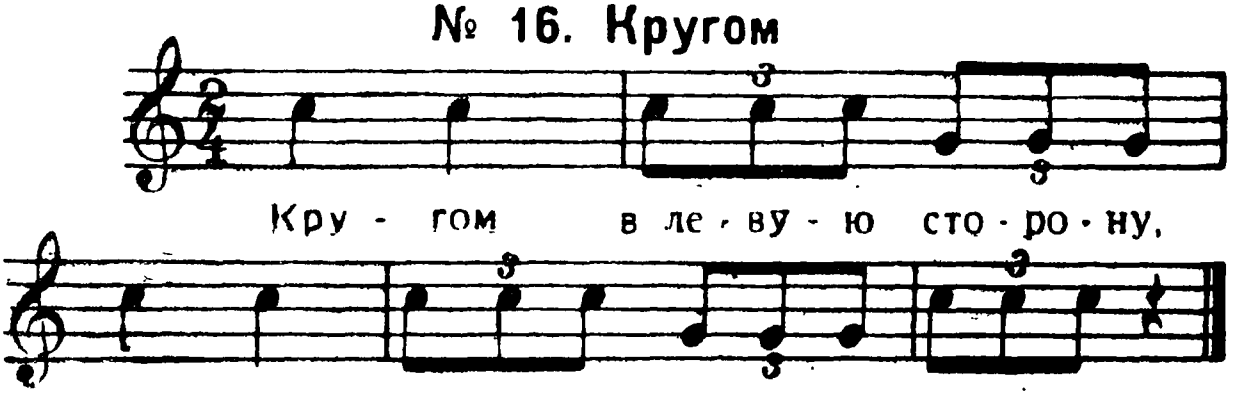
№ 14. Направо



№ 15. Налево



№ 16. Кругом



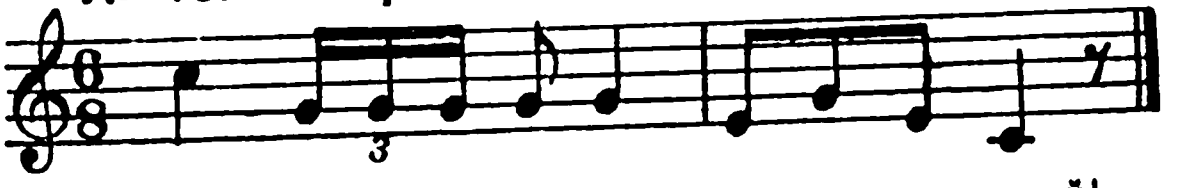
№ 17. Стой

Стой, рав - няйся, стой!

№ 18. Прямо

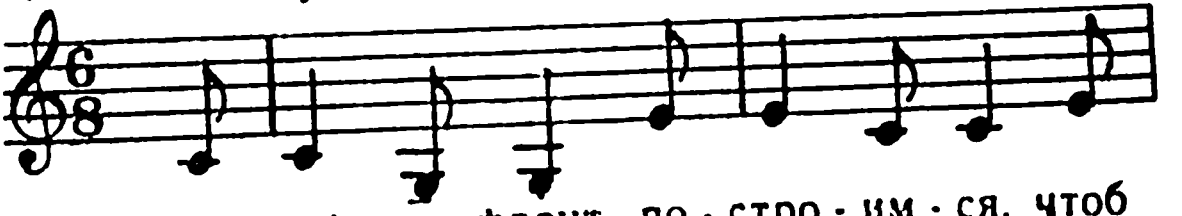
Пря - мо!

№ 19. Построение взводных колонн

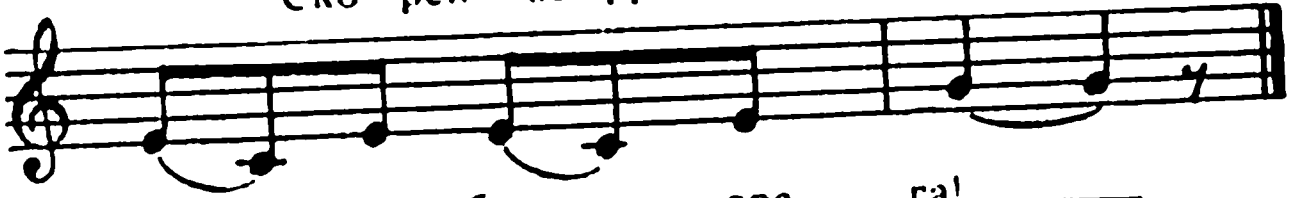


Взвод - ну - ю колон - ну быстро по - строй!

№ 20. Построение развернутого фронта

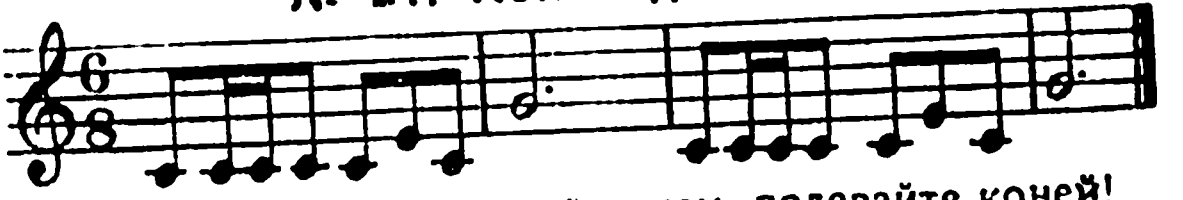


Ско - рей во фронт по - стро - им - ся, чтоб



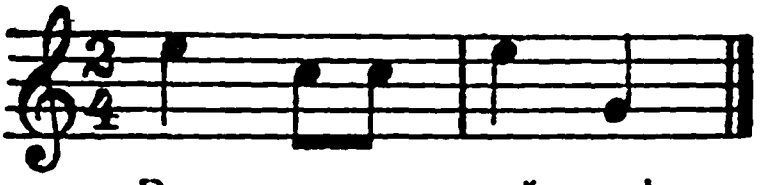
друж - но бить — вра - га! ——

№ 21. Коноводы



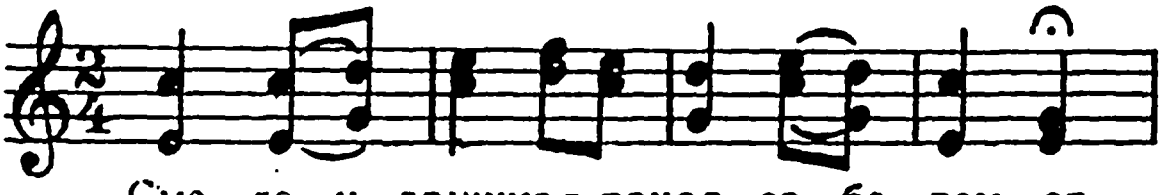
Эй, коноводы, скорей нам подавайте коней!

№ 22. Исполнительный сигнал

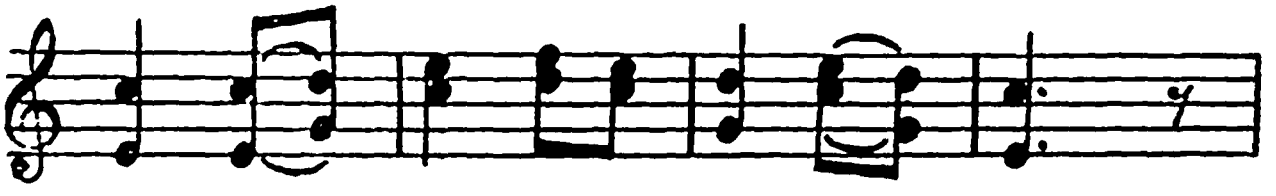


Все испол - няй - те!

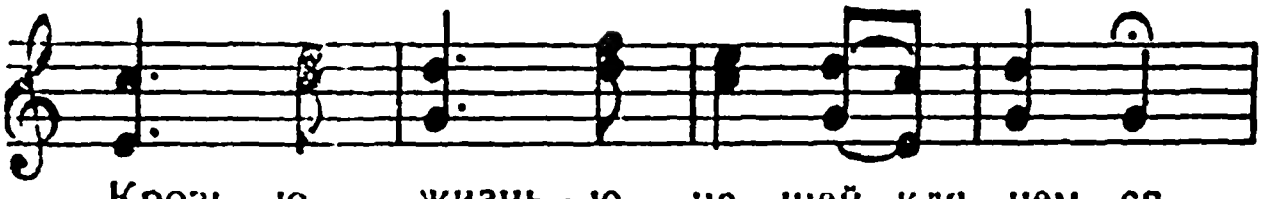
№ 23. Седловка



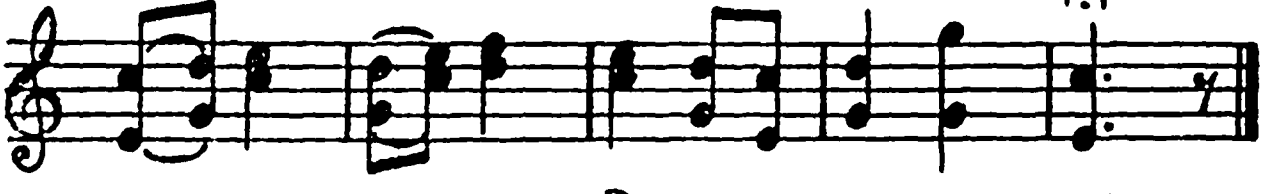
Сме - ло и дружно в поход со - бе - рем - ся,



бу - дем ге - ро - я - ми в жарком бо - ю!

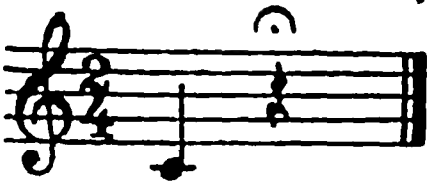


Кровь - ю, жизнь - ю на - шей кля - нем - ся —

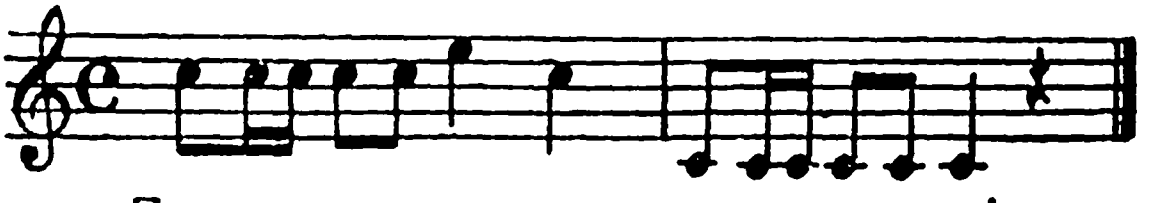


защитим от врагов Ро - ди-ну мы сво - ю!

№ 24. Первый эскадрон

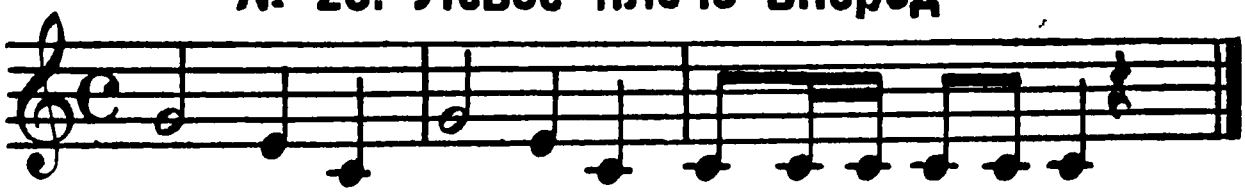


№ 25. Правое плечо вперед



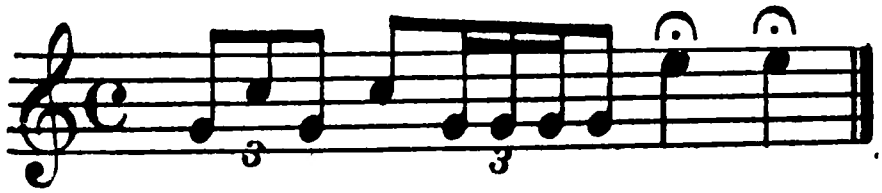
Правым плечом дружно двинем на врага!

№ 26. Левое плечо вперед



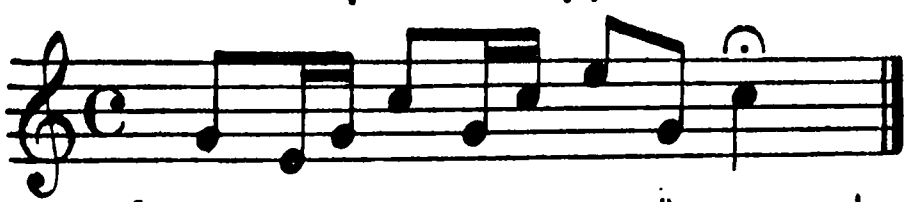
Дружно, то - ва-рищи, левым плечом вперед!

№ 27. Построение фронта направо



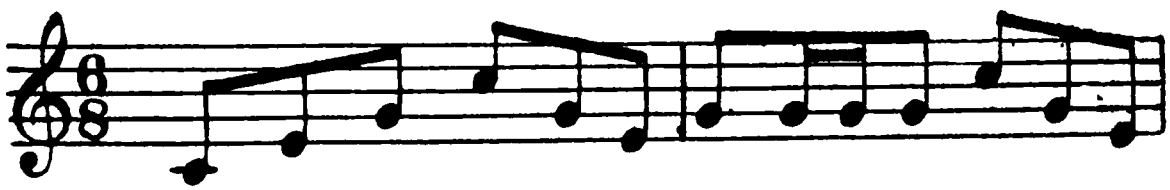
Постройся фронтом на-пра - во!

№ 28. Построение фронта налево

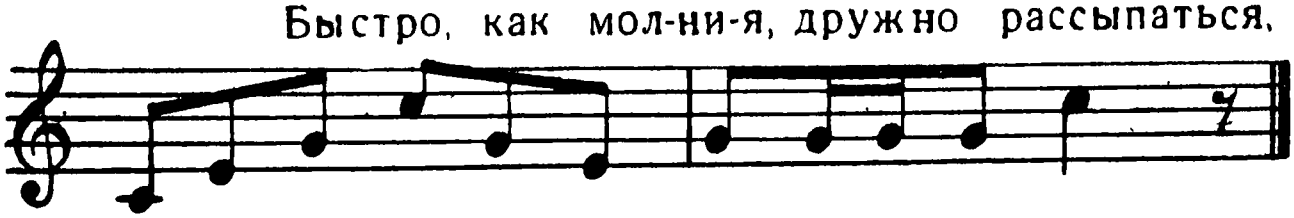


Фронтом на-ле-во постройтесь все!

№ 29. Размыкание

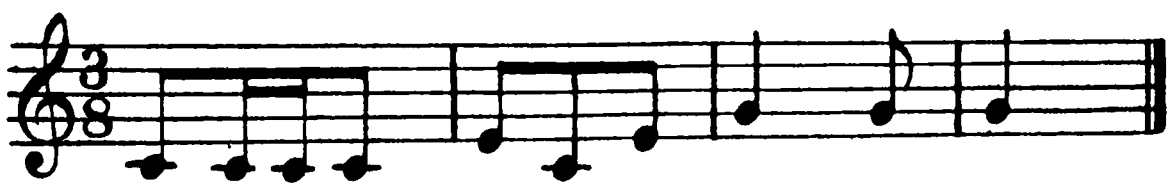


Быстро, как мол-ни-я, дружно рассыпаться,



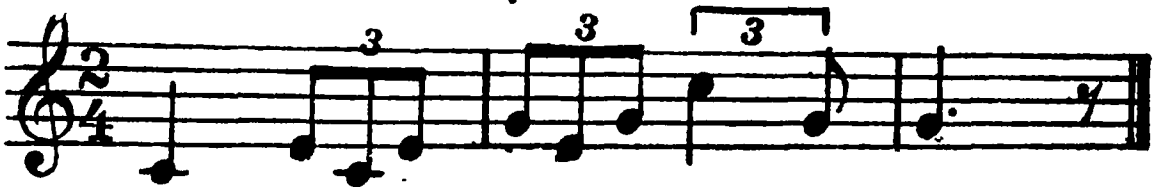
от не - при - я - те - ля вой - ско за - крыть!

№ 30. Построение резервной колонны



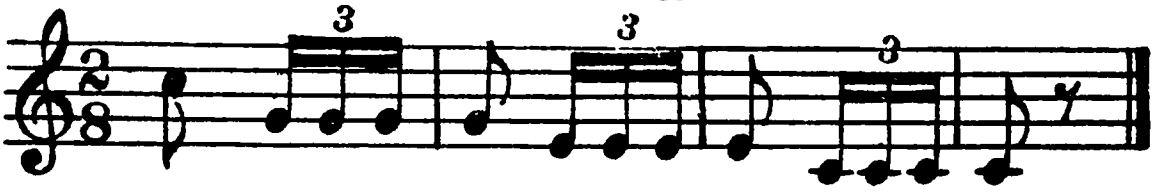
Строй - ся в ко - лон - ну ре - зерв - ну - ю!

№ 31. Открытие огня



Ско - ре - е, то-варищ, о-гонь от - крой!

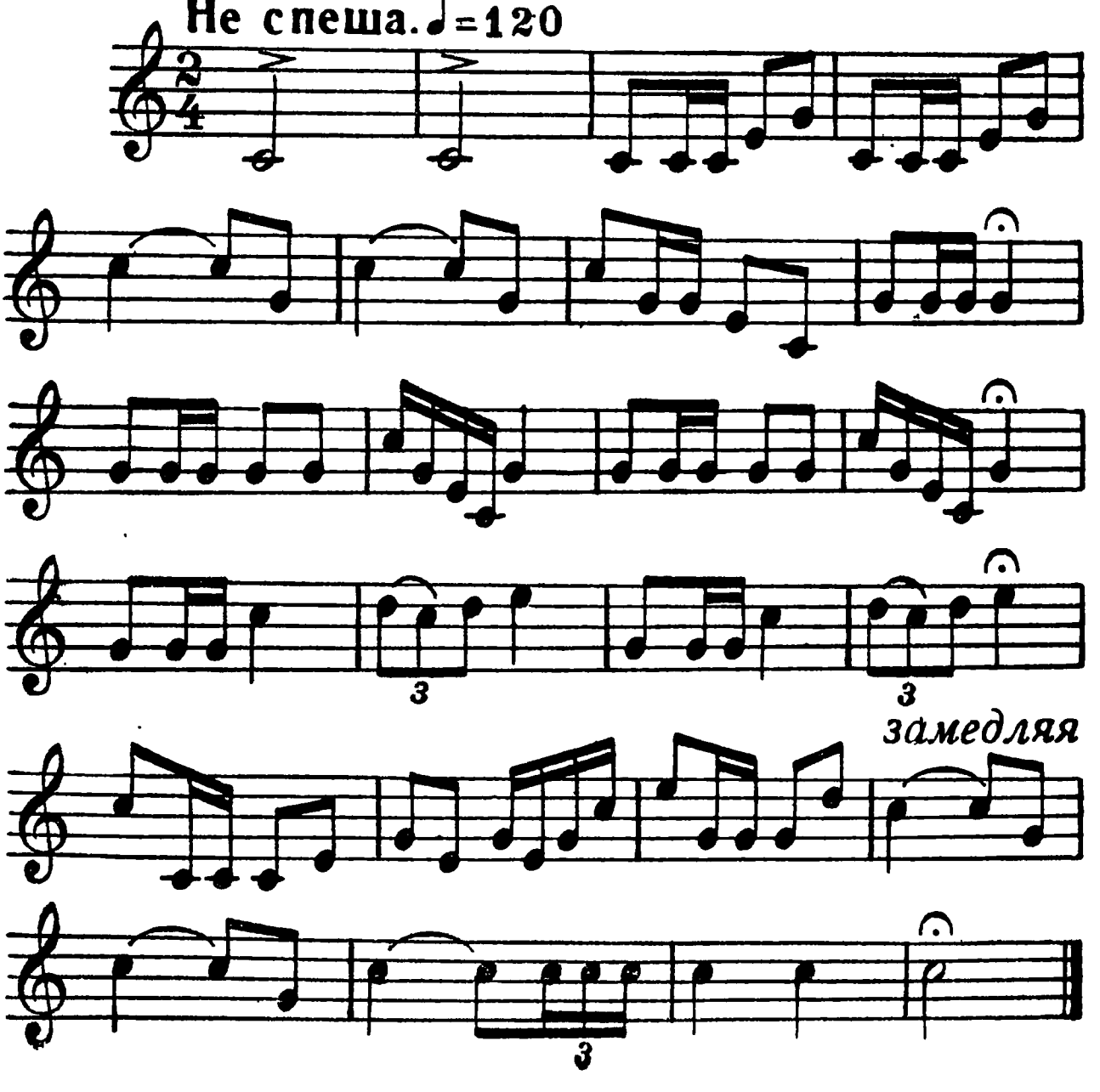
№ 32. Отбой



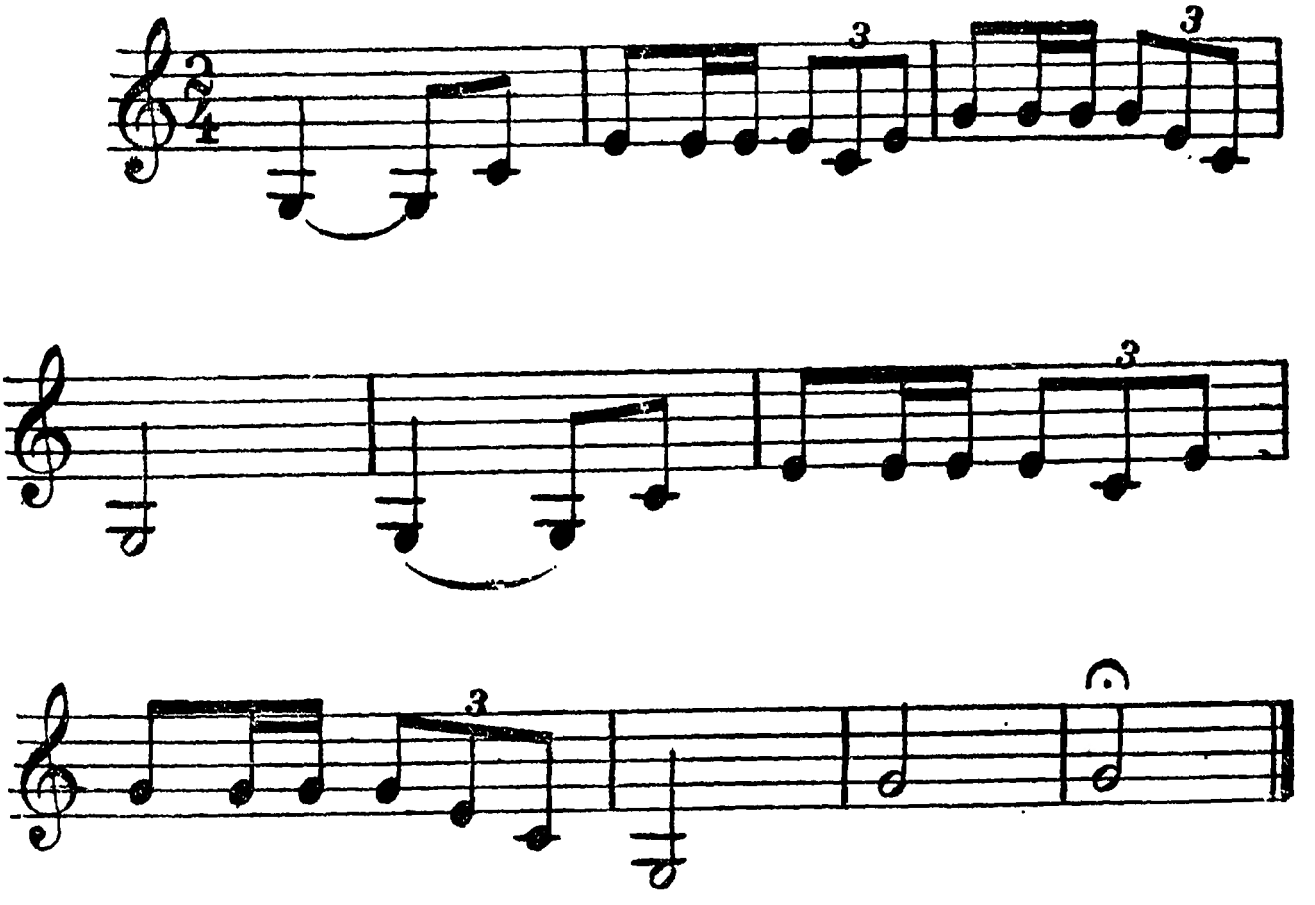
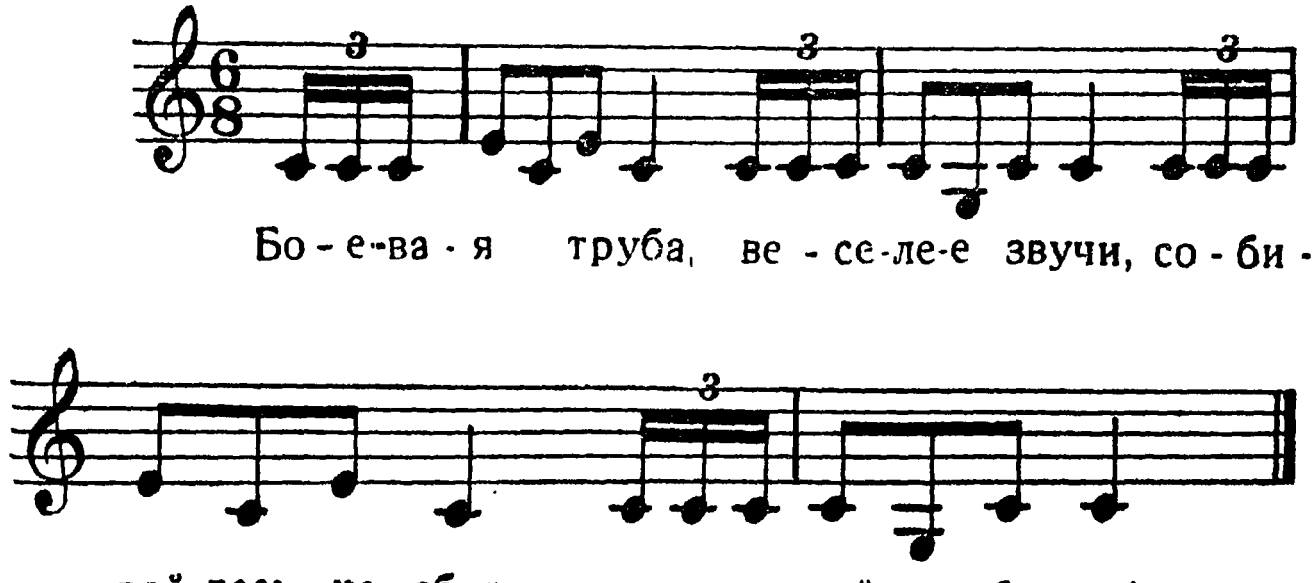
Слу - шай от - бой и_ о-гонь прекра-ти!

№ 33. Зоря

Не спеша. ♩=120



№ 34. Повестка



№ 35. Сбор трубачей